

Pets Projects

(podcasts, posters & videos)

OBJETIVO: proporcionar aos alunos oportunidades novas e desafiadoras, que os motivem a ampliar suas habilidades linguísticas (através do desenvolvimento e apresentação do projeto em si) e sociais (por meio de diferentes formas de convívio com colegas e professores).

PROCEDIMENTOS: baseando-se no *reader*, intitulado *Pets*, que acompanha o 4º volume de *Fun Way*, os projetos sugeridos poderão ser realizados das seguintes maneiras:

- * todos os grupos desenvolvem os projetos simultaneamente;
- * todos os grupos desenvolvem apenas um tipo de projeto e, após o término deste, podem dar início a outro;
- * cada grupo escolhe o tipo de projeto que deseja desenvolver. Sorteio também é uma opção.

Antes da leitura

Para o professor: Antes da leitura do *reader Pets*, você pode ter uma conversa informal com os alunos para introduzir o assunto. Comece perguntando se eles sabem o que a palavra *pet* quer dizer. Pergunte se alguém tem um *pet* em casa, qual é (gato, cachorro, peixe, coelho, etc.) e quais animais podem ser considerados *pets*. Faça uma lista no quadro.

O objetivo desta etapa, além de introduzir o tópico, é conscientizar os alunos sobre a importância de respeitar os animais, não levando para casa aqueles que não são considerados domésticos, e ajudar na preservação do hábitat de cada um.

Após a leitura

Para o professor: Antes de começar qualquer um dos projetos, você deve checar com os alunos as dúvidas de vocabulário do texto. Peça a cada aluno que escolha uma palavra cujo significado deseja saber. Escreva as palavras no quadro e discuta-as com os alunos.

Podcast Project

PODCAST: **TELL ME ABOUT THE BOOK YOU'VE READ**

Para o professor: A partir da leitura do *reader Pets*, os alunos desenvolverão um *podcast*.

O QUE É UM *PODCAST*?

Podcast é o nome dado ao arquivo de áudio digital, geralmente em formato MP3, publicado na internet. Os conteúdos de *podcasts* podem ser gerados por usuários domésticos. Para produzir um, são necessários um computador com microfone e *softwares* para gravação e edição de áudio. Depois de produzidos, é possível baixá-los por meio de *softwares* gratuitos e ouvi-los na internet, em programas como *Windows Media Player* e *Winamp*, ou carregá-los em MP3 *players*.

Como proceder: Você pode elaborar um concurso de *podcasts* ou simplesmente um trabalho de turma no qual cada grupo produzirá e apresentará o seu *podcast* aos colegas. A ideia é que, após a leitura e compreensão do texto, os alunos recontem a história do livro utilizando somente sons (falas e sons dos animais), como uma radionovela. Os *podcasts* serão publicados na internet, podendo ser no *site* da Richmond (www.richmond.com.br), assim como o *blog* da Maria ou no portal da própria escola.

Equipamento necessário: computador com microfone e *softwares* para gravação e edição de áudio.

Links sugeridos para suporte ao projeto:

Dicas: <http://www.dicas-l.com.br/dicas-l/20060501.php>

Sugestão de *software* gerenciador de *podcasts*: <http://juicereceiver.sourceforge.net>

Para efeitos sonoros, consulte: <http://www.stonewashed.net/sfx.html>

Poster Project

POSTER: **LET ME KNOW YOUR FRIEND**

Para o professor: Após a leitura do *reader*, os alunos desenvolverão um pôster no qual terão que “apresentar” o seu *pet* aos colegas. O ideal é que, no pôster, o aluno apresente fotos e frases em inglês sobre o seu animal de estimação. Caso não tenha um bicho de estimação, ele pode fotografar um animalzinho que não seja seu (como um animal que mora em um abrigo e espera por adoção) e contar a sua história. Dessa maneira, os alunos conhecerão melhor a realidade dos animais abandonados, o que contribui para torná-los cidadãos mais conscientes dos problemas relacionados à grande responsabilidade de ter um bichinho em casa. Se optar por trabalhar com animais de abrigos, veja a seguir sugestões de ONGs para pesquisa sobre *pets*:

1. <http://www.clubedoviralatas.org.br/page1.aspx>
2. <http://www.adoteumgato.com.br/>
3. <http://www.amigosde4patas.com.br/>
4. <http://www.balaiodegatos.net/index.htm>
5. <http://adoteumgatinho.uol.com.br/> (São Paulo)
6. <http://www.batalhaanimal.com.br/>
7. <http://www.bichonoparque.com.br/> (São Paulo)
8. <http://www.gatinhosdeniteroi.blogspot.com.br/> (Niterói – RJ)
9. <http://gatinhosdesalvador.blogspot.com/> (Salvador – BA)
10. <http://gatinhosdetodaparte.blogspot.com/>
11. <http://mopibichos.sites.uol.com.br/> (São Paulo – SP, Zona Norte)
12. <http://www.patinhasonline.com.br/index.html>
13. <http://www.petmg.com.br/> (Minas Gerais)
14. <http://www.sosgatinhos.com.br/> (São Paulo)
15. <http://www.toca.gatinhos.nom.br/> (São Paulo)
16. <http://upar.indaiatuba.info/> (Indaiatuba – SP)
17. <http://filhotinhos.curitiba.zip.net/> (Curitiba)
18. <http://www.adotepet.com/> (em inglês)

Video Project

VIDEO: ***SHOW ME YOUR PET***

Para o professor: Este projeto é similar ao projeto 2, porém aqui a proposta é que seja feito um vídeo. Os alunos que optarem por esse formato podem filmar o seu bichinho de estimação e apresentá-lo com algumas frases em inglês, ou podem fazer um teatrinho com seu grupo, recontando a história do livro.

Equipamento necessário: filmadora ou máquina fotográfica com recurso de gravação de vídeo.

Exemplos de vídeos sobre *pets*:

<http://www.youtube.com/watch?v=0v5gek-Q2l8&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=UkbWvnY0vOI>

Nota para o professor

Envolva a família e a comunidade escolar e faça uma apresentação formal do projeto. Isso pode acontecer em algum evento já programado pela escola ou você pode criar um evento especial de inglês e divulgar o projeto. É importante para os seus alunos, que terão mais uma oportunidade de desenvolver habilidades linguísticas e sociais, e também muito significativo para você! Valorize o seu trabalho! Fotografe tudo e exponha na escola!

O consultor Richmond que o atende estará à disposição para esclarecer dúvidas sobre os projetos e orientá-lo, caso tenha necessidade.

Bom trabalho e boa sorte!

Richmond Support Team