MODERNA



Literatura 2018

» Ficção | Informativos | Arte «

Educação Infantil • Fundamental 1

Caro educador,

AS HISTÓRIAS NOS ACOMPANHAM DESDE OS PRIMEIROS TEMPOS DA HUMANIDADE E NOS TRAZEM INFORMAÇÕES ESSENCIAIS PARA VIVER BEM EM SOCIEDADE.

Neste catálogo, você vai encontrar nossas obras de **ficção**, **informativo** e **arte**, escritas por renomados autores e com qualidade editorial e gráfica diferenciada.

Aqui estão as melhores opções de leitura para conversar com seus alunos sobre os mais variados temas, como ética, solidariedade, lealdade, segurança, cidadania e cuidados com o meio ambiente, todos destacados na resenha do livro.

Para você que trabalha com os Projetos **Desafio**, **Buriti** e **Presente**, apontamos os livros do nosso catálogo indicados para cada coleção. Além disso, nas últimas páginas, organizamos em tabelas as indicações de **datas comemorativas, e os índices por título e autor.**

Tudo isso na companhia de autores consagrados e exclusivos como **Eva Furnari**, **Pedro Bandeira** e **Walcyr Carrasco**, e tantos outros talentosos escritores e ilustradores. Sem nunca deixar de alternar histórias contemporâneas com aventuras clássicas que o tempo não vence.

O melhor da leitura básica para você se informar, se divertir, se emocionar e encantar novos leitores.

Aproveite!

OS EDITORES

Consulta por área

Os títulos de **Ficção** apresentam indicação de compreensão leitora e estão sinalizados com o ícone correspondente, conforme legenda abaixo.
Os títulos de **Informativos** e **Arte** estão organizados por coleção e indicação de ano escolar.

FICÇÃO

INFORMATIVOS

ARTE

Consulta por tabelas e índices

Nas páginas finais deste catálogo, você encontra as tabelas e os índices de consulta rápida.

- TABELA POR DATAS COMEMORATIVAS
- ÍNDICE POR TÍTULO
- ÍNDICE POR AUTOR


Biblioteca Walcyr Carrasco

1º AO 3º ANO

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Uma História Puxa a Outra

FORMATO 20 x 24 cm

Esta série é composta de livros que divertem e fazem pensar. Cada um funciona como ponto de partida para a discussão de temas da realidade das crianças. Debater com elas as questões levantadas pela leitura é fazê-las perceber outros pontos de vista e propiciar o seu desenvolvimento intelectual e afetivo.

FNLIJ ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA

A MENINA QUE QUERIA SER ANJO

Ana Maria só queria uma coisa: ser anjo. Seu sonho era ter asas, estar vestida com roupas brancas e flutuar nos ares. Enquanto via as crianças nadarem e se divertirem no rio, ela morria de calor, mas não abriria mão do seu sonho. Até que... Bom, leia este livro do premiado autor Walcyr Carrasco, que constrói aqui uma história sobre os sonhos e a infância de todos nós.

TEMAS CENTRAIS IDENTIDADE, AMIZADE, FANTASIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Mariana Massarani
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09684-7
ISBN (ePub) 978-85-16-10160-2

PROJETO BURITI

FNLIJ ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA

A ESTRELA CURIOSA

Do que são feitas as estrelas? E o que essa curiosa estrela quer saber? Fique sabendo aonde essa história vai parar e onde essa estrelinha irá meter o bedelho neste livro de mistérios estelares de Walcyr Carrasco.

TEMAS CENTRAIS CURIOSIDADE; AUTOCONHECIMENTO; DESCOBERTAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Yara Kono
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09972-5
ISBN (ePub) 978-85-16-10158-9

PROJETO BURITI

ABAIXO O BICHO-PAPÃO

Toda noite o Marco e o Zeca trancavam a porta do quarto, fechavam bem as janelas para o bicho-papão não entrar. Seus pais viviam dizendo para não gritar alto, não fazer guerra de travesseiros que o bicho-papão iria levá-los no saco. Até que os irmãos planejaram um encontro definitivo, frente a frente com o bicho-papão. Será que eles conseguiram se livrar do tal bicho?

TEMAS CENTRAIS MEDO; CORAGEM; SUPERAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Galdino Saá
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09686-1

PROJETO BURITI

FNLIJ ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA

CAROLINA

Carolina mora no arco-íris. Seu passatempo é colorir as nuvens, as cidades sombrias e os lugares mais tristes. Mas um dia ela é presa por pessoas que não gostam de cores e que vivem mal-humoradas. Com a ajuda de um passarinho, essa história terá um final surpreendente. Aprenda com Carolina como as cores deixam todos nós mais felizes.

TEMAS CENTRAIS PERSEVERANÇA; MUDANÇA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Gilles Eduar
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-09685-4
ISBN (ePub) 978-85-16-10198-5

PROJETO BURITI

12

INDICAÇÃO DE COMPREENSÃO LEITORA

A classificação desenvolvida por Nelly Novaes Coelho contempla as diferentes fases do crescimento do aluno e os diferentes níveis de leitura e interesse.

LEITOR INICIANTE ▸ 1º ano
Fase da aprendizagem da leitura; início do processo de sociabilização e de racionalização da realidade com a qual a criança entra em contato.

LEITOR EM PROCESSO ▸ 2º e 3º anos
Fase do domínio relativo do mecanismo da leitura e da agudização do interesse pelo conhecimento das coisas, com o pensamento lógico se organizando em formas concretas que permitem as operações mentais.

LEITOR FLUENTE ▸ 4º e 5º anos
Fase da consolidação do domínio da leitura e da compreensão do mundo expressa no livro.

INDICAÇÃO DE PROGRAMAS DE LEITURA

Os livros indicados como sugestão de leitura para as coleções didáticas da Editora Moderna: Projeto Desafio, Projeto Presente e Projeto Buriti estão marcados com seus respectivos selos.

- PROJETO DESAFIO
- PROJETO PRESENTE
- PROJETO BURITI

PRÊMIOS

- **ABL** ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS
- **APCA** ASSOCIAÇÃO PAULISTA DOS CRÍTICOS DE ARTE
- **FNLIJ** FUNDAÇÃO NACIONAL DO LIVRO INFANTIL E JUVENIL
- **PRÊMIO JABUTI** CBL – CÂMARA BRASILEIRA DO LIVRO
- **PNBE** PROGRAMA NACIONAL BIBLIOTECA DA ESCOLA
- **PNLD** PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

MATERIAL DO PROFESSOR

Os títulos com propostas de trabalho para o professor estão sinalizados no catálogo com este selo e estão disponíveis para *download* no *site* **www.modernaliteratura.com.br** acessando a seção *Conteúdo Digital ▸ Material do Professor*.

Sumário

FICÇÃO 12

Biblioteca Walcyr Carrasco 13

1º AO 3º ANO — LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO

Série Uma História Puxa a Outra 14

3º AO 5º ANO — LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO

Série Todos Juntos 17
Série Clássicos Infantis 18
Série Histórias da Bíblia 19
Série Reconto da Tradição Popular 20

Biblioteca Eva Furnari 21

1º ANO — LEITOR INICIANTE

Série Bruxinha 22

1º AO 3º ANO — LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO

Série Miolo Mole 23

2º E 3º ANOS — LEITOR EM PROCESSO

Série Pimpolhos 26

3º E 4º ANOS — LEITOR EM PROCESSO

Série Problemas 28

3º AO 5º ANO — LEITOR EM PROCESSO — LEITOR FLUENTE

Série Do Avesso 29

4º E 5º ANOS — LEITOR FLUENTE

Série Tramas 32

Biblioteca Pedro Bandeira 33

1º ANO — LEITOR INICIANTE

Série Meus Medinhos 34

1º AO 3º ANO — LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO

Série Pequenos e Sabidos 36

1º AO 5º ANO — LEITOR INICIANTE, EM PROCESSO E FLUENTE

Série Risos e Rimas 40

4º E 5º ANOS — LEITOR FLUENTE

Série Roda de Histórias 42
Série Deixa Que Eu Conto 44

Coleção Girassol 45

ANA MARIA MACHADO

1º ANO — LEITOR INICIANTE

Série Uni Duni Tê 45

2º E 3º ANOS — LEITOR EM PROCESSO

Série Ana Maria Machado 46

4º E 5º ANOS — LEITOR FLUENTE

Série Sete Mares 48

Coleção Girassol 50

EDUCAÇÃO INFANTIL, 1º E 2º ANOS

LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO

Série Aqui e Ali 50
Série Sim 50
Série Adivinhas Bordadas 51
Série Eu Sei de Cor 52
Série Na Panela do Mingau 52
Série Olhar de Pai 53

1º AO 3º ANO — LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO

Outros títulos 54

ANGELA-LAGO

1º AO 3º ANO — LEITOR INICIANTE — LEITOR EM PROCESSO 65

RICARDO AZEVEDO 66

1º AO 5º ANO — LEITOR INICIANTE, EM PROCESSO E FLUENTE

Outros títulos 68
Clássicos Infantis 70

INFORMATIVOS 85

2º AO 4º ANO

Coleção Eu Quero Saber! 86
Série Crianças Poderosas 87
Série Descobertas 88
Série Emoções 88

3º AO 5º ANO

Série Viagens da Bia 89
Série Antepassados 90
Série Encontros Brasileiros 91
Série Infantis Marcos Ribeiro 92
Série Navegando 93

Coleção Viramundo – Biblioteca Samuel Murgel Branco 94
Série HQ na Escola 100
Série Saber em Cordel 102
Série Nossas Rimas 103
Série Almanaques Infantis 104
Livros Avulsos 105

ARTE 107

3º AO 5º ANO

Série Artistas Anônimos 108
Série Ritmos do Brasil 109
Coleção Mestres das Artes no Brasil 110
Coleção Mestres da Música no Brasil 111
Série da Érica 112
Livros Avulsos 112

Obras de referência para o professor 114
Datas comemorativas 116
Índice por título 122
Índice por autor 126

PROGRAMA DE LEITURAS

UM PLANO LEITOR QUE TRANSFORMA SEUS ALUNOS EM PROTAGONISTAS.

Desenvolver o domínio da linguagem e aprimorar as competências de leitura e escrita é fundamental para formar alunos autônomos e críticos, capazes de resolver problemas e tomar decisões.

Pensando nisso, criamos o **Programa de Leituras**, um projeto que estabelece um vínculo entre os livros de Literatura e os conteúdos programáticos das coleções:

EDUCAÇÃO INFANTIL

PROJETO DESAFIO

ENSINO FUNDAMENTAL 1

Projeto Buriti

Projeto Presente

ENSINO FUNDAMENTAL 2

ARARIBÁ PLUS

ENSINO MÉDIO

MODERNA PLUS

BENEFÍCIOS PARA O ALUNO

- Estímulo ao comportamento leitor: hábitos de leitura e escrita.
- Enriquecimento do repertório cultural e do vocabulário.
- Habilidade para realizar leitura contextualizada.

BENEFÍCIOS PARA A FAMÍLIA

- Estímulo à leitura compartilhada para ampliação da visão de mundo e reflexão acerca da cidadania.
- Espaço para diálogo sobre valores sociais como autoconhecimento, respeito, solidariedade, etc.

BENEFÍCIOS PARA O PROFESSOR

- Leituras integradas aos conteúdos didáticos.
- Flexibilidade e facilidade de escolha: organização por títulos, temas, disciplinas correlatas, série/ano e tipo de texto.

SERVIÇOS EDUCACIONAIS

Os serviços educacionais oferecidos pela Editora Moderna facilitam a prática pedagógica por meio de assessoria de profissionais especializados que disponibilizam apoio ao professor na escola – desde o planejamento até a avaliação –, em uma parceria comprometida com uma educaçãode qualidade.

ATENDIMENTO ESPECIALIZADO

Professores adotantes contam com uma equipe especializada em literatura para responder dúvidas ou solicitações pelo **0800 130033** e pelo *e-mail* **apoioliteratura@moderna.com.br**.

SITE DE LITERATURA

www.modernaliteratura.com.br

Nosso *site* oferece conteúdos complementares que apoiam o trabalho do professor e ampliam as possibilidades de estratégias e recursos didáticos para compor sua aula.

MATERIAL DO PROFESSOR

Elaborado por especialistas, o material oferece propostas de atividades, informações sobre o autor do livro, resenha detalhada da obra ou coleção, além de sugestões de filmes, sites e leituras adicionais sobre o mesmo tema ou autor. Para fazer o download dos projetos de leitura, acesse: **www.modernaliteratura.com.br > Conteúdo Digital > Material do Professor**

Leitura em Família

Estimule o gosto pela leitura em casa!

Quando pais, avós, tios, padrinhos leem em voz alta para os pequenos e conversam a respeito do conteúdo lido, essas vivências ajudam as crianças a gostar de livros, aguçam a criatividade e diversificam sua experiência de mundo.

É por acreditar que a leitura deve ser vivenciada não apenas na escola que desenvolvemos o *Programa Leitura em Família*, que propõe orientações e dicas escritas por pais para proporcionar momentos prazerosos de descobertas e diálogo, além de integrar família e escola na missão de educar.

Para conhecer o Programa Leitura em Família e conferir as orientações já disponíveis, acesse: http://www.modernaliteratura.com.br/leituraemfamilia

AUTORES EXCLUSIVOS









Eva Furnari, **Pedro Bandeira**, **Walcyr Carrasco** e **Ruth Rocha** são autores que dispensam apresentações. São nossos autores exclusivos.

As obras estão reunidas nas Bibliotecas Eva Furnari, Pedro Bandeira e Walcyr Carrasco, disponíveis neste catálogo, e na *Biblioteca Ruth Rocha*, disponível no catálogo da Salamandra.

A versatilidade das obras desses autores, que se distribuem por diversos gêneros e estão presentes no coração de leitores das mais diferentes idades, torna essa iniciativa um momento importante da literatura brasileira para crianças e jovens.

OS BENEFÍCIOS

DE TRABALHAR A OBRA COMPLETA DE UM AUTOR

PARA O PROFESSOR

- Acesso a uma seleção de **livros de autores reconhecidos** pela versatilidade, pelo valor educativo e pela qualidade de suas obras.
- Possibilidade de trabalhar a **biografia desses autores** de forma ampla: mais que estudar sua vida e obra, os alunos terão a oportunidade de conhecer seu universo criativo, comparando diferentes textos, estilos e temas.
- Um leque de **diferentes gêneros e temas**, apresentados de forma organizada, que proporciona uma visão de conjunto.
- Oportunidade de **desenvolver habilidades** como identificar o estilo literário de um escritor, em um trabalho preparatório para o **Ensino Médio**.
- Discussão de **valores relativos** a ética, solidariedade e respeito pelos dilemas humanos tem presença garantida **nas obras literárias de referência**.

PARA O ALUNO

- **Facilidade de acesso** a todos os títulos do **autor preferido**.
- **Engajamento na leitura** de obras muito bem-aceitas pelo público leitor de diferentes idades e obras que incentivam o **prazer da leitura** e a fluência leitora.
- **Projetos gráficos** atuais e alinhados com o gosto das **crianças e jovens** de hoje.
- Ampliação do **repertório cultural**, com **acesso aos textos** e temas desenvolvidos.
- Contato com obras de **qualidade literária reconhecida**.

ORIGENS

Bons tempos de leitura

O selo ORIGENS indica nossos grandes best-sellers, leitura obrigatória que passa de geração para geração, em casa e nas escolas. Indique!



Pág. 61



Pág. 56



Pág. 98



Pág. 59


PEDRO BANDEIRA
O fantástico mistério de
Feiurinha
Pág. 42
TATIANA BELINKY
O CASO DO
BOLINHO
Pág. 55
Wagner Costa
O SEGREDO
DA
AMIZADE
Pág. 82
JÚLIO EMÍLIO BRAZ
Felicidade
não tem cor
Pág. 80
Felpo Filva
EVA FURNARI
Pág. 29

MODERNA

SUPERNOVA

Lançamentos para aprender e se divertir!



O selo SUPERNOVA indica grandes lançamentos, pensados para garantir um ensino conectado com os temas de hoje e de todos os tempos. Descubra!



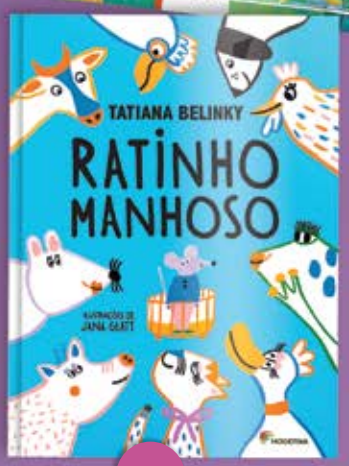
Pág. 17



Pág. 104



Pág. 113



Pág. 58

MODERNA

“Lê-se para entender o mundo, para viver melhor.”

MARISA LAJOLO

O trabalho de leitura inicia-se na escola; porém, nossos jovens precisam ser preparados para a vida. A leitura deve desenvolver as habilidades e as competências para que esses jovens, de forma harmoniosa, consigam compreender a natureza e suas múltiplas linguagens.

A Literatura e sua capacidade de descrever as experiências humanas por meio de palavras são instrumentos eficazes para que o jovem consiga caminhar de maneira consciente e crítica. O caminho, porém, deve ser prazeroso para criar laços duradouros com o jovem leitor. Afinal, o encontro com a leitura deve ser para toda a vida.

A Editora Moderna quer ser uma parceira nessa tarefa de formar leitores competentes, leitores para a vida e da vida!

Neste catálogo você vai conhecer livros de ficção preocupados com a competência leitora e com o desenvolvimento intelectual e cultural de seus alunos.

Além disso, este catálogo tem por objetivo:

- **Oferecer ao professor uma proposta articulada para o trabalho com a leitura de obras de ficção e poesia,** com o propósito de apoiá-lo em sua tarefa de formar leitores.
- **Apresentar um programa para a leitura de obras de ficção e de poesia para as séries do Ensino Fundamental** com a finalidade de ampliar, de maneira progressiva, a competência leitora dos alunos.
- **Experimentar diferentes dimensões do ato de ler,** compreendendo a leitura como entretenimento, mas também como ferramenta para aprender novos conteúdos.
- **Despertar o interesse dos alunos pela leitura** por meio de sugestões de propostas lúdicas e desafiadoras.
- **Envolver a família no processo de formação de leitores** para que compartilhe e enriqueça a experiência leitora dos jovens.
- **Permitir flexibilidade de uso e adequação** às necessidades concretas dos usuários do programa.

Professor,

NAS GRADES DAS PÁGINAS 116 A 121 VOCÊ ENCONTRA INDICAÇÃO DE DATAS COMEMORATIVAS.

Arquivo do autor



WALCYR CARRASCO

AUTOR EXCLUSIVO DA EDITORA MODERNA DESDE 2012, WALCYR CARRASCO TEVE SEUS LIVROS REFORMULADOS E REUNIDOS EM UMA BIBLIOTECA QUE RECEBE SEU NOME.

Dramaturgo e roteirista de televisão, Walcyr Carrasco nasceu em Bernardino de Campos (SP), em 1951, e foi criado em Marília (SP).

Depois de cursar Jornalismo na USP, trabalhou em redações de jornal, escrevendo desde textos para coluna social até reportagens esportivas. É autor das peças de teatro *O terceiro beijo*, *Uma cama entre nós*, *Batom* e *Êxtase*, sendo que esta última conquistou o Prêmio Shell de Teatro, um dos mais importantes do país.

Muitos de seus livros infantojuvenis já receberam a menção de "Altamente Recomendável" da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil. Entre suas obras publicadas, estão *Irmão negro*, *O garoto da novela*, *A corrente da vida*, *O menino narigudo*, *Estrelas tortas*, *O anjo linguarudo*, *Mordidas que podem ser beijos*, *Em busca de um sonho* e *A palavra não dita* (todos publicados pela Moderna). Também escreveu minisséries e novelas de sucesso, como *Xica da Silva*, *O cravo e a rosa*, *Chocolate com pimenta*, *Alma gêmea*, *Sete pecados*, *Caras & bocas* e *Morde e assopra* e a adaptação para televisão de *Gabriela, cravo e canela*, romance de Jorge Amado. Ainda se dedica às traduções e adaptações, como na série *Clássicos Universais*, que inclui os premiados *Os miseráveis* e *A megera domada*, e aos recontos, como na série *Recontos da Bíblia*, lançada em 2014. É membro da Academia Paulista de Letras, onde recebeu o título de Imortal.

Professor, conheça a primorosa Biblioteca Walcyr Carrasco!

BIBLIOTECA WALCYR CARRASCO

BIBLIOTECAWALCYRCARRASCO.COM.BR

MODERNA

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Uma História Puxa a Outra

MATERIAL DO PROFESSOR

FORMATO **20 x 24 cm**

Esta série é composta de livros que divertem e fazem pensar. Cada um funciona como ponto de partida para a discussão de temas da realidade das crianças. Debater com elas as questões levantadas pela leitura é fazê-las perceber outros pontos de vista e propiciar o seu desenvolvimento intelectual e afetivo.



FNLIJ ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA

A MENINA QUE QUERIA SER ANJO

Ana Maria só queria uma coisa: ser anjo. Seu sonho era ter asas, estar vestida com roupas brancas e flutuar nos ares. Enquanto via as crianças nadarem e se divertirem no rio, ela morria de calor, mas não abriria mão do seu sonho. Até que... Bom, leia este livro do premiado autor Walcyr Carrasco, que constrói aqui uma história sobre os sonhos e a infância de todos nós.

TEMAS CENTRAIS IDENTIDADE; AMIZADE; FANTASIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Mariana Massarani
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09684-7
ISBN (ePub) 978-85-16-10160-2

PROJETO BURITI

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA



A ESTRELA CURIOSA

Do que são feitas as estrelas? E o que essa curiosa estrela quer saber? Fique sabendo aonde essa história vai parar e onde essa estrelinha irá meter o bedelho neste livro de mistérios estelares de Walcyr Carrasco.

TEMAS CENTRAIS CURIOSIDADE; AUTOCONHECIMENTO; DESCOBERTAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Yara Kono
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09972-5
ISBN (ePub) 978-85-16-10158-9

PROJETO BURITI



ABAIXO O BICHO-PAPÃO

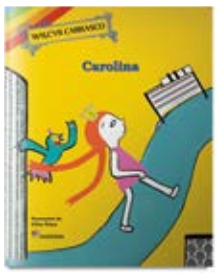
Toda noite o Marco e o Zeca trancavam a porta do quarto, fechavam bem as janelas para o bicho-papão não entrar. Seus pais viviam dizendo para não gritar alto, não fazer guerra de travesseiros que o bicho-papão iria levá-los no saco. Até que os irmãos planejaram um encontro definitivo, frente a frente com o bicho-papão. Será que eles conseguiram se livrar do tal bicho?

TEMAS CENTRAIS MEDO; CORAGEM; SUPERAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Galdino Sá
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09686-1

PROJETO BURITI

FNLIJ ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA



CAROLINA

Carolina mora no arco-íris. Seu passatempo é colorir as nuvens, as cidades sombrias e os lugares mais tristes. Mas um dia ela é presa por pessoas que não gostam de cores e que vivem mal-humoradas. Com a ajuda de um passarinho, essa história terá um final surpreendente. Aprenda com Carolina como as cores deixam todos nós mais felizes.

TEMAS CENTRAIS PERSEVERANÇA; MUDANÇA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Gilles Eduar
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-09685-4
ISBN (ePub) 978-85-16-10198-5

PROJETO BURITI

AUTOR EXCLUSIVO



MEU ENCONTRO COM PAPAI NOEL

Papai Noel existe? É claro que existe! Existe na imaginação de milhões de crianças, existe na realidade de milhões de fabricantes, de lojistas, de consumidores. E é deste último Papai Noel que fala este livro. Aquele homem que se fantasia de Papai Noel, que fica nas lojas e nas ruas enfeitando nosso Natal e que volta, depois, à sua realidade modesta.

TEMAS CENTRAIS IMAGINAÇÃO; NATAL; PAPAI NOEL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Silvana Rando
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-07926-0

▼ PROJETO DESAFIO



O MENINO QUE TROCOU A SOMBRA

Este livro conta a história de Zé Luís, um menino que não gostava da própria sombra e resolveu trocar por outra... mais útil! Um livro divertido, curioso. Você vai ver que, sem sombra de dúvida, é impossível deixar de ler.

TEMAS CENTRAIS PERSONALIDADE; IDENTIDADE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Leo Flores
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-09581-9
ISBN (ePub) 978-85-16-09635-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



O SELVAGEM

A confusão estava armada. Um bicho selvagem havia escapado do caminhão-baú carregado de animais contrabandeados. O que seria? Uma onça? Uma jaguatirica? Será que era perigoso? Armou-se uma caçada para pegar o selvagem! De focinho preto e pequeno, cheiro estranho... ele estava à solta!

TEMAS CENTRAIS TRÁFICO DE ANIMAIS; PRESERVAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Azeite de Leos
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-08576-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08966-5

▼ PROJETO DESAFIO



O JACARÉ COM DOR DE DENTE

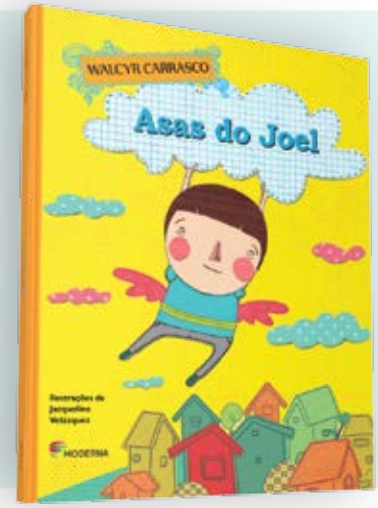
De muitos dentes se faz um jacaré! Mas o que pode acontecer se o jacaré tem dor de dente? Alguém se aventura a cuidar dele? Saiba o que pode sair do bocão de um jacaré neste livrinho cheio de perigos e de história pra contar!

TEMAS CENTRAIS MEDO; CIRCO
TEMA TRANSVERSAL SAÚDE

Ilustrações Fábio Sgroi
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09687-8
ISBN (ePub) 978-85-16-10162-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO

FORMATO **20 x 24 cm**



ASAS DO JOEL

Joel era... um garoto com problemas. Um bobo, achava Pedrinho. Excepcional, ensinou-lhe a mãe. Lendo esta história, você vai descobrir que amizade é uma coisa tão inexplicável, tão mágica e tão forte que faz até mesmo as coisas impossíveis baterem asas e saírem voando por aí.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS; EXCEPCIONAL; RESPEITO ÀS DIFERENÇAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA; SAÚDE E EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE

Ilustrações Jacqueline Velázquez
Nº de páginas 80
ISBN 978-85-16-07936-9

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2014



CADÊ O SUPER-HERÓI?

Tomé adora super-heróis. Tanto que se transforma em Super-Tomé, mas a turma não acredita que ele possa voar. Quando os super-heróis da televisão vêm visitar o Brasil, ele consegue encontrá-los. Daí...

TEMAS CENTRAIS IDEALIZAÇÃO; IMAGINAÇÃO; PERSISTÊNCIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Jefferson Costa
Nº de páginas 112
ISBN 978-85-16-08035-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08902-3

▼ PROJETO BURITI



CAMARÕES x TARTARUGAS
A GRANDE COPA DO MAR

Imagine uma copa do mundo no fundo do mar apitada por um menino! Essa é a aventura fantástica que Rodrigo viveu quando foi convidado para ser juiz da decisão entre o time de Camarões e o de Tartarugas. É uma história para morrer de rir, com muitas confusões... mas que também fala dos habitantes do fundo do mar.

TEMAS CENTRAIS FUTEBOL; RESPEITO ÀS REGRAS; CONVIVÊNCIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Elisa Sassi
Nº de páginas 96
ISBN 978-85-16-08940-5
ISBN (ePub) 978-85-16-09149-1



MORDIDAS QUE PODEM SER BEIJOS

Uno era um lindo cachorro que vivia feliz com seus donos: comia, bebia, tinha bastante conforto e era estimado por todos na família. Até que um dia chegou Brigite. Depois disso sua vida foi um osso duro de roer...

TEMA CENTRAL VIDA DE CACHORRO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Maria Eugenia
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03144-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



QUANDO MEU IRMÃOZINHO NASCEU

Este livro vai comover, alegrar e lançar luz num dos problemas mais doídos que um ser humano sofre: o sentimento de rejeição de seus próprios pais, quando as crianças ficam sabendo que vão ter um irmãozinho.

TEMAS CENTRAIS RELAÇÃO FAMILIAR; RELAÇÃO ENTRE IRMÃOS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; SAÚDE E EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE

Ilustrações Suppa
Nº de páginas 104
ISBN 978-85-16-07923-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08786-9

▼ PROJETO BURITI

CONTO INFANTIL

AUTOR EXCLUSIVO

NOVA SÉRIE

Todos Juntos

FORMATO **17 x 24 cm**



NOVO

MEUS DOIS PAIS

Naldo não fica muito surpreso quando seus pais resolvem se separar. Afinal, os dois vivem brigando... Mas, quando a mãe dele precisa mudar de cidade, o menino acha natural ir morar com o pai. Naldo só não consegue entender por que a mãe e a avó são contra...

TEMAS CENTRAIS FAMÍLIA; SEPARAÇÃO; DIVERSIDADES; HOMOAFETIVIDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ORIENTAÇÃO SEXUAL; LÍNGUA PORTUGUESA

Ilustrações Ana Matsusaki
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-10768-0



© Ana Matsusaki

CONTOS DE FADA

SÉRIE
Clássicos Infantis

RECONTADOS POR **WALCYR CARRASCO**

APRESENTAÇÃO **REGINA ZILBERMAN**
ILUSTRAÇÕES **ALEXANDRE RAMPAZO**
FORMATO **13,5 x 18 cm**

Série que reúne as principais obras que inauguraram a Literatura Infantil, recontadas com talento e com muito encanto. Livros repletos de magia para as crianças entrarem para o universo da leitura de maneira fantástica. Ao recontar as histórias, Walcyr Carrasco introduz elementos novos ao mesmo tempo que os renova pela linguagem primorosa.
É puro prazer!



CONTOS DE GRIMM

Nesta seleção, Walcyr Carrasco nos apresenta, além de personalidades bem conhecidas como a Gata Borralheira e João e Maria, figuras de outros contos menos conhecidos compilados pelos filólogos alemães, como a guardadora de Gansos, o urso que faz amizade com as belas Branca de Neve e Rosa Vermelha, João Bobo e seu ganso de ouro...

TEMAS CENTRAIS AUTODESCOBERTAS; SUPERAÇÃO; CRESCIMENTO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 280
ISBN 978-85-16-08543-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08963-4

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2013, CATEGORIA RECONTO



A RAINHA DA NEVE

Eis o que particulariza *A Rainha da Neve* recontada por Walcyr Carrasco: por meio de uma linguagem calorosa e trepidante, ele abrasileira o texto original de Hans Christian Andersen, aproximando-o ainda mais de nós, que, distantes geograficamente das personagens nórdicas, avizinhamo-nos de seus problemas e solidarizamo-nos com suas soluções.

TEMAS CENTRAIS CONTOS DE FADAS; APRENDIZAGEM; AVENTURA; SABEDORIA; SUSPENSE
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 152
ISBN 978-85-16-07930-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08271-0

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2013 – CATEGORIA RECONTO



CONTOS DE ANDERSEN

Nesse volume, Walcyr Carrasco reconta, de forma bastante fiel e cuidadosa, contos do dinamarquês Hans Christian Andersen, entre os quais figuram narrativas que se tornaram célebres, como *A sereiazinha* e *O Patinho Feio*, e outras menos conhecidas, como *O sapo* e *A rosa de Homero*. Apresenta também os clássicos *O soldadinho de chumbo*, *A roupa nova do imperador* e *O rouxinol*.

TEMAS CENTRAIS CONTOS DE FADAS; APRENDIZAGEM; AVENTURA; SABEDORIA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 216
ISBN 978-85-16-07938-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08335-9

▼ PROJETO DESAFIO



CONTOS DE PERRAULT

Walcyr Carrasco reconta de maneira saborosa as célebres narrativas de Charles Perrault, permitindo aos jovens leitores reencontrarem alguns personagens que ainda povoam intensamente o imaginário infantil, como Cinderela, Chapeuzinho Vermelho, o Gato de Botas e a Bela Adormecida, além de serem apresentados a figuras menos óbvias, como Pele de Asno e Riquê do Topete.

TEMAS CENTRAIS AUTODESCOBERTAS; SUPERAÇÃO; CRESCIMENTO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 248
ISBN 978-85-16-08544-5
ISBN (ePub) 978-85-16-08943-6

▼ PROJETO DESAFIO

AUTOR EXCLUSIVO

RECONTO

SÉRIE
Histórias da Bíblia

RECONTADAS POR **WALCYR CARRASCO**

APRESENTAÇÃO **REGINA ZILBERMAN** FORMATO **20,5 x 24 cm**

A Bíblia é o livro sagrado de muitas religiões monoteístas, especialmente as que predominam no mundo ocidental. Não é preciso ser católico, protestante ou judeu para admirar as histórias narradas em seus vários livros. Walcyr Carrasco deixa a critério do leitor – criança ou adulto – a decisão de acreditar que os fatos narrados aconteceram efetivamente ou são fruto da imaginação humana. A fé e a crença são opções individuais e privadas, e essa liberdade é delegada ao leitor. A obra não as impõe nem as desacredita. Essa é uma das razões por que devemos ler o reconto que propõe Walcyr Carrasco.

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2016 – CATEGORIA RECONTO

PARÁBOLAS DA BÍBLIA

Neste livro, Walcyr Carrasco reconta algumas parábolas do Novo Testamento, por meio das quais Jesus costumava levar seus ensinamentos ao povo da Palestina. Ao final de cada uma das narrativas, Walcyr Carrasco introduz um ou dois parágrafos que servem de "moral da história", procurando esclarecer ao leitor o sentido do texto que acabou de ler.

TEMAS CENTRAIS VALORES; COMPAIXÃO; PRINCÍPIOS MORAIS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Manuel Purdia
Nº de páginas 136
ISBN 978-85-16-09598-7
ISBN (ePub) 978-85-16-09805-6



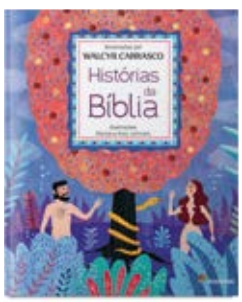


A VIDA DE JESUS

Em *A vida de Jesus*, Walcyr Carrasco reconta à sua maneira a trajetória de Jesus Cristo, articulando passagens do Novo Testamento em uma narrativa linear que se inicia com o nascimento do Menino e se encerra com o momento em que o Filho retorna para junto do Pai depois da ressurreição.

TEMAS CENTRAIS AMADURECIMENTO; VOCAÇÃO; COMPAIXÃO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações: Laura Michell
Nº de páginas 152
ISBN 978-85-16-09663-2



HISTÓRIAS DA BÍBLIA

Em *Histórias da Bíblia*, Walcyr Carrasco reconta uma série de narrativas do Velho Testamento, algumas delas bastante recorrentes no imaginário ocidental, como a queda de Adão e Eva, a Arca de Noé e a vitória de Davi sobre o gigante Golias, entre outras menos conhecidas.

TEMAS CENTRAIS DILEMAS HUMANOS; MITOS; RELIGIÃO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações: Mariana Ruiz Johnson
Nº de páginas 104
ISBN 978-85-16-09599-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09708-0

TRADIÇÃO POPULAR

SÉRIE

Reconto da Tradição Popular

RECONTADOS POR **WALCYR CARRASCO**

APRESENTAÇÃO **REGINA MACHADO** ILUSTRAÇÕES **REBECA LUCIANI** FORMATO **15,5 x 30,5 cm**

Os contos populares são conjuntos de imagens reinventadas a partir de matrizes universais e recontadas por gente como Walcyr Carrasco, que narra com a familiaridade de quem nasceu e se criou no húmus da nossa terra. Conversar com esses contos é uma experiência particular de pertencimento que nos faz recordar quem somos e quem podemos ser além da banalidade imposta pela globalização, no rumo de nossa integridade humana, que se manifesta brasileira.



A MÃE DE OURO
E OUTROS CONTOS DO FOLCLORE BRASILEIRO

Fazem parte deste volume contos como *O bicho manjaléu*, *A mãe-d'água* e *O Saci*.

TEMAS CENTRAIS
TRADIÇÃO; GÊNERO; ESCRAVIDÃO

TEMA TRANSVERSAL
PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 80
ISBN 978-85-16-08572-8
ISBN (ePub) 978-85-16-09066-1

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2015



LENDAS DO SOL NASCENTE

Neste livro, Walcyr Carrasco dá um panorama sobre a rica cultura do Japão e a sabedoria do seu povo.

TEMAS CENTRAIS
MITOLOGIA; AMOR; FIDELIDADE; MORTE
TEMA TRANSVERSAL
PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 128
ISBN 978-85-16-08939-9
ISBN (ePub) 978-85-16-09596-3

PROJETO PRESENTE



A IARA
E OUTROS CONTOS DO FOLCLORE BRASILEIRO

Fazem parte deste volume contos como *Os três desejos*, *O jabuti e a festa no céu* e *O macaco e a boneca de piche*.

TEMAS CENTRAIS FOLCLORE; LUTA PELA SOBREVIVÊNCIA; ENFRENTAMENTO DE PROBLEMAS SOCIAIS

TEMAS TRANSVERSAIS
PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 72
ISBN 978-85-16-08570-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09398-3

PROJETO PRESENTE



O NEGRINHO DO PASTOREIO
E OUTROS CONTOS DO FOLCLORE BRASILEIRO

Fazem parte deste volume contos como *Barba Ruiva*, *A onça e o bode* e *Cobra Norato*.

TEMAS CENTRAIS FOLCLORE; LUTA PELA SOBREVIVÊNCIA; ENFRENTAMENTO DE PROBLEMAS SOCIAIS

TEMAS TRANSVERSAIS
PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 72
ISBN 978-85-16-08571-1
ISBN (ePub) 978-85-16-09399-0

© L. C. Costa



EVA FURNARI

QUANDO COMEMOROU 30 ANOS DE LITERATURA, A QUERIDA EVA FURNARI PASSOU A SER AUTORA EXCLUSIVA DA EDITORA MODERNA.

Essa exclusividade – extremamente honrosa para nós – é também uma homenagem nossa ao público leitor que Eva soube construir para seus livros, a partir de agora reunidos na Biblioteca que leva seu nome, a Biblioteca Eva Furnari.

Seus livros estão conosco desde os primórdios da editora e são até hoje responsáveis pela imagem de alegria, descontração e de respeito pela inteligência da criança e do jovem.

Aqui estão os lançamentos da Biblioteca Eva Furnari, com novos projetos gráficos, novas ilustrações e organizados em séries, respeitando a adequação às diferentes faixas etárias.

Professor, convidamos você para juntar-se a nós nessa celebração e saborear a obra dessa escritora que dispensa apresentações.

A Biblioteca Eva Furnari é toda sua.

BIBLIOTECA
Eva Furnari

BIBLIOTECAEVAFURNARI.COM.BR

MODERNA

LIVROS DE IMAGEM

SÉRIE
Bruxinha

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **EVA FURNARI**
FORMATO **21 x 28 cm**

Esta série abre um amplo leque de possibilidades: ler por diversão, a invenção pela criança de uma sequência a partir da leitura dos quadrinhos iniciais da história, a criação de balões de fala, o contato com um tipo diferente de linguagem. Ótimos livros para leitura compartilhada ou para leitura em voz alta pelo adulto. As crianças escutam, observam as imagens e, tempos depois, já conseguem recontar a história.

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2011
CATÁLOGO BOLOGNA, 2011
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2012



BRUXINHA ZUZU E GATO MIÚ

Este livro conta histórias da Bruxinha Zuzu e de seu amigo, o gato Miú, que é um bichaninho exageradamente dramático, trágico, sentimental e medroso, além de envergonhado. Apesar disso, a atrapalhada Zuzu sempre envolve Miú em suas confusões.

TEMA CENTRAL BRINCADEIRAS BEM-HUMORADAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06688-8
ISBN Livro animado 978-85-16-07347-3
Livro de histórias em quadrinhos

▼ PROJETO DESAFIO

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2011 / CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2011
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2012
› **REVISTA CRESCER** 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2011



BRUXINHA ZUZU

A Bruxinha Zuzu é uma bruxa, claro, mas quem reparar direito vai ver que ela tem umas coisinhas diferentes. Conheça neste livro as peripécias de Zuzu e sua varinha mágica.

TEMA CENTRAL BRINCADEIRAS BEM-HUMORADAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06687-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08724-1
Livro de histórias em quadrinhos

▼ PROJETO DESAFIO



HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

JOGOS LINGUÍSTICOS

AUTORA EXCLUSIVA

SÉRIE
Miolo Mole

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **EVA FURNARI**
FORMATO **21,5 X 25,5 CM**

texto em **LETRA BASTÃO**

Os livros desta série fazem da alfabetização um prazer.
Os textos propõem brincar com adivinhas, trava-línguas, grafia de palavras, combinando termos cuja sonoridade é semelhante, revelando palavras que ganham novo sentido quando faladas ou escritas em outros contextos.
São brincadeiras que as crianças apreciam e que garantem o "ler por ler", como se faz além do muro da escola, mostrando um modo engraçado de pensar.

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1994
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2005 E 2012



ADIVINHE SE PUDER

"Sou uma ave bonita, tente meu nome escrever. Leia de trás para a frente e o mesmo nome irá ver." Este é um livro de adivinhas que diverte e entretém o leitor, enquanto desenvolve a linguagem oral e o pensamento.

TEMA CENTRAL ADIVINHAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06996-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08706-7

▼ PROJETO PRESENTE

› **ADOLFO AIZEN** MELHOR LIVRO PARA LEITOR MIRIM, 1993
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2010
› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 - OBRAS COMPLEMENTARES

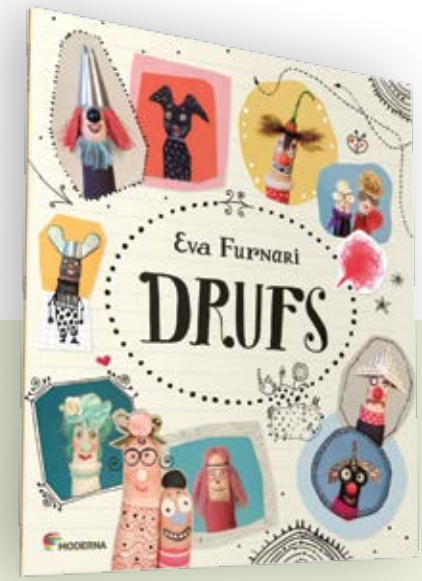


ASSIM ASSADO

"Era uma vez... um elefante delicado, levou uma bronca, ficou emburrado". Este livro apresenta ilustrações alegres e um inteligente jogo de palavras que introduz a criança no mundo da leitura.

TEMAS CENTRAIS JOGO DE PALAVRAS; INTRODUÇÃO À LEITURA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06998-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08273-4



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2017
› **REVISTA CRESCER** OS 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2017

DRUFS

Neste livro você poderá ler certas coisinhas interessantes (ou desinteressantes) que os alunos da professora Rubi escreveram sobre suas próprias famílias. Além disso, (se você for observador) vai perceber que, desta vez, Eva Furnari fez ilustrações diferentes, intrigantes – usou seus próprios dedos como personagens.

TEMAS CENTRAIS FAMÍLIA; DIVERSIDADE; DIFERENÇA; PAIS E FILHOS; PROFISSÕES; HÁBITOS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; ORIENTAÇÃO SEXUAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-10454-2

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2013 / ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2014
› **REVISTA CRESCER** 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2014



LISTAS FABULOSAS

Grômio fundou o *Clube das listas*, porém era o único sócio. Um anúncio de jornal ajudou Grômio a encontrar onze simpáticos e excêntricos companheiros de mania. Um ano depois, o inusitado clube lançaria seu livro *As listas fabulosas do clube das listas da cidade de Xarope*, que logo entraria na lista dos mais vendidos da cidade.

TEMAS CENTRAIS DIVERSIDADE DAS COISAS, ORGANIZAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-08448-6

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



LUAS

A poesia de Eva Furnari é tecida mais com imagens do que com palavras. São poemas visuais costurados com rimas e aquarelas, bordados com linhas e cores.

TEMAS CENTRAIS *NONSENSE*; ELEMENTOS SURREAIS; HUMOR
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 42
ISBN 978-85-16-10281-4

▼ PROJETO PRESENTE


© Eva Furnari



› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008

NÃO CONFUNDA

Eu confundo, tu confundes, ele confunde, nós confundimos. O verbo confundir não deixa dúvida de que existe muita confusão no mundo. E é por isso que recomendamos a leitura deste livro, que tem por objetivo alertar sobre o que não deve ser confundido. Ficou claro ou ficou confuso?

TEMA CENTRAL BRINCANDO COM A LINGUAGEM
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06023-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08380-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE


© Eva Furnari

› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 – OBRAS COMPLEMENTARES
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2010

VOCÊ TROCA?

Este livro é curioso. Ele tem a mania de perguntar. Quer saber a opinião de todos, quem troca e quem não troca uma coisa pela outra. Só na última página é que ele para com as perguntas e propõe umas trocas esquisitas. Esquisitas, estranhas e absurdas! Será que alguém vai querer trocar?

TEMA CENTRAL BRINCANDO COM A LINGUAGEM
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07327-5
ISBN (ePub) 978-85-16-08912-2

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008



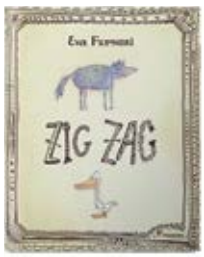
TRAVADINHAS

Letrinhas às vezes são muito engraçadas. Elas se misturam e formam palavras com sons parecidos que enrolam a língua da gente na hora de ler. Este livro está cheio dessas palavras. Será que o leitor vai conseguir falar tudo bem depressa, sem se atrapalhar?

TEMA CENTRAL TRAVA-LÍNGUAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06997-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08644-2

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 2016 CATEGORIA CRIANÇA



ZIG ZAG

Pensamento acebolado, peruca gelada, dragão crocante. Quando se coloca um adjetivo ao lado de um substantivo com o qual ele não costuma andar, pode dar um pouco de confusão. É isso que acontece no livro *Zig Zag*.

TEMAS CENTRAIS ADJETIVOS; SITUAÇÕES INUSITADAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09241-2
ISBN (ePub) 978-85-16-09807-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Pimpolhos

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **EVA FURNARI** Nº DE PÁGINAS **32**

Ótimos livros que abordam temas que podem ajudar a criança a compreender os assuntos do mundo: histórias cheias de imaginação, gostosas de ler, de ver e de ouvir, marcadas pela oralidade.
Livros adequados para a fase da aprendizagem da leitura, do início do processo de socialização e de racionalização da realidade com a qual a criança entra em contato. Com a inclusão do 1º ano do Ensino Fundamental, notamos que a tendência é a escola utilizar ainda mais os livros de ficção para alfabetizar as crianças.

› **PRÊMIO JABUTI** CATEGORIA ILUSTRAÇÃO DE LIVRO INFANTIL OU JUVENIL, 1998



ANJINHO

Quando Lili ganhou uma bola colorida e um par de sapatos muito fofos, correu até sua nuvem preferida para brincar. Naquele dia, porém, nada deu certo. Assim que ela chutou a bola, um dos pés do sapato caiu lá embaixo. Lili, sem pensar, bateu as asas e foi atrás dele. Esqueceu-se completamente de que anjos pequenos não devem ir para a terra sozinhos.

TEMAS CENTRAIS MEDOS INFANTIS; PONTOS DE VISTA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Formato 24 x 20,5 cm
ISBN 978-85-16-08448-8
ISBN (ePub) 978-85-16-09911-4

› **PRÊMIO JABUTI** CATEGORIA LIVRO INFANTIL, 2006
CATEGORIA ILUSTRAÇÃO DE LIVRO INFANTIL OU JUVENIL, 2006



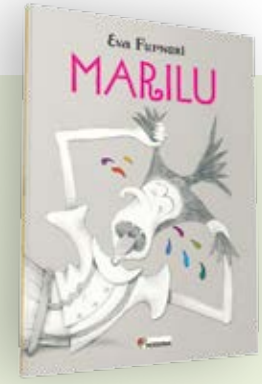
CACOETE

Cacoete era uma cidade muito organizada. Seus habitantes seguiam certas regras especiais. Quem era alto sentava em cadeira alta, quem era baixo sentava em cadeira baixa... Todos viviam bem, até o dia em que Frido, um menino da cidade, foi comprar uma maçã para presentear sua professora, e coisas estranhas começaram a acontecer, coisas que mudariam a cidade para sempre.

TEMAS CENTRAIS ORGANIZAÇÃO; FLEXIBILIDADE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-10308-8

▼ PROJETO BURITI



MARILU

Abraço de porco-espinho, gargalhada de trator, piolho de pijama, bigode de espanador. Este mundo é engraçado, é só olhar com bom humor! Isso foi o que disseram os Pimpolhos quando conheceram Marilu, uma menina que sofria de mau humor.

TEMAS CENTRAIS A POESIA DO DIA A DIA; CRIATIVIDADE; HUMOR; OTIMISMO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-08173-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08746-3

texto em LETRA BASTÃO



COCÔ DE PASSARINHO

É difícil acreditar que um simples cocô de passarinho possa mudar a vida de alguém. Mas foi justamente isso que aconteceu com os moradores de uma pequena cidade que nunca tiveram intenções de fazer mudanças em suas vidinhas chatas e aborrecidas.

TEMAS CENTRAIS MUDANÇAS DE COMPORTAMENTO;MUDANÇA DE RUMO NA VIDA; COTIDIANO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-08445-5
ISBN (ePub) 978-85-16-08905-4

▼ PROJETO DESAFIO

AUTORA EXCLUSIVA

› **PRÊMIO JABUTI** CATEGORIA ILUSTRAÇÃO DE LIVRO INFANTIL OU JUVENIL, 2004



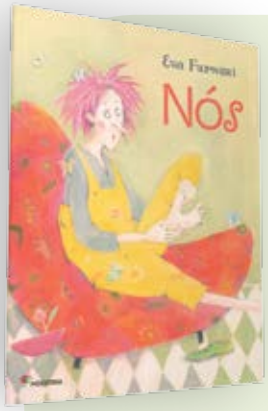
O CIRCO DA LUA

Babete é uma moça diferente das outras. É atrapalhada, usa vestidos coloridos, coleciona chapéus malucos e calça sapatos trocados para fazer graça. Numa tarde fria e chuvosa, apareceu na sua janela um pequeno elefante azul chamado Nicolau. Ele tinha lágrimas nos olhos, estava perdido.
Ela ficou comovida e fez de tudo para ajudá-lo.

TEMAS CENTRAIS CIRCO; AMIZADES; PROFISSÕES
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Formato 24 x 20,5 cm
ISBN 978-85-16-09362-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09573-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 2016
CATEGORIA CRIANÇA

NÓS

Mel estava sempre rodeada de borboletas e os habitantes da sua cidade insistiam em zombar da garota. Certo dia, sentiu foi um repuxo no pé: seu dedinho tinha dado nó! Cada vez que a menina ouvia uma zombaria, nascia um nó novo. Descubra como Mel conseguiu desfazer esses nós.

TEMAS CENTRAIS IDENTIDADE; *BULLYING*; SUPERAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-09640-3
ISBN (ePub) 978-85-16-09736-3

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



SORUMBÁTICA

Neste livro, a autora reúne elementos de universos distintos – dos contos de fada, da tradição do Halloween e das charadas e ditos populares – para tecer uma obra imaginativa repleta de elementos de humor, acompanhada por divertidas e sofisticadas ilustrações criadas pela própria autora, que revelam a atmosfera encantada e misteriosa da terra das bruxas.

TEMAS CENTRAIS MAGIA; AVENTURA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CUTURAL

Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-09822-3

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **REVISTA CRESCER** 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2011
› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2011 / CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2011
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2014



TRUDI E KIKI

Trudi é uma bruxa e Kiki não. Um dia, porém, seus caminhos se cruzam. Um pequeno incidente numa festa das bruxas as leva a trocar de mãe, de casa e de vida. Esta história é uma divertida comédia de erros que, felizmente, acaba bem.

TEMAS CENTRAIS RESPEITO ÀS DIFERENÇAS; TRAPALHADAS DE BRUXINHAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-06708-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08802-6

▼ PROJETO PRESENTE



CONTO INFANTIL

SÉRIE
Problemas

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **EVA FURNARI** FORMATO **18 x 26 cm**

Nesta série Eva Furnari nos apresenta a Matemática entrelaçada com a Literatura. As pequenas narrativas ajudam o aluno a desenvolver o raciocínio lógico com base em fatos concretos, de forma que as contas abstratas ganham um significado no senso comum. Além disso, o humor e a graça das narrativas e das ilustrações ajudam a fazer da Matemática algo simpático e acessível.



› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA CRIANÇA

OS PROBLEMAS DA FAMÍLIA GORGONZOLA

Todo mundo tem algum problema e a família Gorgonzola também tem os seus. Só que os deles são um pouco sujos, talvez até imundos. Você tem coragem de botar a mão e resolvê-los?

TEMAS CENTRAIS FAMÍLIA; PROBLEMAS; DESAFIOS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-09274-0
ISBN (ePub) 978-85-16-09806-3

› **REVISTA CRESCER** 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2012
› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2012 / CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2012



PROBLEMAS BOBORILDOS

O maior problema dos problemas são as respostas. Na Matemática as respostas costumam ser exatas. No mundo, porém, as coisas são diferentes, existe todo tipo de resposta: resposta certa, incerta, atravessada, maluca, bem-humorada.
Este é um livro cheio de problemas. Se você quiser, pode resolvê-los!

TEMA CENTRAL PROBLEMAS MATEMÁTICOS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07139-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08785-2

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE


© Eva Furnari

AUTORA EXCLUSIVA

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Do Avesso

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **EVA FURNARI** FORMATO **18 x 26 cm**

Humor, aventura, fantasia, questões éticas: tudo o que caracteriza a boa literatura está nesta série. A leitura destes livros propicia uma reflexão sobre a necessidade de estabelecimento de normas para uma convivência saudável entre as pessoas, sobre a intolerância, sobre o consumo e sobre a importância de amor e aceitação do ser humano. Aborda, também, a problemática moral presente em todas as experiências humanas: somos todos perfeitos?
Como escolhemos nossos amigos? Qual é o valor de uma pessoa?

› **PRÊMIO JABUTI** MELHOR ILUSTRAÇÃO INFANTIL, 1995



A BRUXA ZELDA E OS 80 DOCINHOS

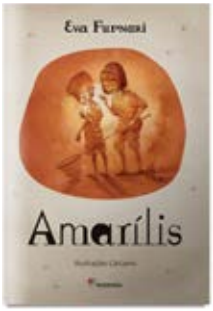
Nesta aventura, cheia de doces e magias, o professor Bóris e seu assistente Nicolino têm que se vestir de mulher para resgatar uma fórmula importante que caiu nas mãos pouco confiáveis da bruxa Zelda e de seu fiel ajudante Astolfo.

TEMAS CENTRAIS EXPERIMENTOS; INVENÇÕES; ESPIONAGEM
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-09165-1
ISBN (ePub) 978-85-16-09375-4

PROJETO PRESENTE

› **REVISTA CRESCER** 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2011
› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2014 / CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2013
› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA, 2014

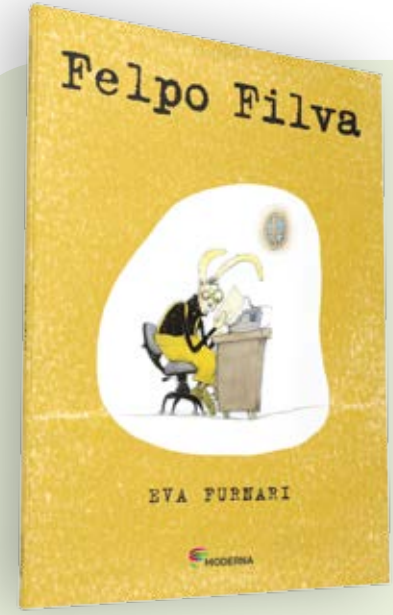


AMARÍLIS

Luisa e o irmão Tiago inventaram um jogo com uma regra simples: abriam um livro ao acaso, se caísse numa página com texto, ela o lia para ele, se fosse imagem, ela teria que a descrever e explicar apenas com palavras. Por muitos anos eles se divertiram e se emocionaram com esse jogo. Foi assim que Luisa começou a inventar histórias e foi assim que iluminou o mundo de Tiago.

TEMAS CENTRAIS RELACIONAMENTO ENTRE IRMÃOS; DIFERENÇAS; NECESSIDADES ESPECIAIS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Cárcamo
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-08542-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08780-7



› **FNLIJ** O MELHOR PARA CRIANÇA, "HORS CONCURS", 2006
ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2007
› **PRÊMIO JABUTI** LIVRO INFANTIL, 2007
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008
› **NOVA ESCOLA** LISTA DOS 100 LIVROS IMPERDÍVEIS

FELPO FILVA

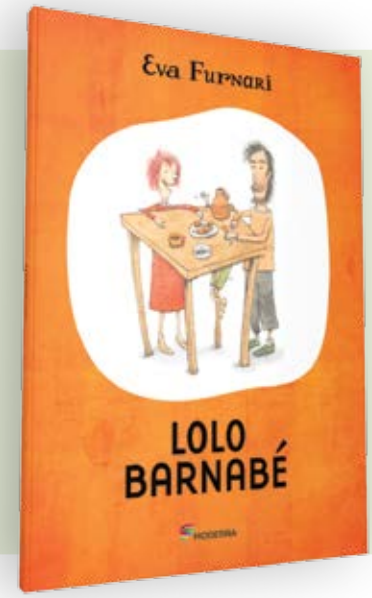
Esta é a história do coelho poeta Felpo Filva e o que aconteceu com ele quando começou a se corresponder com uma fã. O livro traz diversos tipos de texto: autobiografia, carta, manual, bula de remédio, receita de torta, provérbio, fábula, pauta musical, permitindo ao leitor entrar em contato com as várias funções da escrita.

TEMAS CENTRAIS CORRESPONDÊNCIA COM FÃ; DIVERSIDADE DE TIPOS DE TEXTO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 56
ISBN 85-16-05182-X
ISBN Livro animado 978-85-16-07340-4

PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL



LOLO BARNABÉ

A história de Lolo Barnabé começa no tempo das cavernas, mas o tempo passa e as coisas mudam. Lolo constrói uma casa, faz móveis, inventa eletrodomésticos. Ele é feliz... mas nem tanto.

TEMA CENTRAL CONSUMO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06643-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08377-9

› **PRÊMIO JABUTI** MELHOR ILUSTRAÇÃO INFANTIL, 1995



O FEITIÇO DO SAPO

Neste livro, o professor Bóris e seu assistente Nicolino têm que se vestir de mulher mais uma vez. Eles precisam entrar disfarçados na casa da bruxa Zelda para recolher um ingrediente precioso e assim salvar um pobre sapo enfeitiçado.

TEMAS CENTRAIS AMOR; CIÊNCIA; FEITIÇO; IDENTIDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-09391-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09584-0

▼ PROJETO PRESENTE



PANDOLFO BEREBA

Pandolfo Bereba é um príncipe e todos esperam que os príncipes sejam lindos, encantadores e perfeitos. Pandolfo, porém, não é lindo nem encantador e, muito menos, perfeito. NÃO É, mas quer que os outros sejam. Depois de ler esta história, você vai ver que príncipe também é gente.

TEMA CENTRAL INTOLERÂNCIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06597-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08777-7



AUTORA EXCLUSIVA

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2002



TARTUFO

De vez em quando, todo mundo tem uma nuvem negra sobre a cabeça, isso é normal. A nuvem negra do Príncipe Ferdinando, porém, era demais, muito atacada, muito estressada. E quem cuidava dela era o pobre Bobo da Corte, Tartufo. Ele cuidava muito bem da nuvem, mas só fez isso até o dia em que ele próprio teve uma crise horrorosa, a crise caracol.

TEMAS CENTRAIS RESPEITO MÚTUO; JUSTIÇA; DIÁLOGO; SOLIDARIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07430-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08799-9

▼ PROJETO DESAFIO

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2011



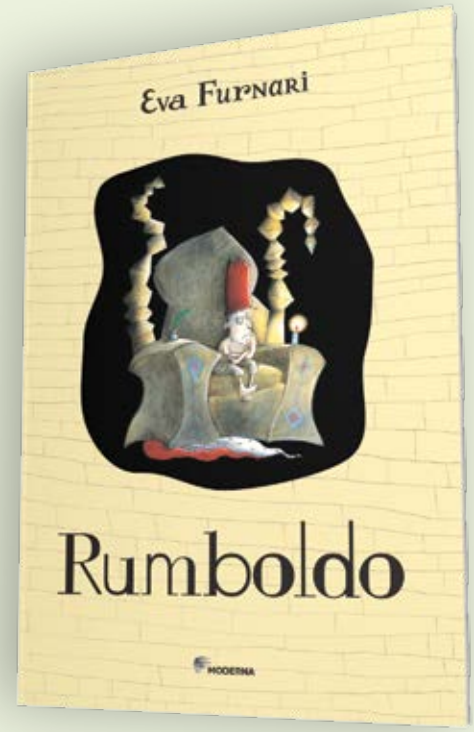
UMBIGO INDISCRETO

Umbigo de bolofofo é diferente do nosso. Na Bolofofolândia, umbigo é coisa séria: muda de cor, revela segredos, dá vexames. Pode até acabar ou começar uma amizade.

TEMA CENTRAL INVEJA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06642-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08824-8

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI



› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2002

RUMBOLDO

Ao ler este livro, você vai ver que um simples cocô de passarinho pode mudar o destino de um reino. A culpa, porém, não foi do passarinho, foi do Rei Rumboldo. Esse Rei Rumboldo tinha uma certa mania de grandeza, queria mandar em tudo, fazer as leis mais importantes do mundo, mas acontece que ele não tinha o menor talento para isso e acabou criando um monte de encrencas.

TEMAS CENTRAIS RESPEITO MÚTUO; JUSTIÇA; DIÁLOGO; SOLIDARIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07436-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08795-1

NOVELA INFANTIL

SÉRIE
Tramas

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **EVA FURNARI**

Esta é uma outra vertente do trabalho da Eva Furnari: livros para jovens que estão na fase de consolidação do domínio da leitura e da compreensão do mundo expresso no livro. São obras para jovens que já se tornaram leitores críticos e estão na fase do domínio do pensamento reflexivo e do idealismo.

O SEGREDO DO VIOLINISTA

É época de Copa do Mundo, Beto e Miguel estão entusiasmados. No prédio onde moram ocorrem pequenos furtos, mas quando some a bola de futebol a coisa fica séria. Eles suspeitam do vizinho, um estranho violinista. E, juntamente com Isabel, os garotos se metem em grandes encrencas para desvendar o mistério.

TEMAS CENTRAIS MISTÉRIO; AVENTURA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

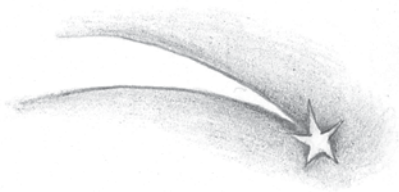
Nº de páginas 128
Formato 16 x 23 cm
ISBN 978-85-16-06709-0
ISBN (ePub) 978-85-16-07372-5

▼ PROJETO PRESENTE











© Eva Furnari

© Eduardo Santaliestra



PEDRO BANDEIRA

ESCRITOR DE MUITOS GÊNEROS. UMA PRODUÇÃO DE QUASE CEM TÍTULOS. APROXIMADAMENTE VINTE E DOIS MILHÕES DE LIVROS VENDIDOS. VÁRIOS PRÊMIOS LITERÁRIOS. PEDRO BANDEIRA É MÚLTIPLO.

Como explicar esse enorme sucesso? Qual a receita desse fascínio que o criador dos Karas e de tantos outros personagens desperta em seus leitores? A agilidade da linguagem narrativa, a inventividade com que produz suspense, a admirável capacidade de despertar sensações e sentimentos, responsáveis pela sincera identificação com seus leitores, talvez sejam alguns ingredientes.

Em 2009, quase 30 anos depois de sua estreia, aqui na Editora Moderna, Pedro Bandeira tornou-se nosso autor exclusivo.

A versatilidade da sua obra, que se distribui por diferentes gêneros e se aninha no coração de leitores das mais diferentes idades, torna o lançamento da Biblioteca Pedro Bandeira um momento extremamente honroso para nós.

Convidamos você a saborear a obra de Pedro Bandeira, que é, como sustenta Marisa Lajolo, uma das mais ricas da literatura infantil brasileira contemporânea.

Professor, a Biblioteca Pedro Bandeira é toda sua.

BIBLIOTECA PEDRO BANDEIRA

BIBLIOTECAPEDROBANDEIRA.COM.BR

MODERNA

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Meus Medinhos

TEXTOS
PEDRO BANDEIRA E CARLOS EDGARD HERRERO

texto em LETRA BASTÃO

ILUSTRAÇÕES OPENTHEDOOR Nº DE PÁGINAS 48 FORMATO 22,5 x 22,5 cm

Os medos, se não forem prematuramente resolvidos, podem atrasar a prontidão emocional da criança, retardando, em consequência, sua prontidão intelectual. Esta série ajuda a criança em fase de alfabetização a lidar com seus temores, criando situações de catarse que reforçam seu amadurecimento emocional.

TEMA CENTRAL A CRIANÇA E SEUS TEMORES
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL



A PEQUENA BRUXA

Com a bruxa-professora, Lalá aprendeu a fazer terríveis bruxarias com sua vassourinha mágica. Agora ela tem de sair pelo mundo com a missão de fazer sete maldades bem malvadas. Vamos ver que maldades a Lalá aprontou?

ISBN 978-85-16-05089-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08687-9



O PEQUENO BICHO-PAPÃO

Você tem medo de bicho-papão? Então precisa conhecer o Papinho em sua primeira tarefa de assustar uma criança... Só que o Papinho é capaz de tudo, menos de meter medo na Lucinha!

ISBN 978-85-16-05090-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08600-8

PROJETO BURITI



O PEQUENO DRAGÃO

É sempre assim: quando ouvimos falar em dragões, a gente já imagina aqueles bichões horrorosos, de asas enormes, soltando fogo pela boca. Mas, depois que conhecemos Dadá, um dragãozinho que foi expulso da escola de dragões, a gente logo muda de ideia. Com você não vai ser diferente...

ISBN 978-85-16-05091-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08601-5



O PEQUENO FANTASMA

Tem muita criança que treme de medo só de ouvir falar em fantasma. Mas, agora, finalmente todas elas vão perder esse medo: depois de conhecerem Psiu, o mais simpático dos fantasminhas, essa tremedeira vai passar na hora!

ISBN 978-85-16-06315-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08602-2



O PEQUENO LOBISOMEM

Lobisbebê é o filho menor do Lobisomem e da Lobismulher. Tem até uma irmã, a Lobismenina. Nasceu no País da Imaginação Horrorosa para assustar as crianças que acreditam em lobisomens assustadores. Mas será que o Lobisbebê é mesmo assustador?

ISBN 978-85-16-05093-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08603-9

PROJETO BURITI



© Openthedoor



O PEQUENO MONSTRO

Imagine que duas crianças se perderam num pântano assustador, povoado pelos mais terríveis monstros! E o Monstro-Rei mandou Chuac atrás delas, pois ele queria devorar as pobrezinhas no jantar! O que você acha que o Chuac vai fazer?

ISBN 978-85-16-05092-4
ISBN Livro animado 978-85-16-07351-0

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Pequenos e Sabidos

MATERIAL DO PROFESSOR

FORMATO **22,5 x 22,5 cm**

Esta série reúne histórias leves e divertidas para os pré-alfabetizandos, que adoram ouvi-las enquanto admiram as ilustrações, e também para aqueles que já se iniciaram na alfabetização e conseguem fruir sozinhos um belo enredo. Agradam aos pequenos desde os 4 até os 8 ou 9 anos.



NOVO

A FLECHA TRAIÇOEIRA

Aramirim e Irarê são dois indiozinhos muito espertos e muito valentes. Só que não podem ser amigos, pois as duas nações onde cada um deles nasceu são inimigas! Mas um dia os dois meninos se encontraram à beira de um rio. Um deles estava armado com arco e flecha, mas o outro não tinha nada para se defender. E agora?

TEMAS CENTRAIS CULTURA INDÍGENA; PAZ; GUERRA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-10613-3



A BRUXINHA INVEJOSA

Micélia e Apotécia eram duas bruxinhas aprendizes. Só que Micélia era a primeira da classe e Apotécia era... a última! E não é que ela morria de inveja da colega estudiosa?! Em vez de estudar mais, ela resolveu fazer um feitiço para transformar Micélia numa barata casquenta! E você nem imagina a confusão em que ela se meteu!

TEMA CENTRAL CONTOS DE HUMOR
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Rogério Coelho
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-08541-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09008-1



A MENOR FAZEDORA DE MÁGICAS DO MUNDO

Camila assistiu a um espetáculo de mágica pela primeira vez na vida e ficou maravilhada! Decidiu aprender a tirar moedas do nariz das pessoas, pombas brancas de dentro de lenços e coelhos de cartolas. Mas foi só enfiar sua boneca Genoveva dentro da cartola do vovô, dizer a palavra mais mágica de que era capaz que... Horror! Que a Genoveva desapareceu de verdade!

TEMAS CENTRAIS O MUNDO MÁGICO DA CRIANÇA; RELACIONAMENTO ENTRE AVÔ E NETA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Aragão
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-06316-0

AUTOR EXCLUSIVO



© Psonha



A MENTIRA CABELUDA

Na classe do Lucas, a caneta dourada do Caloca desapareceu e pelo jeito ela só poderia ter sido roubada por algum dos colegas. E o Denis acusou o Fabinho, que caiu no choro!
E agora? Agora era a vez do Lucas, um verdadeiro detetive, que sabia como combater a horrorosa Mentira Cabeluda!

TEMAS CENTRAIS AMADURECIMENTO; HONESTIDADE; MENTIRA; DELAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Walter Lara
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-07429-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08683-1

▼ PROJETO DESAFIO



CIDINHA E A PULGA DA CIDINHA

Ninguém deixava Cidinha ter um bicho de estimação em casa. Mas a menina não se apertou. Resolveu que a solução era arranjar um bichinho tão pequeno, que ninguém notasse. Daí, ela acabou encontrando o menor de todos: uma pulguinha chamada Risoleta. Imagine agora toda a confusão que isso causou!

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; BICHO DE ESTIMAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Luiz Maia
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-07497-5
ISBN (ePub) 978-85-16-08789-0



A ONÇA E O SACI

texto em LETRA BASTÃO

Dona Onça decidiu: "não quero mais o Saci agitando todo o mato, fazendo espalhafato e brincando por aqui. A comida não é tanta, isso é mais que um fato. E, na falta de um macaco, o Saci vai ser a janta". E lá se foi Dona Onça à caça do Saci.

TEMA CENTRAL ESPERTEZA QUE VENCE A FORÇA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Psonha
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07008-3

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL



O VALENTE DE CALÇA MOLHADA

Rodrigo queria ser bombeiro quando crescesse. Mas, muito antes de ele ficar grande, a oportunidade para mostrar a coragem de um bombeiro de verdade apareceu: um gatinho recém-nascido estava no alto de uma árvore, apavorado! Mas... cadê a coragem para subir numa árvore tãão alta? Ai, será que Rodrigo vai conseguir salvar o gatinho?

TEMAS CENTRAIS ESCOLHA DA PROFISSÃO; MEDOS INFANTIS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Fabiana Salomão
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-07111-0



RITINHA DANADINHA

Como funciona a cabecinha de uma criança aprendendo a viver, aprendendo a crescer, a ficar sabida? Pois foi olhando dentro de cabecinhas como a sua que o Pedro e o Osnei criaram essa Ritinha, tão danadinha... Foi fácil! Sabe por quê? Porque toda criança tem a alegria e a criatividade da Ritinha. Eta, menina danadinha!

TEMAS CENTRAIS CURIOSIDADE; BRINCADEIRA COM PALAVRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Osnei Rocha
ISBN 978-85-16-10316-3

▼ PROJETO BURITI



VELHINHO ENTALADO NA CHAMINÉ

Papai Noel entra pela chaminé para entregar nossos presentes.
Mas nosso país não é muito frio e as casas não precisam de lareira, por isso também não têm chaminé.
Assim, como Papai Noel ia fazer pra entregar os presentes da Camila?
Foi isso o que a menina pensou e foi pedir a ajuda do Vovô.

TEMAS CENTRAIS NATAL; O MUNDO MÁGICO DA CRIANÇA; RELACIONAMENTO ENTRE AVÔ E SUA NETA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Aragão
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-06617-8



UM GOL DE PLACA

Aquela turminha adorava jogar bola num campinho improvisado que havia num terreno do bairro. Mas acontece que o dono do terreno resolveu construir um prédio de apartamentos em cima do campo de futebol!
E agora?! O que a turminha ia fazer? Ficar sem brincar depois das aulas?

TEMAS CENTRAIS FUTEBOL; AMIZADE; VALOR DO TRABALHO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Adilson Farias
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-04219-6

POEMAS E POEMAS NARRATIVOS

AUTOR EXCLUSIVO



POR ENQUANTO EU SOU PEQUENO

Aqui está um punhado dos mais divertidos versinhos para a introdução da poesia no universo de quem ainda está se alfabetizando. São instantâneos dos pequenos momentos da infância, quando o mundo começa a revelar-se aos olhos daqueles que, apenas por enquanto, ainda são pequenos.

TEMA CENTRAL COTIDIANO DA CRIANÇA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Attílio
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-04546-3
ISBN Livro animado 978-85-16-07343-5

▼ PROJETO DESAFIO
▼ PROJETO PRESENTE



PEQUENO PODE TUDO

O pardalzinho era pequeno demais. Achava-se mais fraco e mais feio do que os outros. O que poderia ele fazer num mundo em que todos o desprezavam? Esta fábula mostra que anão pode se transformar em gigante, formiga em elefante. É só tentar!

TEMA CENTRAL AUTOACEITAÇÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Rogério Borges
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-06689-5

▼ PROJETO PRESENTE



POEMAS E POEMAS NARRATIVOS

SÉRIE
Risos e Rimas

MATERIAL DO PROFESSOR

FORMATO **21,5 x 22,5 cm**

Esta série reúne livros de poemas e de histórias versificadas, ideais para o treinamento da compreensão de texto e para o mergulho nas emoções dessa faixa etária.



A HORA DO DESCONTO
FÁBULAS RECONTADAS EM VERSOS E COMENTADAS POR PEDRO BANDEIRA

Divirta-se e aprenda a viver, rindo e raciocinando, com essas doze histórias. Contadas em versos com o humor e a leveza de Pedro Bandeira, aqui estão as mais famosas fábulas de Esopo, mais algumas de Grimm, de Andersen e de outros autores.

TEMAS CENTRAIS ESPERTEZA QUE VENCE A FORÇA; SOLIDARIEDADE; LIÇÕES DE VIDA E DE MORAL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes, Elisabeth Teixeira, Openthedoor e Rogério Borges
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-06995-7

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



CAVALGANDO O ARCO-ÍRIS

Neste livro você vai encontrar versos sobre as suas experiências, alegrias, esperanças, e até mesmo aqueles momentos em que você sente medo e revolta contra alguma coisa: o chatinho do irmão menor, o medo do escuro, todos os lances da vida maravilhosa que você está vivendo!

TEMAS CENTRAIS A CRIANÇA E A POESIA; COTIDIANO INFANTIL
TEMAS TRANSVERSAIS ECOLOGIA; ÉTICA

Ilustrações Michio
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-04548-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08275-8

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



FÁBULAS PALPITADAS
FÁBULAS RECONTADAS EM VERSOS E COMENTADAS POR PEDRO BANDEIRA

Divirta-se e aprenda a viver, rindo e raciocinando com essas histórias. Contadas (e palpitadas) em versos, com o humor e a leveza de Pedro Bandeira, aqui estão as mais famosas fábulas do grego chamado Esopo. As histórias continuam atuais, como se tivessem sido escritas ainda agorinha.

TEMAS CENTRAIS ESPERTEZA QUE VENCE A FORÇA; SOLIDARIEDADE; LIÇÕES DE VIDA E DE MORAL
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Avelino Guedes, Elisabeth Teixeira, Openthedoor e Rogério Borges
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-04220-2

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



NOVO

ESSES BICHOS MALUQUINHOS!

Este é um livro de versinhos com bichos que agem como gente, com um humor muito singelo e com ilustrações bem engraçadas, tudo planejado para constituir a melhor maneira de encantar crianças da Educação Infantil ao 2º ano.

TEMAS CENTRAIS ANIMAIS; FANTASIA; POESIA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Adilson Farias
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-10613-3

AUTOR EXCLUSIVO



MALASAVENTURAS
SAFADEZAS DO MALASARTES

Você já ouviu falar de um gato que "descome" moedas pelo traseiro? Um urubu adivinhão? Uma panela que cozinha sem fogo? Um passarinho que vira cocô? Não? Então imagine o Pedro Malasartes usando tudo isso para enganar quem se mete a besta com ele! São tantas piadas, tantas malandragens, tudo bem do "jeitinho" brasileiro, que você vai "viver" de tanto rir!

TEMAS CENTRAIS AVENTURAS DE MALASARTES; PERSONAGEM FOLCLÓRICO; POESIA SATÍRICA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Roberto Negreiros
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-07112-7

▼ PROJETO DESAFIO



O PINTINHO DO VIZINHO

Desde pequeno a gente sabe que a Galinha do Vizinho bota ovo amarelinho, não sabe? Pois esta é a história do pintinho que nasceu daquele ovo amarelinho. E quem é ele? O Pintinho do Vizinho, é claro! Venha se divertir com esse Pintinho e com a mamãe-galinha, que, como todas as mamães, acha que seus filhos devem continuar pequenininhos para sempre!

TEMA CENTRAL RELAÇÕES ENTRE PAIS E FILHOS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Andreia Vieira
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07499-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08764-7

▼ PROJETO DESAFIO



UMA IDEIA SOLTA NO AR

Numa linda tarde na praia, crianças surgem de todos os lados para empinar suas pipas, suas pandorgas, suas arraias, seus papagaios, numa festa de alegria de que somente as crianças são capazes. Mas, daí, surgem adultos sisudos para impor regras. Até que um misterioso menino resolve empinar no ar sua ideia de liberdade...

TEMAS CENTRAIS LIBERDADE; FANTASIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ellen Pestili
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06318-4



MAIS RESPEITO, EU SOU CRIANÇA!

Todo mundo diz que as crianças sempre devem respeitar os adultos. E os adultos? Não têm de respeitar as crianças? Este é um assunto sério mesmo... E, toda vez que um assunto é sério mesmo, o jeito é pensar nele através da poesia. Por meio dela, a gente consegue dizer melhor o que sente, o que sonha e o que nos incomoda.

TEMA CENTRAL COTIDIANO DA CRIANÇA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Odilon Moraes
Nº de páginas 80
ISBN 85-16-04547-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08406-6

▼ PROJETO BURITI
▼ PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Roda de Histórias

FORMATO **21,5 x 22,5 cm**

Esta série é dirigida às crianças entre 8 e 11 anos.
A essa altura, os alunos já dominam a alfabetização e devem treinar com afinco o processo de letramento, isto é, de domínio dos conteúdos, de conquista da independência no acesso ao conhecimento.



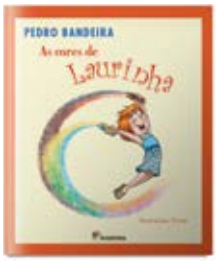
› **PRÊMIO JABUTI** LIVRO INFANTIL, 1986
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2012

O FANTÁSTICO MISTÉRIO DE FEIURINHA

Quase todas as histórias antigas terminavam dizendo que a heroína se casava com o príncipe encantado e iam viver felizes para sempre. Mas o que significa "viver feliz para sempre"? Significa casar, ter filhos, engordar e reunir a família no domingo para comer macarronada? Quer dizer que a felicidade é não viver mais nenhuma aventura? Como é que alguém pode viver feliz sem aventuras?

TEMAS CENTRAIS HERÓIS E HEROÍNAS; HUMOR
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-06317-7
ISBN (ePub) 978-85-16-07386-2



AS CORES DE LAURINHA

O Dia das Mães está próximo, e Laurinha quer dar para a mãe uma linda bolsa que viu em uma vitrine. Mas a menina está ainda na primeira série e não tem como comprar a bolsa. Como conseguir dinheiro? Laurinha fazia lindos desenhos. Daí, uma ideia surge na sua cabeça... O amor de uma menina por sua mãe em uma história de emocionar adultos e crianças!

TEMA CENTRAL AMOR DE FILHA PELA MÃE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Osnei Rocha
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-06347-4



É PROIBIDO MIAR

Bingo é um cachorrinho brincalhão, que faz amizade com um gato misterioso. Fascinado por esse amigo, Bingo decide imitá-lo e... resolve aprender a miar! Pra quê! "Onde já se viu um cão miar?", logo berram os preconceitos e o mundo passa a perseguir o nosso pequeno herói. Essa história é um brado de protesto contra a estupidez do preconceito em todas as suas formas.

TEMAS CENTRAL PRECONCEITO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-04549-4



O DINOSSAURO QUE FAZIA AU-AU

O menino Galileu encontrou um dinossauro de verdade e que logo aprendeu a fazer au-au. O problema é que, como todo mundo adulto sabe que os dinossauros desapareceram há milhões de anos, ninguém acreditou no menino! E agora? Como Galileu vai fazer para as pessoas aceitarem seu dinossauro? Será que a Nildinha e o tio Bebeto, os artistas do Grande Circo Maxambomba, vão ajudar?

TEMAS CENTRAIS RELACIONAMENTO ENTRE ADULTOS E CRIANÇAS; DIÁLOGO; REAÇÃO AO NOVO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Julia Bax
Nº de páginas 104
ISBN 978-85-16-08568-1
ISBN (ePub) 978-85-16-09192-7

▼ PROJETO BURITI

AUTOR EXCLUSIVO



O POETA E O CAVALEIRO

Findomundo era uma cidadezinha simples e pacata, até que um estrondo ensurdecedor vindo de cima de um morro assustou todo mundo! Parecia ser um terrível dragão. No meio da confusão, surgiu um tremendo cavaleiro, declarando-se um herói que dedicava a vida a combater dragões. Apavorados, todos imploraram que o cavaleiro ficasse ali para defendê-los.

TEMAS CENTRAIS AUTORITARISMO, DEMOCRACIA, CIDADANIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Marcos Guilherme
Nº de páginas 88
ISBN 978-85-16-08539-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08933-7



O PRIMEIRO AMOR DE LAURINHA

Quando Laurinha conhece Adriano, em seu coração insinua-se pela primeira vez um sentimento novo e desconhecido. Como ela lidará com esse sentimento? O que fará ao descobrir que sua prima mais querida e sua melhor amiga também já caíram na rede de Adriano?

TEMA CENTRAL AMOR ADOLESCENTE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Osnei Rocha
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-06327-6

▼ PROJETO BURITI



SONHO DE CARNAVAL

A pequena Mariínha adora ver os preparativos da grande escola de samba, que está se preparando para ser o maior sucesso no desfile da avenida. E a menina sonha em sair como porta-estandarte, bailando à frente de todos, vestindo a mais linda fantasia e sendo aplaudida pelo público! Será que ela vai conseguir realizar seu sonho de criança?

TEMAS CENTRAIS CARNAVAL; IMAGINAÇÃO; SONHO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Tati Paiva
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-07571-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08797-5



O MISTÉRIO DA FÁBRICA DE LIVROS

Este livro traz para o leitor uma narrativa vibrante e delicada que entrelaça dois enredos: a história do amor de uma adolescente e a história da produção de um livro, o único veículo capaz de eternizar todas as histórias de amor.

TEMAS CENTRAIS AMOR ADOLESCENTE; HISTÓRIA DA PRODUÇÃO DE UM LIVRO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; CIÊNCIAS

Ilustrações Osnei Rocha
Nº de páginas 96
ISBN 978-85-16-06349-8

RECONTO

SÉRIE
Deixa Que Eu Conto

FORMATO **21,5 x 25,5 cm**

Esta série traz histórias em prosa para crianças entre 8 e 11 anos que adoram ouvi-las enquanto admiram as ilustrações, e também para aqueles que já se iniciaram na alfabetização e conseguem fruir sozinhos um belo enredo. São recontos de histórias clássicas.



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2016
ACERVO BÁSICO, 2016
CATEGORIA RECONTO

CHAPEUZINHO E O LOBO MAU

TEMAS CENTRAIS PROCESSO DE AMADURECIMENTO; OBEDIÊNCIA; INDEPENDÊNCIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Cris Eich
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07496-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08713-5

PROJETO PRESENTE

O PATINHO FEIO

TEMAS CENTRAIS DISCRIMINAÇÃO; INSEGURANÇA; PADRÕES DE PERFEIÇÃO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Rogério Borges
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07439-5

PROJETO DESAFIO

PETER PAN
Recriação da obra de James Barrie

TEMAS CENTRAIS CRESCIMENTO; FANTASIA; CORAGEM; FAMÍLIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Robson Araújo
Nº de páginas 96
ISBN 978-85-16-09347-1
ISBN (ePub) 978-85-16-09590-1

OS TRÊS MOSQUETEIROS
Recriação da obra de Alexandre Dumas

TEMAS CENTRAIS AVENTURA; AMIZADE; CORAGEM
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Alberto Pez
Nº de páginas 112
ISBN 978-85-16-09649-6
ISBN (ePub) 978-85-16-10143-5

PROJETO BURITI

O GATO DE BOTAS

TEMAS CENTRAIS ASTÚCIA; ESPERTEZA; INTELIGÊNCIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

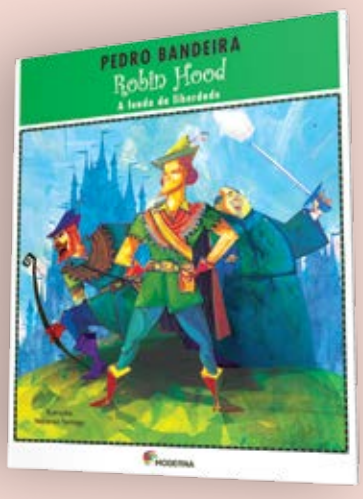
Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-07438-8

PROJETO DESAFIO

ROSAFLOR E A MOURA TORTA

TEMA CENTRAL RESPONSABILIDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-06706-9



ROBIN HOOD A LENDA DA LIBERDADE

Há muito tempo, na Inglaterra, reis e nobres faziam o que bem entendiam, tomavam tudo de todo mundo, e quem reclamasse era mandado para a prisão. Mas isso não valia para o jovem Robin Hood: ele enfrentava os poderosos, defendia os humildes e, principalmente, oferecia a todos a esperança de um dia conquistar a liberdade.

TEMAS CENTRAIS JUSTIÇA; LEALDADE; LIBERDADE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Weberson Santiago
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-07573-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08794-4

PROJETO PRESENTE

© Ricardo Fasanello



AUTORA

Ana Maria Machado

JOGOS LINGUÍSTICOS

SÉRIE

Uni Duni Tê

MATERIAL DO PROFESSOR

TEXTOS ANA MARIA MACHADO
ILUSTRAÇÕES MARIA JOSÉ ARCE FORMATO 21 x 28 cm

texto em LETRA BASTÃO

Adivinhas, brincadeiras com palavras, a escolha da profissão e o jogo com os números fazem parte da série *Uni duni tê*. Nela tudo fica assim: rimas para os pequenininhos se divertirem e descobrirem um mundo sem fim...

› **FNLIJ** TODA A SÉRIE NO CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2014 / ACERVO BÁSICO 2013 - CATEGORIA CRIANÇA



FIM DE SEMANA

Em todas as casas, toda sexta-feira, depois de estudar a semana inteira alguém está pensando em brincadeira. Este é um livro sobre as brincadeiras e as divertidas possibilidades que podem estar contidas num fim de semana.

TEMAS CENTRAIS PREFERÊNCIAS; LAZER
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-08547-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08968-9

PROJETO DESAFIO



QUANDO EU CRESCER...

Quando eu crescer
o que é que eu vou ser?
Vou trabalhar num estaleiro?
Vou num barco navegar?
Ser salva-vidas na praia?
Mergulhador? Petroleiro
em plataforma no mar?
Brincando com as rimas e jogando com as palavras que recheiam o texto, aqui os pequenos serão apresentados ao tema da escolha da profissão.

TEMAS CENTRAIS PROFISSÕES; ESCOLHAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-08548-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08969-6

PROJETO DESAFIO



QUEM SOU EU?

Quem sou eu?
Vê se adivinha.
Às vezes eu saltito,
pulo pra lá e pra cá,
corro de cá pra lá,
viro cambalhota...
Quem sou eu?
Vamos ver se os pequenos se identificam e adivinham o que está por trás deste texto cheio de poesia e imagens divertidas!

TEMAS CENTRAIS IDENTIDADE; CRESCIMENTO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-08549-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08970-2



UM, DOIS, TRÊS, AGORA É SUA VEZ!

Um, dois, três,
venha contar comigo,
quatro, cinco, seis,
conte com seu amigo,
agora é sua vez.
Sem erro, não tem perigo.
Neste livro as crianças aprenderão a contar rimando! Ou seria a rimar contando?... O que podemos garantir é que nessa brincadeira entre Matemática e poesia, a diversão é garantida!

TEMA CENTRAL CONTAGEM
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-08546-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08971-9

PROJETO DESAFIO

CONTO INFANTIL

SÉRIE

Ana Maria Machado

MATERIAL DO PROFESSOR

TEXTOS **ANA MARIA MACHADO**
ILUSTRAÇÕES **ELISABETH TEIXEIRA** FORMATO **22 x 24 cm**

Nesta série, o leitor brinca e aprende com divertidas histórias de Ana Maria Machado, contemplada em 2000 com o prêmio máximo da Literatura Infantojuvenil mundial: *Prêmio Hans Christian Andersen*, pelo conjunto de sua obra. O talento da escritora é enriquecido por belíssimas ilustrações, verdadeiras obras de arte que fazem da leitura uma grande brincadeira.



› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 1997

DEDO MINDINHO

A vovó gostava de fazer doces e seus netos adoravam os doces que ela fazia. As crianças esperavam a vovó se distrair e comiam tudo, antes mesmo de ficar pronto. Um dia, Vítor, seu neto, viveu uma aventura por causa do delicioso doce de abacaxi cristalizado. E descobriu uma coisa: a vovó era danada de esperta.

TEMA CENTRAL RELACIONAMENTO ENTRE AVÓ E NETO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 36
ISBN 85-16-06176-0

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2010, CATEGORIA CRIANÇA
CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2010



A MINHOCA DA SORTE

A história singela de um pintinho solitário que só queria alguém para brincar, contar histórias e abraçá-lo quando estivesse triste. Sua aventura começa quando ele persegue seu milho da sorte. Afastando-se do terreiro abandonado onde vivia, o pintinho terá uma grata surpresa...

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; AFETO; SOLIDARIEDADE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 36
ISBN 978-85-16-06172-2



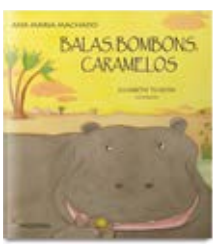
A VELHINHA MALUQUETE

Uma velhinha morava na roça e tinha muita vontade de viajar, mas não tinha dinheiro para ir de avião nem tinha caminhão, então resolveu fazer um balão. Neste livro, a autora brinca com as palavras e com as situações em uma viagem de balão, tão engraçada e maluquete quanto a própria velhinha.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; SOLIDARIEDADE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 36
ISBN 85-16-06173-9

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 1997
› **PNLD** INCLUÍDO EM 2013 – OBRAS COMPLEMENTARES



BALAS, BOMBONS, CARAMELOS

Pipo, o hipopótamo, era muito querido pelos amigos. Todos se preocupavam com a sua alimentação – capim, só capim –, mas Pipo ficava cada vez mais gordo. Até que um dia ele se pôs a gritar de dor de dente. Só aí descobriram o seu segredo.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; AFETO
TEMA TRANSVERSAL SAÚDE

Nº de páginas 44
ISBN 85-16-06171-5

▼ PROJETO DESAFIO



© Elizabeth Teixeira

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 1997



O ELEFANTINHO MALCRIADO

Era um jardim zoológico enorme, com muitos bichos. Havia lá um elefante ainda bem pequeno. Bonitinho, mas também muito teimoso. Mas um dia o elefantinho se deu mal e foi difícil resolver o seu problema. Foi preciso contar com a ajuda de vários amigos do zoológico.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; TEIMOSIA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 36
ISBN 85-16-06170-8
ISBN Livro animado 978-85-16-07350-3



O SEGREDO DA ONCINHA

Todos os bichos se preparavam para o carnaval. A mata toda se enfeitava. Mas na toca de Dona Onça havia muita tristeza, pois Afonsinha, a oncinha, não tinha dinheiro para a fantasia. Muito triste, ela resolveu afastar-se da floresta para não ouvir a música. E uma grande surpresa aconteceu...

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; COOPERAÇÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 36
ISBN 85-16-06175-3

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2010
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2010



UM PRA LÁ, OUTRO PRA CÁ

Sabe aquele ditado que diz "quando um não quer, dois não brigam"? Pois então. Lolô, uma elegante locomotiva, e Janjão, um belo vagão, faziam tudo juntos, até o dia em que descobriram que cada um queria fazer as coisas a seu modo. Perceberam que desse jeito, respeitando as vontades de cada um, poderiam ser mais felizes.

TEMA CENTRAL AMIZADE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 36
ISBN 978-85-16-06169-2

▼ PROJETO DESAFIO



› **FNLIJ** INCLUÍDO EM 2010 - OBRAS COMPLEMENTARES

ESTA CASA É MINHA!

Paula e Beto são crianças de apartamento que um dia passam a desfrutar de uma casa de praia com quintal. Só que os adultos logo "urbanizam" o lugar: limpam o mato, cimentam o chão, botam luz no jardim e no quintal. Com isso, afugentam o que há de melhor: a natureza.

TEMA CENTRAL MEIO AMBIENTE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 36
ISBN 85-16-06174-6

▼ PROJETO DESAFIO

TRADIÇÃO POPULAR

SÉRIE
Sete Mares

TEXTOS
ANA MARIA MACHADO

ILUSTRAÇÕES IGOR MACHADO FORMATO 20,5 x 24 cm

Seres fantásticos, deuses e deusas do mar, encantamento, suspense e aventura estão reunidos aqui, na série **Sete Mares**.
Partindo da temática marinha, cada livro da série apresenta uma história da tradição popular universal recontada por Ana Maria Machado.
São histórias gregas, brasileiras e orientais.
Estes contos do mar permitirão que os jovens leitores naveguem por territórios distantes e sem fronteiras.

TEMAS CENTRAIS SERES FANTÁSTICOS; SUSPENSE; AVENTURA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

SIMBAD, O MARUJO

O marujo chamado Simbad era muito rico. O carregador, também chamado Simbad, era bastante pobre. A curiosidade de um e a generosidade de outro fazem com que se tornem amigos, e Simbad, o marujo, conta como conseguiu acumular riquezas e se tornar o homem mais próspero de Bagdá viajando pelo mar.

Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-04544-9

PROJETO PRESENTE



› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2015 – CATEGORIA RECONTO
CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2012



A NAU CATARINETA

Os tripulantes da Nau Catarineta conheceram de perto os perigos que o mar pode reservar. Presa numa região de calmaria, dia após dia, noite após noite, a Nau ficava no mesmo lugar. A comida a bordo foi acabando. O desespero tomou conta de todos. Diante da salvação incerta, a tentação e a devoção haveriam de se mostrar.

Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-07009-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08684-8

PROJETO PRESENTE

› **BIBLIOTECA DE MUNIQUE** SELECIONADO PARA O CATÁLOGO *WHITE RAVENS* 2009, ALEMANHA
› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2009



O PESCADOR E A MÃE-D'ÁGUA

A beleza física e a tristeza do canto da Mãe-D'água impressionam o pescador, que não está mais preocupado com peixes e pescarias. Lua após lua, tudo o que ele quer é poder contemplar a linda moça de cabelos claros e esverdeados sentada numa pedra sobre as ondas. Mas ele terá que aprender a lição de não renegar aquilo que lhe faz bem.

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06037-4

PROJETO PRESENTE



O VELHO DO MAR

O jovem pescador estava decidido a procurar o Velho do Mar. Mesmo que fosse sozinho e sem informações. O lugar onde ele morava podia ser por ali, naquela ilha. Foi em frente, em direção à chaminé. Quando chegou lá perto, viu que era uma tenda gigantesca, bem parecida com tantas que já vira na vida. Só que tinha uma chaminé de conchas e pedras.

Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-06394-8

PROJETO PRESENTE



ODISSEU E A VINGANÇA DO DEUS DO MAR

Amarrado com sete cordas, um saco de couro não para de se contorcer. Por um descuido de Odisseu, o grande perigo que se escondia dentro do saco está à solta. E o herói grego terá que enfrentar uma grande tempestade, a fúria dos mares e passar por muitas aventuras e muitos sustos até conseguir voltar são e salvo para casa.

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-06038-1

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2015 – CATEGORIA RECONTO
CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2013

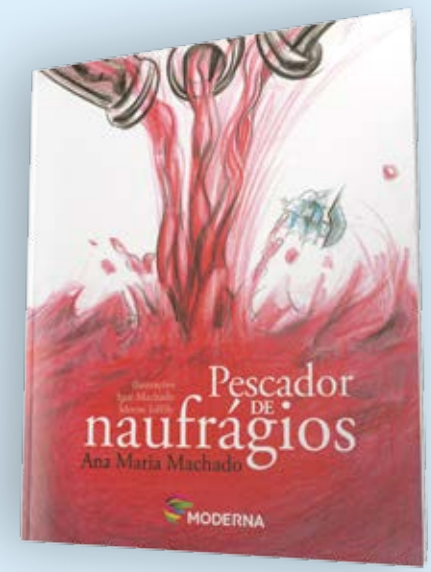


OS ARGONAUTAS

O menino Jasão era herdeiro de um trono que lhe foi usurpado. Quando cresceu, resolveu exigir o que era seu. Para recuperar seu trono, precisa conquistar o precioso Velocino de Ouro. No caminho ganha a proteção de deuses, conhece diversos encantamentos e passa por grandes perigos e aventuras junto de seus companheiros, os Argonautas.

Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-08540-7
ISBN (ePub) 978-85-16-09067-8

PROJETO PRESENTE



PESCADOR DE NAUFRÁGIOS

Vivendo em uma praia muito isolada da Irlanda, Jack Dogherty era mais abastado do que qualquer outro pescador. Porém, essa riqueza não vinha da pesca comum, ela emanava de uma fonte explorada há muitas gerações por sua família: os naufrágios. A amizade com uma criatura do mar o levará a lugares desconhecidos e misteriosos.

Ilustrações Igor Machado e Meton Joffily
Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-06705-2

PROJETO PRESENTE

JOGOS LINGUÍSTICOS

SÉRIE
Aqui e Ali

TEXTOS E ILUSTRAÇÕES
BIA VILLELA

Nº DE PÁGINAS 32 FORMATO 21 x 21 cm

texto em LETRA BASTÃO

O som do portão, a sombra do avião, a trilha de formiga e o cheiro de pão. A série *Aqui e Ali* foi criada para estimular a criança a observar elementos que muitas vezes passam desapercebidos na correria diária. Se é dia de sol ou de chuva, a criança pode se divertir ao explorar e descobrir o mundo ao seu redor.

O QUE É QUE TEM NO SEU CAMINHO?

TEMAS CENTRAIS ESPAÇO URBANO; CIDADE
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-09172-9
ISBN (ePub) 978-85-16-09547-5

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

O QUE É QUE TEM NO SEU QUINTAL?

TEMAS CENTRAIS ESPAÇO DOMÉSTICO; QUINTAL; BICHOS
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-09173-6
ISBN (ePub) 978-85-16-09545-1

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

O QUE É QUE TEM NAQUELA MATA?

TEMAS CENTRAIS NATUREZA; ANIMAIS
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-09171-2
ISBN (ePub) 978-85-16-09546-8

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



POEMA

SÉRIE
Sim

TEXTOS E ILUSTRAÇÕES
BIA VILLELA

Nº DE PÁGINAS 32 FORMATO 21 x 21 cm

texto em LETRA BASTÃO

A série *Sim* apresenta conceitos que fazem parte do dia a dia da criança através de um texto curto e direto, uso de rimas, ilustrações simples e coloridas. Procura estimular a leitura e o desenho, a diversão e a imaginação.

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



ERA UMA VEZ UM CARACOL FURADO...

TEMAS CENTRAIS ANIMAIS; CASA; PROBLEMA/SOLUÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-10244-9

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ...

TEMAS CENTRAIS ANIMAIS; CASAS; TENTATIVA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-10242-5

ERA UMA VEZ UM MENINO TRAVESSO...

TEMAS CENTRAIS ANIVERSÁRIO; CONTAGEM; BRINCADEIRA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-10243-2

CORDEL

SÉRIE
Adivinhas Bordadas

TEXTOS
FÁBIO SOMBRA

BORDADOS SABINA SOMBRA Nº DE PÁGINAS 48 FORMATO 21 x 21 cm

Nos livros da série *Adivinhas Bordadas*, Sabina Sombra e Fábio Sombra unem bordado e literatura de cordel para debruçar-se de maneira lúdica sobre a riquíssima flora e a fauna brasileira. A resposta aos enigmas vem na forma de um bordado que encanta pela beleza da trama.

› **FNLIJ** TODA A SÉRIE NO CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2013
› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2015 – CATEGORIA POESIA, 2014



ARARA, TUCANO, BORDADOS NO PANO

Arara, tucano, bordados no pano é sobre as aves brasileiras. São dezesseis pássaros que habitam nossas matas e campos. E você? Será que consegue adivinhar quais são eles?

TEMAS CENTRAIS ADIVINHAS; ANIMAIS; AVES; POESIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-08441-7

PROJETO DESAFIO
PROJETO PRESENTE



ONÇA, VEADO, POESIA E BORDADO

Onça, veado, poesia e bordado é sobre os animais brasileiros. São dezesseis animais que habitam nossas matas e campos. E você? Será que consegue adivinhar quais são eles?

TEMAS CENTRAIS ADIVINHAS; ANIMAIS; POESIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-08443-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08932-0

PROJETO DESAFIO
PROJETO PRESENTE



MAMÃO, MELANCIA, TECIDO E POESIA

Mamão, melancia, tecido e poesia é sobre as frutas tropicais. São dezesseis frutas que encontramos no nosso e em outros países de clima tropical. E você? Será que consegue adivinhar quais são elas?

TEMAS CENTRAIS ADIVINHAS; FRUTAS; POESIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-08442-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08931-3

PROJETO DESAFIO
PROJETO PRESENTE



ILUSTRAÇÕES NA FORMA DE BORDADOS

POEMA | MATERIAL DO PROFESSOR | texto em LETRA BASTÃO

SÉRIE
Eu Sei de Cor

TEXTOS
BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS

ILUSTRAÇÕES ELISABETH TEIXEIRA
Nº DE PÁGINAS 32 FORMATO 20 x 24 cm

Quatro livros de poemas fazem parte da série *Eu Sei de Cor*, escritos para as crianças iniciantes na leitura. Os textos buscam elementos existentes no universo infantil: humor, rima, fantasia e o inusitado. Por meio dos livros os jovens leitores vão se encantar com as possibilidades das palavras e seus muitos sentidos. Assim, ler e escrever passam a ser um prazer.

› **FNLIJ** TODA A SÉRIE INCLUÍDA NO ACERVO BÁSICO, 2004



› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008

DE LETRA EM LETRA

TEMAS CENTRAIS BRINCADEIRAS COM LETRAS, O ALFABETO, AS PALAVRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 85-16-04274-X

▼ PROJETO DESAFIO

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2010
› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 - OBRAS COMPLEMENTARES

FORMIGA AMIGA

TEMA CENTRAL BRINCANDO COM AS PALAVRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 85-16-04277-4

› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 – OBRAS COMPLEMENTARES

O GUARDA-CHUVA DO GUARDA

TEMA CENTRAL BRINCANDO COM AS PALAVRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 85-16-04275-8

▼ PROJETO PRESENTE

O PATO PACATO

TEMA CENTRAL BRINCANDO COM AS PALAVRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 85-16-04276-6

TRADIÇÃO POPULAR | MATERIAL DO PROFESSOR | texto em LETRA BASTÃO

SÉRIE
Na Panela do Mingau

TEXTOS
MARIA JOSÉ NÓBREGA E ROSANE PAMPLONA

ILUSTRAÇÕES MARCELO CIPIS
FORMATO 20 x 24 cm

Adivinhas, trava-línguas, parlendas, trovas, lenga-lengas e outros ingredientes saborosos estão aqui, *Na panela do mingau*. A receita desta série é simples: deliciosas brincadeiras de falar e de dar risada, muita risada... Tem coisa melhor? Se você não provar deste mingau, a gente fica de mal!

› **FNLIJ** TODA A SÉRIE INCLUÍDA NO ACERVO BÁSICO, 2006

› **FNLIJ** SÉRIE INCLUÍDA NO ACERVO BÁSICO, 2006



› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008

ENROSCA OU DESENROSCA?

TEMAS CENTRAIS ADIVINHAS; TRAVA-LÍNGUAS; BRINCADEIRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 48
ISBN 85-16-04572-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08369-4

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2012

ERA UMA VEZ... TRÊS!

TEMAS CENTRAIS HISTÓRIAS DE ENROLAR; LENGA-LENGA; BRINCADEIRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 40
ISBN 85-16-04573-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08400-4

DIGA UM VERSO BEM BONITO!

TEMAS CENTRAIS TROVAS; SENTIMENTOS; SINGELEZA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 48
ISBN 85-16-04571-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08336-6

▼ PROJETO DESAFIO

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008

SALADA, SALADINHA

TEMAS CENTRAIS PARLENDAS; POESIA-JOGO; POESIA-BRINQUEDO; IMAGINAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 56
ISBN 85-16-04574-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08666-4

CONTO INFANTIL

SÉRIE
Olhar de Pai

TEXTOS
ILAN BRENMAN

Nº DE PÁGINAS 32

Na série *Olhar de Pai*, Ilan Brenman trata de assuntos do cotidiano familiar, abordando temas como amadurecimento e mudança de comportamento das crianças. Com uma ajustada sintonia entre a palavra e a imagem, os livros propiciam a reflexão dos conflitos comuns na infância.



O BICO

"Leonor era conhecida na família como senhorita BICUDA. Desde bem cedo até a hora de dormir, ela não tirava o BICO do rosto..." Quem conhece crianças com certeza já viu algum BICO surgindo no rosto delas. O livro que você tem em mãos conta uma história bem-humorada sobre uma menina BICUDA.

TEMAS CENTRAIS INFÂNCIA; HUMOR; RECONHECIMENTO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Noemi Villamuza
Formato 26 x 20 cm
ISBN 978-85-16-09174-3
ISBN (ePub) 978-85-16-09572-7

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2006 – CATEGORIA INFANTIL



PAI CABIDE

O que um pai de braços abertos pode significar para sua filha? Descubra a resposta nessa história bem-humorada, que nasceu da experiência do autor com as suas filhas.

TEMAS CENTRAIS FAMÍLIA; AUTONOMIA; RELACIONAMENTOS FAMILIARES
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Raul Nieto Guridi
Formato 26 x 20 cm
ISBN 978-85-16-09973-2

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **REVISTA CRESCER** 30 MELHORES LIVROS INFANTIS, 2012
› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2012

texto em LETRA BASTÃO



PAPAI É MEU!

O que será que acontece quando duas irmãs puxam, uma de cada lado, os braços de seu pai? *Papai é meu!* nasceu de um fato real na vida do autor. Ficção e realidade se misturam nessa maluca história de ciúme e amor entre duas irmãs e o seu pai.

TEMA CENTRAL RELACIONAMENTO ENTRE PAI E FILHA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Juliana Bollini
Formato 26 x 20 cm
ISBN 978-85-16-04218-9



SEGREDOS

"Joana ao ouvir a palavra segredo teve um siricutico, uma tremedeira que só pararia ao ouvir as palavras de Manuela". Qual será o segredo dessas amigas? O que vai acontecer depois que ele for revelado? Para descobrir esse SEGREDO é só abrir o livro e começar a leitura.

TEMAS CENTRAIS SEGREDO; ESCOLA; AMIZADE; BISBILHOTICE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Anuska Allepuz
Formato 28 x 21 cm
ISBN 978-85-16-09348-8
ISBN (ePub) 978-85-16-09570-3

▼ PROJETO PRESENTE

JOGOS LINGUÍSTICOS

NOVA EDIÇÃO

ERA UMA VEZ UMA BRUXA

Lia Zatz

Esta é uma história muito especial de Lia Zatz em forma de carta enigmática. A bruxa Meleca cansou-se de viver na floresta e saiu em busca de novas aventuras. De repente, entrou numa nuvem escura e descobriu a cidade grande: poluição, trânsito, sujeira... e crianças. E agora, quem assusta mais?

TEMAS CENTRAIS MUDANÇA; MEDO; CAMPO E CIDADE
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Marcelo Cipis
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10591-4

PROJETO PRESENTE



LIVRO DE IMAGENS



MEU PAI E EU

Texto e ilustrações de Carlos Brito

Um dia bem diferente na vida de um menino e seu pai. Tudo começa com um divertido e engraçado passeio no Jardim Zoológico, em que Lucas sai voando ao segurar um monte de balões e é ajudado por uma girafa muito simpática. E, quando o passeio chega ao seu final, ainda há uma surpresa colorida escondida na mochila do Lucas.

TEMA CENTRAL AMIZADE ENTRE PAI E FILHO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 40
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06648-2

PROJETO DESAFIO

› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 - OBRAS COMPLEMENTARES



NOVA EDIÇÃO

ALFABETÁRIO

José De Nicola

Os poemas que formam esse alfabetário, além de explorarem o imaginário infantil, permitem que a criança relacione a forma gráfica da letra e a sonoridade ao significado da palavra.

TEMAS CENTRAIS LETRAS; ORDEM ALFABÉTICA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Daniel Kondo
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10595-2

PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE ▼

› **NOVA ESCOLA** LISTA DOS 100 LIVROS IMPERDÍVEIS



MEU MATERIAL ESCOLAR

Texto e ilustrações de Ricardo Azevedo

Neste livro você vai descobrir que o seu material escolar é muito mais divertido do que parece e pode até virar poesia. Seu caderno, por exemplo. Você já reparou tudo o que cabe nele? Figurinha, desenho, fotografia, letra de música, número de telefone... cabe até lição! A régua mede muita coisa, mas não mede alegria, beleza nem mesmo amor.

TEMA CENTRAL COTIDIANO ESCOLAR
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-05833-3

PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE ▼



O BOLO DE NATAL

Elza Fiúza

O Seu Chiquinho Docelino trabalhava o dia inteiro fazendo bolos e doces dos mais gostosos. Certo dia, apareceram três pobres anõezinhos e Seu Chiquinho, apesar de ser pobre também, os acolheu, dando ajuda e trabalho, muito trabalho para a criação do maior bolo de Natal.

TEMA CENTRAL SOLIDARIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 40
ISBN 85-16-04085-2

PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE ▼



NOVA EDIÇÃO

O CASO DO BOLINHO

Tatiana Belinky

Um conto tradicional reescrito com a experiência de quem entende de criança. Baseando-se na repetição das ações, o enredo tem um humor natural, perfeitamente adequado às crianças pequenas.

TEMAS CENTRAIS AVENTURA; RISCOS; FUGA; APARÊNCIAS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Bruna Assis Brasil
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10588-4

PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE ▼

POEMAS E POEMAS NARRATIVOS

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 1999
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2010
› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 – OBRAS COMPLEMENTARES



BICHO QUE TE QUERO LIVRE

Elias José

Uma grande quantidade de animais é apresentada por meio de divertidas rimas e aliterações. Este livro desperta o aluno para a poesia e para a questão da preservação dos animais.

TEMA CENTRAL PRESERVAÇÃO DA NATUREZA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Ana Raquel
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03253-1



PONTO DE VISTA

Sonia Salerno Forjaz

Com humor e leveza, os versos brincam com o significado das palavras e criam comparações, mostrando que as aparências enganam e que tudo depende de você, do jeito que você vê.

TEMAS CENTRAIS OLHAR; PONTO DE VISTA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Cris Eich
Nº de páginas 40
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-09359-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09571-0

▼ PROJETO DESAFIO

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2009



COISA BOA

texto em LETRA BASTÃO

Sônia Barros

Coisa boa é uma história em forma de poesia. Um menino conta as "coisas boas" que vive durante um dia no campo e as brincadeiras diferentes, inusitadas, que só o contato com a natureza oferece. Depois, a ida à escola, onde ele pode voar! Ô coisa boa que é *sonhar antes mesmo de dormir!* Seja no campo ou na cidade.

TEMAS CENTRAIS AFETO; BRINCADEIRAS; NATUREZA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Elisabeth Teixeira
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-05729-9

▼ PROJETO DESAFIO



SE ESSA RUA FOSSE MINHA

Eduardo Amos

Neste livro, algumas questões são lançadas ao leitor:
"E se a rua onde você mora fosse sua? O que você faria com ela? Deixaria jogar lixo no chão? Deixaria pichar os muros e as paredes? Ou ia plantar árvores e flores, brincar livre na calçada, encher o bairro de alegria?".

TEMAS CENTRAIS PRESERVAÇÃO AMBIENTAL; COOPERAÇÃO; RESPONSABILIDADE SOCIAL
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Rebeca Luciani
Nº- de páginas 32
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-10140-4

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010

NOVA EDIÇÃO

O SANDUÍCHE DA MARICOTA

Texto e ilustrações de Avelino Guedes

A galinha Maricota preparou um sanduíche. Mas, antes de conseguir comer, a bicharada toda começou a chegar e dar palpite para tornar o sanduíche da Maricota mais gostoso (para eles, é claro). O resultado é difícil de explicar. Só mesmo vendo. Vamos ver?

TEMAS CENTRAIS ALIMENTAÇÃO; PREFERÊNCIAS; RESPEITO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10584-6

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL



NOVA EDIÇÃO

A CASINHA DO TATU

Elza Sallut

A raposa, orgulhosa de sua linda casa, não aceita a vizinhança de alguém tão pobre como o tatu. Mas, ao pedir o auxílio do rei leão para solucionar o caso, a raposa recebe uma lição e tanto!

TEMAS CENTRAIS RESPEITO, SOLIDARIEDADE JUSTIÇA; DIÁLOGO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; TRABALHO E CONSUMO

Ilustrações Suppa
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10592-1

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI



EULÁLIO, O ESPANTALHO

Wagner Costa

A rosa, o passarinho e o vaga-lume foram para o aniversário da Meia-Lua. Mas no meio do caminho apareceu um carcará. Graças ao esperto espantalho, o vento pôde salvá-los. Não entendeu nada? Nesta história, com tantos personagens interessantes, você vai levar susto, ficar com medo, dar risada e se divertir com o Eulálio, o espantalho.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; MEDO; COMPANHEIRISMO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Luiz Maia
Nº de páginas 48
Formato 22,5 x 22,5 cm
ISBN 978-85-16-09600-7
ISBN (ePub) 978-85-16-09647-2



EU TROPEÇO E NÃO DESISTO

Giselda Laporta Nicolelis

Uma recriação da famosa fábula da menina que vai levar um latão de leite ao mercado, sonhando com um futuro maravilhoso. Distraída, tropeça em uma pedra e derrama todo o leite juntamente com sua ilusão. Nesta versão, porém, a menina é persistente: não desiste do trabalho nem de seus sonhos.

TEMAS CENTRAIS PERSISTÊNCIA; FORÇA DE VONTADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; ORIENTAÇÃO SEXUAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03123-3



› **PNBE** INCLUÍDO EM 2010

A CAIXA MALUCA

NOVA EDIÇÃO

Flávia Muniz

Neste texto alegre e divertido, o jovem leitor pode caminhar com segurança por palavras que compreende. Trata-se de uma história em que os animais, curiosos, disputam algo que desconhecem, mas supõem ser valioso. Um texto que provoca emoções e incita a curiosidade e a imaginação: o que será que tem na caixa? Quem ficará com ela?

TEMAS CENTRAIS CURIOSIDADE; CONFLITO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Alexandre Rampazo
Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10590-7

▼ PROJETO DESAFIO



NO PAÍS DAS BEXIGAS

César Obeid

Maria, que morria de medo de bexigas, não poderia faltar na festa de aniversário da sua melhor amiga. E foi nesse clima festivo e tão animado que a menina enfrentou o seu medo mais profundo ao visitar o País das Bexigas. Conheça também esse lugar suave nas letras e cores deste livro.

TEMAS CENTRAIS MEDO; SUPERAÇÃO; AMIZADE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Bruna Assis Brasil
Nº de páginas 32
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-08545-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08919-1



O COELHO TEIMOSO

Elza Sallut

Fábula da lebre e da tartaruga apresentada em uma nova e divertida versão. Um coelho, que se acha muito esperto, vai disputar a famosa corrida com a tartaruga. Quem vencerá?

TEMA CENTRAL A INTELIGÊNCIA COMPENSANDO A FRAGILIDADE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Illustrações Michele Iacocca
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04131-X

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



© Jana Glatt



NOVA EDIÇÃO

RATINHO MANHOSO

Tatiana Belinky

Na hora de dormir, o Ratinho queria que cantassem para ele. Mas não gostava da voz da mamãe Rata Cinzenta, nem da Pata, nem da Sapa, nem da Galinha, nem da Vaca, nem da Arara. Então a Gata Ruiva se ofereceu para cantar para o Ratinho... Aí ele viu em que encrenca tinha se metido!

TEMAS CENTRAIS MANHA; SONO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Jana Glatt
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10767-3

CONTO INFANTIL

FICÇÃO

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2005 E 2014

O GRANDE RABANETE NOVA EDIÇÃO

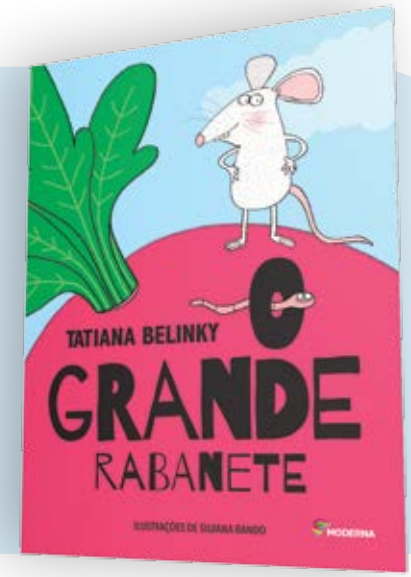
Tatiana Belinky

Uma tarefa irrealizável por uma só pessoa torna-se possível com a colaboração de várias forças. Todos estão na horta tentando arrancar um rabanete, que teima em não sair. Aí, chega o ratinho e...

TEMAS CENTRAIS COOPERAÇÃO; AUTOESTIMA
TEMAS TRANSVERSAIS: ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Silvana Rando
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10586-0
ISBN Livro animado 978-85-16-07345-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE





O TUBO DE COLA

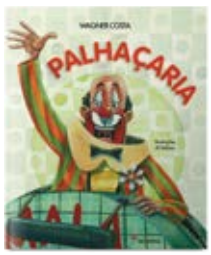
Flávia Muniz

Neste livro, a autora narra a história de um tubo de cola que escapa de sua gaveta e sai pela casa fazendo mil e uma estripulias. Permite ao pequeno leitor entreter-se com a história e ainda reconhecer as palavras, as relações entre elas e a sua função na frase.

TEMA CENTRAL O MUNDO MÁGICO DA CRIANÇA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ricardo Girotto
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04087-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



PALHAÇARIA

Wagner Costa

A turminha na sala de aula está impaciente: nada de o palhaço Aleluia chegar. Mas, depois de algumas surpresas de susto, de curiosidade e de encantamento, lá estão Aleluia, as crianças, as mães, os pais... e a galera brincando de Palhaçaria, a arte brincante de vestir e de pintar a alma, o corpo e as coisas com a sábia e saudável alegria inocente e libertadora de um palhaço.

TEMA CENTRAL PALHAÇO; ALEGRIA; IMAGINAÇÃO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Al Stefano
Nº de páginas 32
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-07437-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08793-7

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



UM AMOR DE CONFUSÃO

Textos e ilustrações de Dulce Rangel

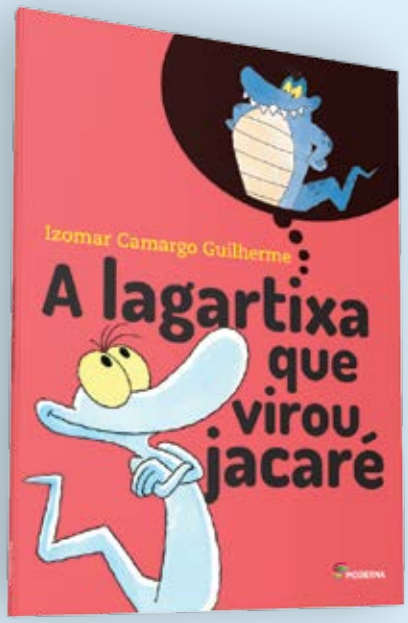
Dona Galinha, que boazinha, não gostava de deixar ovinhos abandonados. E ia levando todos para o seu ninho. Um ovo, mais dois ovos, e mais dois ovos... E mais três... Dona Galinha, que boazinha, vai chocar todos os ovinhos. Xiii! Será que a dona Galinha não está se esquecendo de nada?

TEMA CENTRAL FORMAÇÃO DA FAMÍLIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04088-7

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL



NOVA EDIÇÃO

A LAGARTIXA QUE VIROU JACARÉ

Texto e ilustrações de Izomar Camargo Guilherme

Filomeno era uma lagartixa, mas queria ser um jacaré. Um enorme jacaré, assustador e cheio de dentes afiados! E o doutor Sapão era capaz de transformar qualquer bicho em outro. Assim, Filomeno conseguiu realizar o seu sonho. Só que esse sonho virou um gozadíssimo pesadelo. Engraçado para todos, menos para Filomeno...

TEMAS CENTRAIS DIFERENÇAS; AUTOESTIMA; ACEITAÇÃO PESSOAL
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10603-4
ISBN (ePub) 978-85-16-08681-7

› **LUIZ JARDIM** MENÇÃO HONROSA, 1989



ANA LEVADA DA BRECA

Maria de Lourdes Krieger

A pequena Ana, alegre, entusiasmada, criativa, resolve seguir os conselhos da mãe e mudar completamente sua maneira de ser. Torna-se comportada, boazinha, quietinha. Mas que tristeza! Aninha era bem mais divertida quando era "levada da breca"!

TEMAS CENTRAIS COMPORTAMENTO INFANTIL; DIFERENÇAS INDIVIDUAIS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Orlando
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03117-9



ARROZ E FEIJÃO EM QUALQUER ESTAÇÃO

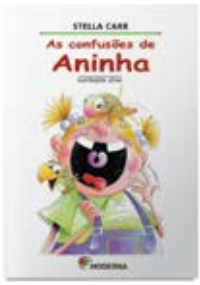
Cristina Porto

O leitor vai se divertir e aprender com este livro de Cristina Porto. Em cada página uma novidade, em cada página uma atividade para ler, pintar, identificar, descobrir, completar... A criança vai encantar-se com a história dos cachorrinhos Arroz e Feijão.

TEMAS CENTRAIS AS ESTAÇÕES DO ANO; ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO E SUAS PREFERÊNCIAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Michele Iacocca
Nº de páginas 48
Formato 20 x 20 cm
ISBN 85-16-01942-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08434-9

▼ PROJETO DESAFIO



AS CONFUSÕES DE ANINHA

Stella Carr

Momentos divertidíssimos da vida de Aninha, retratando as descobertas da primeira infância: o medo, o espirro que não sai, o bicho de estimação, as doenças da idade, a queda dos dentes de leite e... as reinações. Um texto leve, fácil, cheio de humor e imaginação.

TEMA CENTRAL COMPORTAMENTO INFANTIL
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Jotah
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04130-1

CONTO INFANTIL



NOVA EDIÇÃO

GUERRA NO RIO

Ganymédes José

Você já pensou no desespero dos habitantes de um rio que está sendo destruído pela poluição? Imagine então o que eles fariam para resistir a essa terrível ameaça... Numa ação desesperada, os peixes, as plantas e até as pedras do rio se unem para enfrentar o mal causado pelos homens.

TEMAS CENTRAIS SANEAMENTO BÁSICO; POLUIÇÃO; MEIO AMBIENTE; MOBILIZAÇÃO SOCIAL
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; SAÚDE

Ilustrações Rogério Coelho
Nº de páginas 88
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10609-6

▼ PROJETO BURITI



COM VONTADE DE VOAR

Cláudia F. Pacce

Este livro narra a história de uma menina livre como um passarinho. Mas, como nem todos os passarinhos são livres, a menina resolveu libertar o seu. Daí em diante, ela ouviu melhor o canto de todos os pássaros que vinham para agradecer, alegrando o seu quintal!

TEMAS CENTRAIS MEDO; RESPEITO À NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Osnei
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04133-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



BARULHINHOS DO SILÊNCIO

Sonia Salerno Forjaz

Quando as luzes se apagam e a criança fecha os olhos, o mundo se apresenta cheio de sons, de barulhos que são normais quando se está no claro, mas que se tornam assustadores quando tudo fica escuro. Nesta história, Hugo vai entendendo os barulhinhos do seu silêncio, os sons do seu carinho, a pulsação de sua vida!

TEMAS CENTRAIS MEDO; DESCOBRINDO OS SONS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; SAÚDE

Ilustrações Angelo Bonito
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03143-8

▼ PROJETO DESAFIO



LIBERDADE PARA TODOS

Thales Guaracy

O pai de Roque levou um canarinho para casa. E o menino é que deveria cuidar dele. O filho descobre a importância de ter responsabilidade e o pai, a importância de ter liberdade.

TEMAS CENTRAIS RESPONSABILIDADE; LIBERDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03113-6

NOVA EDIÇÃO

FIZ O QUE PUDE

Lucília Junqueira de Almeida Prado

Cada um de nós, por menor que seja, tem um importante papel a cumprir! Nenhum bicho notava aquele passarinho tão pequeno. Um dia, a mata pegou fogo. Horror! Era preciso fugir, escapar depressa! E, naquele momento de desespero, só o passarinho mostrou que cada um era responsável pela floresta...

TEMAS CENTRAIS NATUREZA; SOLIDARIEDADE; COMPROMETIMENTO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Susana Hoslet
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10614-0

▼ PROJETO BURITI



CONTO INFANTIL



MARIA NOITE, MARIA DIA

Elisabeth Maggio

A melhor maneira de ver e sentir a vida não é com os olhos ou com as mãos... É com o coração! Esta é a história, em linguagem poética, de uma menina cega e sua maneira muito especial de sentir o mundo.

TEMA CENTRAL DEFICIÊNCIA VISUAL
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Eduardo Albini
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04089-5



NUMA VÉSPERA DE NATAL

Júlio Emílio Braz

Era dia de Natal. E, para sossegar as crianças, tio Guga conta uma história do tempo em que era pequeno. Ele conta como Bia, a dona de uma gata, fica triste, trancada, pois perdera o que mais gostava.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE E SOLIDARIEDADE; PERDA DO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Rubem Filho
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03145-4

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008



O VESTIDO LUMINOSO DA PRINCESA

Ivan Angelo

O amor entre dois jovens de boa índole, a inveja da rival traiçoeira, uma série de encantamentos, um inseto que fala e até um final feliz. A história começa com os preparativos para um casamento e termina com a sua realização. Mas, no meio do caminho, uma séria ameaça ronda a felicidade do casal.

TEMAS CENTRAIS VAIDADE; CIÚME; INVEJA; INTRIGA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Angelo Bonito
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03150-0

▼ PROJETO PRESENTE



OS BIGODES DO PALHAÇO

Wagner Costa

No circo, a garotada gritava impaciente: – Começa! Começa! – Estavam querendo ver logo o famoso palhaço bigodudo. Então, ele apareceu... Espanto! Todo mundo estranhou! Não é que o palhaço bigodudo entrou no picadeiro sem bigode nenhum? A garotada ia descobrir que os bigodes do palhaço bigodudo não eram como os de um bigodudo qualquer, não. Eram bigodes... malucos!

TEMA CENTRAL BRINCADEIRAS BEM-HUMORADAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Girotto
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03640-5
ISBN (ePub) 978-85-16-08621-3

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO BURITI



NOVA EDIÇÃO

PAPAI NOEL ESTEVE AQUI

Laís Carr Ribeiro

Tampinha vivia numa casa onde era possível sentir o perfume das gostosas comidas natalinas no ar. Havia também um armário repleto de brinquedos que não lhe serviam mais. Mas o Natal de Tampinha seria diferente, pois descobriu que no orfanato ao lado muitas crianças não iriam ganhar nenhum presente. Foi aí que Tampinha resolveu que aquelas crianças também deveriam receber a visita de Papai Noel...

TEMAS CENTRAIS: SOLIDARIEDADE; CONSCIÊNCIA SOCIAL
TEMA TRANSVERSAL: ÉTICA

Ilustrações Rebeca Luciani
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10616-4

CONTO INFANTIL



NOVA EDIÇÃO

SALADINHA DE QUEIXAS

Tatiana Belinky

As frutas, as verduras e os legumes resolveram botar a boca no mundo, reclamando do mau uso que os humanos fazem dos seus nomes. O abacaxi, coitado! Vive inconformado! Onde já se viu dar seu nome a toda coisa ruim e encrencada? E ao bobão? Sabem que nome lhe dão?

TEMAS CENTRAIS APELIDOS; QUEIXA DAS FRUTAS E LEGUMES
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE; SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Carlo Giovani
Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10587-7



TANTO-FAZ-COMO-TANTO-FEZ

Maria Amália Camargo

Um rei carrancudo, mesmo quando ele não levantava da cama com o pé esquerdo, passava o dia inteiro com uma cara azeda pra chuchu. Da manhã à noite, o rei recebia uma chuva de perguntas. E pra tanta dúvida, as únicas palavras que ecoavam pelo reino eram "tanto-faz-como-tanto-fez".

TEMA CENTRAL CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Jean-Claude R. Alphen
Nº de páginas 32
Formato 26 x 20,5 cm
ISBN 978-85-16-06952-0



UM PEIXINHO DO OUTRO MUNDO

Texto e ilustrações de Izomar Camargo Guilherme

Para as pessoas, viver dentro da água é viver em outro mundo. Para um peixe, viver fora da água é a mesma coisa. E o que o peixe Nadinho quis foi justamente isto: viver na terra, com um saquinho plástico cheio de água enfiado na cabeça, feito um astronauta.

TEMA CENTRAL UM PEIXE FORA D'ÁGUA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03958-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



TRÊS NOITES DE MEDO

Rosana Rios

Cecília acorda no meio da noite. Ouve ruídos e, com eles, surgem os medos... Precisa vencê-los a qualquer custo! Enchendo-se de coragem, dirige-se àquela porta misteriosa, abre-a e... Quem sabe os mistérios que se escondem na escuridão?

TEMAS CENTRAIS MISTÉRIO; MEDO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Girotto
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03108-X

› FNLIJ ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2013
ACERVO BÁSICO, 2001



UM AVÔ E SEU NETO

Roseana Murray

É uma história que envolve o leitor pela simplicidade e pela beleza existentes na relação entre o avô e o neto. Possibilita ao leitor pensar o avô, ou um parente mais velho, como alegria, fantasia, música e aventura, pois na história o avô é tudo isso para o neto.

TEMA CENTRAL RELACIONAMENTO ENTRE AVÔ E NETO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Eduardo Albini
Nº de páginas 36
Formato 21 x 21 cm
ISBN 85-16-02718-X

JOGOS LINGUÍSTICOS



NOVA EDIÇÃO

SOPA DE LETRINHAS

Teresa Noronha

Xande vive sendo aporrinhado pelo irmão porque está ainda no começo da alfabetização. Ainda não sabe quais palavras são escritas com x e quais com s, nem quando se usa ss em lugar de ç. Até que ele resolve tomar uma sopa de letrinhas... Aí, com tudo misturado por dentro, o irmão de Xande fica de boca aberta com todas as "línguas" que Xande aprendeu a falar, de uma hora para outra...

TEMA CENTRAL BRINCANDO COM A LINGUAGEM
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Romont Willy
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10766-6



QUEM RI POR ÚLTIMO RIMA MELHOR

BRINCADEIRAS COM PROVÉRBIOS

Daniel Medina e Renata Bueno

Este é um livro-jogo bem-humorado. Divertido, lúdico, parte de uma premissa bastante simples: o que acontece quando a gente mistura dois provérbios diferentes ou muda o final de um provérbio conhecido? O que acontece com o ensinamento do senso comum embutido na frase em questão?

TEMAS CENTRAIS MORAL; BRINCADEIRAS VERBAIS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Renata Bueno
Nº de páginas 32
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-09662-5
ISBN (ePub) 978-85-16-10133-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



› **PNLD** INCLUÍDO EM 2010 – OBRAS COMPLEMENTARES

NOVA EDIÇÃO

FALANDO PELOS COTOVELOS

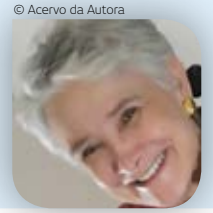
Lúcia Pimentel Góes

Alguém já conseguiu cortar as unhas do "pé da mesa"? E alguém já penteou os cabelos de alguma "cabeça de alho"? É possível jogar futebol com um "pé de vento"? Este livro brinca com as expressões de nossa linguagem coloquial, com a nossa "maneira de dizer" as coisas. A graça da língua portuguesa alia-se à graça da moderna literatura infantil brasileira.

TEMAS CENTRAIS COMUNICAÇÃO; LINGUAGEM FIGURADA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações: Mariela Califano
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10585-3

© Acervo da Autora



AUTORA E ILUSTRADORA

Angela-Lago

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **ANGELA-LAGO**



A BANGUELINHA

Uma história ver-da-dei-ra se passa em um edifício muito interessante, com apenas cinco apartamentos. Descubra nesta história o que um edifício aparentemente comum abriga e, principalmente, que os nossos desejos podem se tornar realidade se um "anjo", como Banguelinha, estiver por perto e nos ouvir.

TEMAS CENTRAIS RELACIONAMENTO ENTRE AS PESSOAS; SONHOS; DESEJOS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 36
Formato 20 x 20 cm
ISBN 85-16-03092-X
ISBN (ePub) 978-85-16-08420-2

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 1999



A NOVELA DA PANELA

Livro interativo no qual a criança pode escrever, desenhar e pintar as ilustrações. A história, em forma de carta enigmática, prende a atenção e desperta nas crianças o sentimento de solidariedade.

TEMAS CENTRAIS CARTA ENIGMÁTICA; SOLIDARIEDADE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 36
Formato 20 x 20 cm
ISBN 85-16-02261-7

▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1995



TAMPINHA

O livro conta a história de Tampinha, menina tão pequena que voava quando alguém espirrava. Muito pequena, é verdade, mas cheia de coragem para vencer a floresta e os seus perigos, trazendo para a vovó-bruxa a flor preta para salvar Bonito, que estava doente.

TEMAS CENTRAIS AVENTURA; FANTASIA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03955-2

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1997



UM ANO NOVO DANADO DE BOM!

Uma pequena escrava reencontra suas três irmãs, que foram transformadas em pássaro, árvore e rio.
Magia, suspense e emoção neste conto de encantamento.

TEMAS CENTRAIS SUSPENSE; FANTASIA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 40
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03954-4

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO, 2006
O MELHOR PARA CRIANÇA,1982



UNI DUNI TÊ

Divertida trama policial elaborada com fragmentos de diferentes textos populares – parlendas, cantigas de roda ou jogos infantis – que se organiza em torno do mistério de roubos em geladeiras. Várias pessoas são vítimas de tais roubos e dão queixa na delegacia. *Uni Duni Tê* é um belo trabalho de recriação de textos antigos.

TEMAS CENTRAIS TRAMA POLICIAL; TEXTOS POPULARES
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 40
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04410-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08671-8

› **FNLIJ** O MELHOR PARA CRIANÇA, 1982
› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1996
› **BLOCH** EDUCAÇÃO MENÇÃO HONROSA 1996
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2005



UMA PALAVRA SÓ

Nesta história tem um rei mandão demais e um príncipe que caiu na besteira de comentar esse defeito. Foi a conta para o monarca condená-lo: ele poderia falar apenas uma palavra. Mas aí o príncipe descobriu o amor e...

TEMAS CENTRAIS AUTORITARISMO; LIBERDADE DE EXPRESSÃO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03105-5

© Marcelo Uchôa



AUTOR

Ricardo Azevedo

TRADIÇÃO POPULAR

SÉRIE

do Zé Valente

FORMATO **17 x 24 cm**

A *Série do Zé Valente* foi criada tendo em vista a formação de leitores por meio da ficção, da linguagem poética e do contato com diferentes gêneros literários. Para atingir o maior número possível de pessoas, os textos que a compõem foram escritos a partir da cultura popular.
É que a cultura informal, alegre e espontânea criada pelo povo funciona como uma espécie de tecido mediador que identifica e une todos os brasileiros. Por tudo isso, os textos da série recorrem à linguagem popular e acessível, trazendo contos de encantamento, quadras, ditados, trocadilhos, anedotas, adivinhas, brincadeiras com palavras e até receitas culinárias populares. A esperança é que os pequenos leitores leiam, se distraiam, tenham ideias, soltem a imaginação, pensem na vida, caiam na gargalhada, se emocionem e, assim, encantados, passem a gostar de ler. Tomara que sim!

TEMAS CENTRAIS CONTOS DE ENCANTAMENTO; QUADRAS; DITADOS; TROCADILHOS; ANEDOTAS; ADIVINHAS; RECEITAS CULINÁRIAS POPULARES
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2009

PAPAGAIO COME MILHO, PERIQUITO LEVA A FAMA!

Ilustrações Alcy Linares
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-05732-9

PROJETO PRESENTE

VOCÊ DIZ QUE SABE MUITO, BORBOLETA SABE MAIS!

Ilustrações Mariana Massarani
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-05403-8

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2009

VOU-ME EMBORA DESTA TERRA, É MENTIRA EU NÃO VOU NÃO!

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 80
ISBN 978-85-16-05731-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08827-9

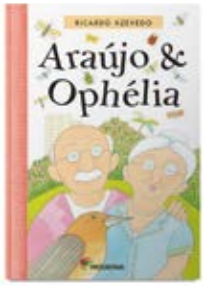
PROJETO PRESENTE

VOCÊ ME CHAMOU DE FEIO, SOU FEIO MAS SOU DENGOSO!

Ilustrações Eva Furnari
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-05405-2

PROJETO PRESENTE

CONTO INFANTIL



ARAÚJO & OPHÉLIA

Uma mangueira de mais de cem anos vive frondosa numa praça da cidade. Uma construtora pretende derrubar tudo para erguer no local um moderno *shopping center*. Araújo e Ophélia, ex-colegas de infância, agora com quase oitenta anos de idade, decidem, então, impedir que a mangueira seja cortada.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; DEFESA DA NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE; SAÚDE

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-05109-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08407-3

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2011
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2012



FAZEDOR DE TATUAGEM

A partir do momento em que o personagem de *Fazedor de tatuagem* decide ser, quando crescer, um tatuador de verdade, percebe que terá muitos problemas pela frente. Pensando na vida, conversando aqui e ali e, principalmente, desenhando bastante, pouco a pouco, o menino acaba por encontrar os caminhos que irão ajudá-lo a descobrir tanto seu trabalho como seu destino.

TEMAS CENTRAIS AMADURECIMENTO; ESCOLHA DA PROFISSÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 72
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06703-8

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2012 – CATEGORIA JOVEM
› **DI CAVALCANTE** ACERVO BÁSICO 2011
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2013



O CHUTE QUE A BOLA LEVOU

Aquela bola vivia sonhando trezentas mil coisas na prateleira de uma loja de material esportivo. Um belo dia, foi comprada e, logo depois, entrou em campo para sua primeira partida de futebol. O que ela jamais poderia imaginar é que aquele seria apenas o pontapé inicial de muitos outros jogos extraordinários e inesperados.

TEMA CENTRAL FUTEBOL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Marcelo Cipis
Nº de páginas 112
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-07007-6
ISBN (ePub) 978-85-16-07587-3

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2009
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2009 E 2014



O SÁBIO AO CONTRÁRIO

Uns diziam que estava caduco. Outros que era doido varrido. É que aquele velho dizia e fazia coisas que não dava para acreditar, a começar pela inesperada ciência que ele mesmo inventou. Até o dia em que os estudos do tal velho chegaram para trazer alegria e esperança ao coração de todo mundo, principalmente, da querida princesa.

TEMAS CENTRAIS PESQUISA; IDENTIDADE; MUDANÇAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 80
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-09186-6
ISBN (ePub) 978-85-16-09418-8

▼ PROJETO BURITI
▼ PROJETO PRESENTE

POEMAS

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2016 - CATEGORIA CRIANÇA
CATÁLOGO DE BOLOGNA 2016 - CATEGORIA INFANTIL



O LIVRO DAS CASAS

Você sabe qual é a casa da pulga? E a casa da imaginação? Neste livro, Ricardo Azevedo nos propõe inventar imagens que dialoguem com textos escritos a partir da definição de uma casa. As belas imagens criadas pelo autor não pretendem ser uma leitura única, pois é possível criar muitas outras imagens igualmente válidas e interessantes a partir dos textos do livro.

TEMAS CENTRAIS CASA; IMAGINAÇÃO; FANTASIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 56
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10129-9

TRADIÇÃO POPULAR

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2009
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2009 E 2014



CULTURA DA TERRA

Este livro pretende ser uma pequena introdução ao universo fascinante da cultura popular brasileira. Reúne, em suas páginas, um conjunto de quadras populares, contos de encantamento, adivinhas, mitos regionais, ditados e deliciosas receitas culinárias. O livro é uma amostra da mentalidade, da poesia, da sabedoria, da malícia e da alegria do povo da nossa terra.

TEMAS CENTRAIS CULTURA POPULAR; REGIÕES DO BRASIL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 144
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-05730-5
ISBN (ePub) 978-85-16-07702-0

TRADIÇÃO POPULAR

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2015
ACERVO BÁSICO 2015 – CATEGORIA RECONTO



PRA CIMA E PRA BAIXO TODO SANTO AJUDA!

Bel Assunção Azevedo

Esta é uma reunião de contos populares que se passam no tempo imaginário em que Jesus Cristo e São Pedro andavam pelo sertão. São histórias que nasceram na cultura popular, desvinculadas das histórias oficiais religiosas, e que costumam ter a função de exemplo ou de explicação sobre a vida e o funcionamento das coisas no mundo.

TEMAS CENTRAIS ARTIMANHA; AMIZADE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ricardo Azevedo
Nº de páginas 96
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-09175-0
ISBN (ePub) 978-85-16-09525-3

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2005



DUAS HISTÓRIAS MUITO ENGRAÇADAS

Joel Rufino dos Santos

Duas fábulas brasileiríssimas em que se mistura o humor popular com a crítica à ambição humana: na primeira, um pequeno fazendeiro consegue comprar um burro que fala; na outra, um roceiro tem mania de trocar tudo o que tem.

TEMAS CENTRAIS ESPERTEZA; AMBIÇÃO HUMANA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Daniel Kondo
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03168-3

▼ PROJETO DESAFIO



MITOS E LENDAS BRASILEIROS EM PROSA E VERSO

Recontados e ilustrados por Valdeck de Garanhuns

Valdeck de Garanhuns se dirige ao leitor em tom coloquial, misturando lendas antigas a "causos" mais recentes. Em seguida, as histórias ganham novos sabores ao serem recontadas em versos. Uma partitura com a melodia correspondente acompanha cada poema. Por fim, as belas xilogravuras do autor e de outros artistas ilustram o livro, revelando outros aspectos das personagens.

TEMAS CENTRAIS CULTURA POPULAR; LENDAS INDÍGENAS; PERSONAGENS MÍTICOS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 136
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-05407-6

▼ PROJETO PRESENTE



TATU NA CASCA

Tatiana Belinky

Essa versão é mais uma divertida história do defensor da flora e da fauna do Brasil. A agilidade da narrativa combina com a rapidez da ação do Caipora, apimentada por um Saci, espectador, que a tudo observa e com tudo se diverte.

TEMA CENTRAL CAÇADORES E A NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Cris Eich
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04134-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2009

PEDRO MALASARTES EM QUADRINHOS

Stela Barbieri e Fernando Vilela

Pedro Malasartes faz parte da vida de muitas crianças e adultos por este Brasil afora. Importante personagem da cultura popular brasileira, tem histórias contadas por todos os cantos. É um personagem com aparência de homem comum, no entanto, é astuto e sagaz em suas "artes".

TEMAS CENTRAIS HUMOR; ESPERTEZA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Fernando Vilela
Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06039-8

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

NOVO

COMO SURGIU O JOÃO-DE-BARRO

Lenda indígena recontada por Douglas Tufano

As crianças da aldeia se juntam em torno do velho índio para ouvir suas histórias, que foram contadas por seus avós, que, por sua vez , as ouviram de seus avós... Os meninos e as meninas estão curiosos. Hoje, eles vão saber como surgiu um pássaro chamado joão-de-barro. É uma linda história de amor. Vamos conhecê-la?

TEMAS CENTRAIS AMOR; ORIGEM; CULTURA INDÍGENA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Jefferson Costa
Nº de páginas 24
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10594-5





HISTÓRIAS DA TERRA E DO CÉU

LENDAS INDÍGENAS DO BRASIL

Recontado por Douglas Tufano

Neste livro, você vai encontrar algumas histórias mitológicas dos povos indígenas do Brasil. São histórias que contam a origem da vitória-régia, da mandioca, das pedras preciosas que há em muitos rios do Brasil. Contam também como surgiu o pássaro uirapuru e a constelação do Sete-Estrelo.

TEMA CENTRAL NARRATIVA DE ORIGEM
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Rogério Borges
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-09434-8
ISBN (ePub) 978-85-16-09591-8

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



KUERY

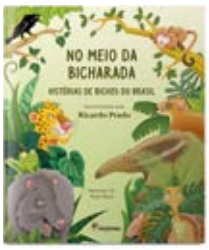
Júlio Emílio Braz

Kuery significa "plural" entre os Mbiyá. Júlio Emílio Braz escolheu esta palavra como título pensando nos múltiplos aspectos do humano, índio ou não, e se prendendo destacadamente em um deles: o amor. Não para apresentá-lo como diferente, mas para deixar claro como é igual e ao mesmo tempo tão singelo entre os vários grupos tribais desse imenso e diverso Brasil.

TEMAS CENTRAIS ORIGEM; SENTIMENTOS; POPULAÇÃO INDÍGENA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Weberson Santiago
Nº de páginas 56
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-09358-7
ISBN (ePub) 978-85-16-09589-5

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



NO MEIO DA BICHARADA

HISTÓRIAS DE BICHOS DO BRASIL

Recontadas por Ricardo Prado

Este livro traz onze histórias criadas por diferentes povos indígenas do Brasil e coletadas por diversos autores ao longo dos cinco séculos de convívio, raramente pacífico, entre os novos e os antigos habitantes da terra do pau-brasil.

TEMAS CENTRAIS ESPERTEZA; ENFRENTAMENTO DE PROBLEMAS; ÉTICA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Paulo Manzi
Nº de páginas 72
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-09433-1
ISBN (ePub) 978-85-16-09588-8

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› FNLIJ CATÁLOGO DE BOLOGNA 2015
ACERVO BÁSICO 2015 – CATEGORIA INFORMATIVO



O QUE É, O QUE É?

O PAJÉ E AS CRIANÇAS NUMA ALDEIA GUARANI

Luís Donisete Benzi Grupioni

Neste livro, o antropólogo Luís Donisete Benzi Grupioni nos mostra como funciona a brincadeira de adivinha apreciada pelos Guarani numa aldeia indígena, apresentando seus costumes e sua cultura de maneira lúdica e divertida.

TEMAS CENTRAIS ENIGMAS; CULTURA GUARANI; JOGOS VERBAIS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Maurício Negro
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-09432-4
ISBN (ePub) 978-85-16-09592-5

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

COLEÇÃO
Clássicos Infantis

FORMATO **18 x 27 cm**

Coleção que reúne as principais obras que inauguraram a literatura infantil. Os livros apresentam a "história da história", isto é, a origem do conto recontado. A supervisão teórica e a orientação geral são de Nelly Novaes Coelho, professora titular de Literatura Infantil da Universidade de São Paulo.



› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1995
› **PNBE** INCLUÍDO EM 1999 E 2001
› **PRÊMIO JABUTI** MELHOR ILUSTRAÇÃO INFANTIL, 1995

A FORMIGUINHA E A NEVE
Recontado por João de Barro (Braguinha)

Ilustrações Rogério Borges
Nº de páginas 40
ISBN 85-16-01332-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO



A BELA ADORMECIDA
Recontado por Elza Fiúza

Ilustrações Cecília Iwashita
Nº de páginas 48
ISBN 85-16-01850-4

▼ PROJETO DESAFIO



A GALINHA RUIVA
Recontado por Elza Fiúza

Ilustrações Leninha Lacerda
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-01429-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO



A CIGARRA E A FORMIGA
Recontado por João de Barro (Braguinha)

Ilustrações Odilon Moraes
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-01536-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO



A HISTÓRIA DA BARATINHA
Recontado por João de Barro (Braguinha)

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 48
ISBN 85-16-01336-7

▼ PROJETO DESAFIO



› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1995

A FESTA NO CÉU
Recontado por Cristina Porto

Ilustrações Márcia Franco
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-01330-8

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO



O BEM COM O BEM SE PAGA
Recontado por Edgar Romanelli

Ilustrações Alberto Naddeo
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-01335-9

▼ PROJETO DESAFIO



O BURRO E O SAL

Recontado por Edgar Romanelli

Ilustrações Girotto e Fernandes
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-01594-7



OS MÚSICOS DE BRÊMEN

Recontado por Edgar Romanelli

Ilustrações Pedro Ernesto Luna
Nº de páginas 40
ISBN 85-16-01468-1



O LOBO E OS SETE CABRITINHOS

Recontado por Aurélio de Oliveira

Ilustrações Tania Regina Machado
Nº de páginas 48
ISBN 85-16-01793-1

▼ PROJETO DESAFIO



OS TRÊS PORQUINHOS

Recontado por Laís Carr Ribeiro

Ilustrações Walter Ono
Nº de páginas 40
ISBN 85-16-01540-8

▼ PROJETO DESAFIO



O MACACO E A VELHA

Recontado por João de Barro (Braguinha)

Ilustrações Eva Furnari
Nº de páginas 48
ISBN 85-16-01464-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO



› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1996

O SOLDADINHO DE CHUMBO

Recontado por Cristina Porto

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 48
ISBN 85-16-01595-5

▼ PROJETO DESAFIO



O PATINHO FEIO

Recontado por Laís Carr Ribeiro

Ilustrações Osnei F. Rocha
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-01334-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO



› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1995
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2003 E 2010

CHAPEUZINHO VERMELHO

Recontado por João de Barro (Braguinha)

Ilustrações Claudia Scatamacchia
Nº de páginas 48
ISBN 85-16-01331-6

▼ PROJETO DESAFIO

POEMAS E POEMAS NARRATIVOS



NAMORINHO DE PORTÃO

Elias José

Brincando com palavras, sons e conteúdos, Elias José criou um painel de pequenos poemas, em que a graça, o humor e a reflexão aparecem naturalmente, pela própria força do significado de cada frase, de cada rima e da métrica. Neste livro, a poesia é algo tão natural como o ato de respirar... e de querer bem.

TEMA CENTRAL A CRIANÇA E A POESIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03265-5

▼ PROJETO PRESENTE



CLASSIFICADOS POÉTICOS

Roseana Murray

Em *Classificados poéticos*, Roseana Murray evoca a estrutura corriqueira dos classificados de jornais e revistas para propor líricas e inusitadas vendas, compras e trocas. O que há de mais interessante no livro é justamente o contraste entre o que é banal e o que é extraordinário.

TEMA CENTRAL COTIDIANO INFANTIL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Mari Ines Piekas
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06720-5

▼ PROJETO PRESENTE



ENTRE ECOS E OUTROS TRECOS

José De Nicola

Uma coletânea de poemas para crianças escritos com o ritmo da fala. Em cada um dos poemas, o despertar da consciência ecológica; uma pitadinha de algo que a criança conhece, consegue perceber, consegue sentir, numa forma moderna, delicada, cheia da graça e da magia dos próprios pequenos leitores.

TEMA CENTRAL CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; SAÚDE

Ilustrações Maria Eugenia
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03136-5

▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2015



POÇO DOS DESEJOS

Roseana Murray

O que você deseja? Para a maioria das pessoas, essa não é uma pergunta fácil de responder. Aprendemos a fazer um pedido à estrela cadente e a jogar moedas nas fontes para ter um desejo atendido. Este livro traz uma série de desejos. Acrescente os seus ou escolha algum que seja do seu tamanho.

TEMAS CENTRAIS DESEJO; SONHOS; FANTASIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Samuel Casal
Nº de páginas 56
Formato 14 x 21 cm
ISBN 978-85-16-09431-7
ISBN (ePub) 978-85-16-09237-5

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTRE RECOMEDÁVEL, 1991



SEGREDINHOS DE AMOR

Elias José

Versos leves, curtos, gostosos que brincam com as cantigas infantis. Este livro trata dos sonhos, medos, cismas, enfim, de tudo o que envolve o universo infantil. Sempre com a criança como protagonista do pensamento poético e nunca com imposições vindas do pensamento ou dos preconceitos do adulto-autor.

TEMA CENTRAL A CRIANÇA E A POESIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações May Shuravel
Nº de páginas 48
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03134-9

▼ PROJETO PRESENTE

CORDEL E TEXTO TEATRAL





› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2017

A MENINA DOS SONHOS DE RENDA

Marília Lovatel

O livro é uma narrativa em versos que apresenta ao leitor uma antiga e delicada tradição do Nordeste brasileiro repassada de mães para filhas, desde o descobrimento do Brasil. Na trama, como nas rendas, os fios se entrelaçam em meio a imagens poéticas e valores como família, amizade, fé, perseverança e coragem.

TEMAS CENTRAIS RENDA; FAMÍLIA; PROJETO DE VIDA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Marcella Riani
Nº de páginas 64
Formato 16 x 23 cm
ISBN 978-85-16-10455-9

▼ PROJETO PRESENTE



O CACHORRO DO MENINO

César Obeid

Oscar acaba de convencer sua mãe a comprar um cachorro igual ao do seu amigo, mas o filhote tem um sério problema que vai provocar tramas e reações inesperadas durante as férias do menino. A mesma história está contada de duas maneiras distintas: a literatura e o teatro de cordel. Você vai poder ler, contar e representar esta emocionante aventura inédita.

TEMAS CENTRAIS ANIMAL DE ESTIMAÇÃO; DIFERENÇAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; SAÚDE

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-05559-2

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2016 – CATEGORIA POESIA
ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 2016 – CATEGORIA POESIA



TRÊS HISTÓRIAS PANTANEIRAS

Texto e ilustrações de Fábio Sombra

Sebastião foi um boiadeiro respeitado e cruzou a região do Pantanal de ponta a ponta, vivendo e ouvindo causos espantosos. Agora, em seus dias de velhice, ganha a vida como violeiro e contador de histórias. Este livro reúne três causos contados pelo velho peão pantaneiro. Três narrativas que nos farão viajar por um universo repleto de magia e encantamento.

TEMAS CENTRAIS PANTANAL; CULTURA POPULAR; NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 72
Formato 16 x 23 cm
ISBN 978-85-16-10118-3

CONTOS E CRÔNICAS

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2010 – CATEGORIA RECONTO CATÁLOGO DE BOLOGNA 2010



CONTOS DE IRMÃOS
HISTÓRIAS DE CORAGEM, AVENTURA E ASTÚCIA

Ana Carolina Carvalho

Dois irmãos são deixados pelo pai em plena selva peruana; outros dois precisam seguir as pistas deixadas pela mãe ao longo do caminho bem no meio de uma floresta portuguesa... Estas histórias parecem conhecidas? Mas a história desses dois irmãos tão conhecidos não veio da Alemanha? Como é que ela foi parar no Peru, em Portugal ou em Angola?

TEMA CENTRAL AMIZADE E SOLIDARIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Eduardo Albini
Nº de páginas 56
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06233-0



DE ONDE TUDO SURGIU E COMO TUDO COMEÇOU

Lia Zatz e Graça Abreu

Temos certeza de que você gosta de animais. Mas pensa que sabe tudo, tudo mesmo, sobre eles? Tem ideia de que antes de antes de muito antes os peixes peixeavam e não nadavam? Pois é. Divirta-se, lendo e descobrindo essas e outras explicações nos contos deste livro.

TEMA CENTRAL CURIOSIDADES SOBRE O MUNDO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações María Wernicke
Nº de páginas 56
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06742-7



NOVA EDIÇÃO

DE CARA COM O ESPELHO

Leonor Corrêa

De cara com o espelho reflete a cobrança atual que existe sobre a imagem. O excesso de valorização da beleza física, o culto ao corpo, a busca de uma perfeição estética ditados pela mídia e pela sociedade. Por meio de crônicas bem-humoradas, questionamos a importância desses valores.

TEMAS CENTRAIS OBESIDADE; ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL; IMAGEM; ESTEREÓTIPOS DE BELEZA; *BULLYING*
TEMAS TRANSVERSAIS SAÚDE; ÉTICA

Ilustrações Loro Verz
Nº de páginas 64
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10602-7

▼ PROJETO PRESENTE

CONTOS E CRÔNICAS



FALA, BICHO!

Silvana Tavano

Entender a língua dos bichos da nossa casa é moleza: basta aprender a escutar com os olhos e traduzir com intuição. Mais difícil é conversar com os que visitam a gente só de vez em quando, mas, num dia de sorte, até a lagartixa topa bater um papinho. Neste livro, estes e muitos outros bichos que convivem com a gente contam eles mesmos suas histórias.

TEMA CENTRAL ANIMAIS DOMÉSTICOS
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Ana Terra
Nº de páginas 72
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06950-6

▼ PROJETO DESAFIO



UM CASO PARA MISTER X

Sonia Salerno Forjaz

Xisto bem que poderia ser apelidado de Sherlock. Mas não. Apenas o chamam de Mister X, um detetive mirim muito perspicaz que sempre descobre coisas que somem ou aparecem misteriosamente, decifra enigmas, resolve qualquer parada. O leitor será desafiado a desvendar antes dele os casos do relógio roubado, da pérola e da borracha perfumada.

TEMA CENTRAL DESVENDANDO MISTÉRIOS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Victor Tavares
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04137-9

▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2011
ACERVO BÁSICO 2011



PARA LER, VER E OUVIR

HISTÓRIAS INDIANAS DO PANTCHATANTRA

César Obeid

Pantchatantra é uma milenar coleção de contos originalmente escrita em sânscrito que, por meio de diversas traduções, viajou o mundo todo. Este livro apresenta algumas dessas histórias recontadas em diversos gêneros e linguagens, como: embolada, teatro, roteiro de cinema, *rap*, entrevista, sextilhas de cordel e quintilhas à moda limerique.

TEMA CENTRAL HISTÓRIAS DE ENSINAMENTO
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Openthedoor
Nº de páginas 88
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-06719-9



HISTÓRIAS DE DAR ÁGUA NA BOCA

LEMBRANÇAS GASTRONÔMICAS, HISTÓRIAS E RECEITAS

Rosane Pamplona

Unindo divertidas crônicas de sua infância a histórias de antiga sabedoria e a receitas saborosas, Rosane Pamplona junta o sabor com o saber. São histórias recontadas da tradição oral: mitos, lendas, anedotas, contos populares do Brasil e do mundo.

TEMAS CENTRAIS HISTÓRIAS DE HUMOR; GASTRONOMIA; DICAS DE COZINHA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 104
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-05831-9

▼ PROJETO DESAFIO

© José Abílio Belo



AUTOR

Bartolomeu Campos de Queirós

CONTO INFANTIL

FORMATO **17 x 24 cm**

› **PNLIJ** AIZEN MENÇÃO ESPECIAL, 1992
› **PNBE** INCLUÍDO EM 1999



FACA AFIADA

Pai, mãe, avó, meninos, pássaros, as rolinhas, as árvores, o vento. Histórias, sombras, assombrações, a imaginação à solta. Uma conversa entreouvida, uma faca afiada que reluz. Um assassinato friamente planejado. O que pode um menino fazer?

TEMAS CENTRAIS MISTÉRIO E MEDO; SUSPENSE E IMAGINAÇÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Odilon Moraes
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-03096-2

PROJETO PRESENTE



› **ABL** LITERATURA INFANTIL 2003
› **PRÊMIO JABUTI** MENÇÃO HONROSA 2004
› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 2003
O MELHOR PARA CRIANÇA, *"HORS CONCOURS"*, 2004
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2005
› **PNLD** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2010

ATÉ PASSARINHO PASSA

Lendo a natureza em sua constante passagem, o menino toma-se de amores pelo pássaro que visita sua varanda. Aos poucos, menino e pássaro se entendem, dispensando palavras e mãos. E o tempo é o responsável absoluto pelo encontro e desencontro dos amigos.

TEMA CENTRAL A MORTE DE UM BICHINHO DE ESTIMAÇÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Elisabeth Teixeira
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-03641-3

› **PNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2009



FOI ASSIM...

As letras do alfabeto foram seu primeiro brinquedo. Queria escrever os seus pensamentos e desejava se tornar leitor para ler, nos livros, o que os outros sabiam do mundo. E a mãe, cheia de carinho, passou a ensinar o filho a brincar com as vogais e consoantes, como somá-las e dividi-las para construir orações. Foi assim: aos poucos, o menino sabia ler e escrever.

TEMAS CENTRAIS ALFABETIZAÇÃO; BRINCADEIRA COM AS LETRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL.

Ilustrações Sandra Bianchi
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-06036-7

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2003
› **PNBE** INCLUÍDO EM 2005



MENINO DE BELÉM

O poeta observa, encantado, um menino remando sem medo nas águas mansas do rio que, de tão grande, não pode ser visto do outro lado. A mãe do menino, envolvida nas lidas da casa, espia o menino crescer. O pai, que à noite trazia o corpo cansado dos caminhos de seringueiras e castanheiras, adota o menino e lhe ensina as leis da natureza.

TEMA CENTRAL ENVOLVIMENTO POÉTICO COM A NATUREZA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Mario Cafiero
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-03547-6

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1979



ONDE TEM BRUXA TEM FADA...

Maria do Céu, uma fada, vem à Terra e descobre que o consumismo tomou conta de todos e que não há mais lugar para o sonho e a fantasia... Uma fábula cheia de fascínio, mas que leva a pensar nas convenções desumanas impostas pelo progresso, no sacrifício do amor e da liberdade em troca do conforto material.

TEMAS CENTRAIS PROGRESSO; CONSUMISMO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Suppa
Nº de páginas 32
ISBN 85-16-03164-0

NOVELA INFANTIL



A CIDADE MUDA

Eduardo Amos

Juca vive feliz em sua cidade, cercado pelas pessoas e pela paisagem que compõem a sua vida. Mas, aos poucos, muita coisa começa a desaparecer. A padaria, a banca de revistas, as árvores da rua. E as pessoas, cada vez mais silenciosas, mais estranhas. É preciso resistir. E o menino Juca resistirá, ainda que seja o último a acreditar na mudança.

TEMAS CENTRAIS CIDADE; ESPECULAÇÃO IMOBILIÁRIA; TECNOLOGIA; INDIFERENÇA; ESTRANHEZA; PERDA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Ana Terra
Nº de páginas 48
Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-10456-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



AÍ, NÉ... E E DEPOIS?

Wagner Costa

Era uma vez duas crianças: Juliana e Beto. Elas precisavam inventar uma história para dar de presente à bibliotecária e começaram assim: "Era uma vez...". Depois que disseram isso, apareceram duas criaturinhas fantásticas que moravam no castelo da imaginação. Bom... Aí, né...

TEMA CENTRAL A CRIANÇA E A FANTASIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Roberto Negreiros
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04138-7

▼ PROJETO BURITI

NOVA EDIÇÃO

A FORÇA DA VIDA

Giselda Laporta Nicolelis

Edileusa tem apenas dez anos. Dez anos de favela, de vida dura, de um monte de irmãos para cuidar. Dez anos de esperança de uma vida melhor, uma vida de artista. Artista como o velho Borzeguim, palhaço aposentado. Uma história comovente, verdadeira, cheia de força. Cheia de força da vida.

TEMAS CENTRAIS TRABALHO INFANTIL; PROJETO DE VIDA; FAMÍLIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Jean-Claude R. Alphen
Nº de páginas 64
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10607-2



NOVELA INFANTIL



NOVA EDIÇÃO

ALGUÉM MUITO ESPECIAL

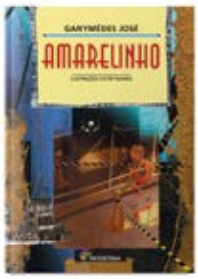
Miriam Portela

China era portador da síndrome de Down. Tico, seu irmão mais velho, conta como conseguiu estabelecer uma comunicação e uma forte ligação com ele. No início não foi fácil, mas, com o tempo, Tico compreendeu que China era uma criança diferente e aprendeu muitas coisas com seu parceiro, que "estava olhando pra dentro".

TEMAS CENTRAIS RELACIONAMENTOS; SÍNDROME DE DOWN; DIFERENÇAS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Odilon Moraes
Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-10589-1

› **JOÃO DE BARRO** LITERATURA INFANTIL 1982



AMARELINHO

Ganymédes José

Amarelinho, menino favelado. Menino ladrão. Um texto pungente, mostrando que a criança, mesmo depois de marcada pelo crime, continua sendo criança, com os mesmos sonhos, os mesmos desejos, a mesma necessidade de amor e compreensão...

TEMA CENTRAL MENOR ABANDONADO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Victor Tavares
Nº de páginas 56
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-03175-6



AS MÃES E OS PAIS DA GENTE

Wagner Costa

Dois irmãos, diante de uma classe cheinha de preconceitos, contam sobre suas vidas, da celebração do nascimento à orfandade total: a separação dos pais, a convivência com a madrasta, o padrasto, os avós, os tios, a morte, o orfanato.

TEMAS CENTRAIS ADOÇÃO; DIVÓRCIO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Simone Matias
Nº de páginas 56
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-05402-1

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **PNBE** INCLUÍDO EM 2008



ASAS BRANCAS

Carlos Queiroz Telles

Zeca era do asfalto, da bicicleta e do apartamento. E foi passar as férias em uma fazenda no Mato Grosso. Descobriu o leite das vacas e as jabuticabas no pé. Andou a cavalo e conheceu a onça, os lobos-guarás e Asa Branca. E ia tomando nota de tudo, porque tinha um grande plano para quando voltasse à cidade...

TEMA CENTRAL VIDA NO MEIO RURAL
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Rogério Borges
Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03137-3

▼ PROJETO PRESENTE

NOVELA INFANTIL



DANICO PÉ DE VENTO

Isabel Vieira

Daniel e Milena eram gêmeos. Mas por que será que apenas Milena estava crescendo? Esse problema transformou Daniel no Danico. Essa história leva o leitor a refletir sobre a diferença de crescimento entre meninos e meninas.

TEMA CENTRAL CRESCIMENTO FÍSICO
TEMAS TRANSVERSAIS SAÚDE; ÉTICA; MEIO AMBIENTE; ORIENTAÇÃO SEXUAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 80
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03106-3



DAS DORES & JÁ PASSOU

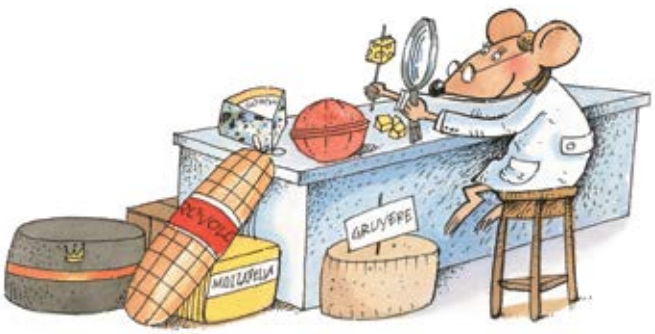
Wagner Costa

Era uma vez dois irmãos que moravam em uma bola de ar. Um era bom, outro era mau. Nessa luta, Das Dores tinha aliados: bolos e doces demais, dentes sujos, falta de cuidado. Já Passou também tinha amigos para ajudá-lo: o motorzinho de Fumiko e a injeção de Fernandes.

TEMA CENTRAL A CRIANÇA E A DOR FÍSICA
TEMA TRANSVERSAL SAÚDE

Ilustrações Roberto Negreiros
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04136-0

▼ PROJETO PRESENTE



© Michele Iacocca



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2012

AVENTURAS NA LABOROTECA

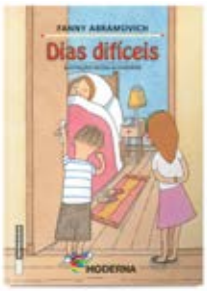
Anna Flora e Hamilton Varela

Esta é uma brincadeira que liga Ciência e faz de conta: o jeito de o cientista pesquisar e o modo de o escritor criar. Também mostra como os cientistas são muito mais criativos do que a gente pensa. Eles observam o mundo com um olhar curioso e desafiante! Já os escritores são mais persistentes do que as pessoas acham: eles têm de criar, escrever e corrigir.

TEMAS CENTRAIS PROCESSO DE APRENDIZAGEM; CIÊNCIA; BIBLIOTECA.
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Michele Iacocca
Nº de páginas 56
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-06589-8

NOVELA INFANTIL



DIAS DIFÍCEIS

Fanny Abramovich

Leonardo, Mônica, Lea e Daniel: pai, mãe e dois filhos. Quatro vidas bonitas que foram destroçadas por um inimigo insidioso e perverso. O leitor vai acompanhar de perto o drama dessa família, chorar um pouquinho e... tomar muito cuidado, pois o inimigo ainda está à espreita...

TEMA CENTRAL O DRAMA DA AIDS
TEMAS TRANSVERSAIS SAÚDE; ÉTICA; ORIENTAÇÃO SEXUAL

Ilustrações Helena Alexandrino
Nº de páginas 72
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03199-3



FANTASMA SÓ FAZ BUUU!

Flávia Muniz

Os meninos adoravam histórias de terror. Um dia fizeram uma aposta e foram passar uma noite inteira em um trem fantasma, um trem que corre sozinho, entre monstros, vampiros e múmias. E aí começou uma grande aventura...

TEMA CENTRAL MEDO *VERSUS* CORAGEM
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Elisabeth Teixeira
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04084-4



FELICIDADE NÃO TEM COR

Júlio Emílio Braz

Fael é um menino negro e está cansado de receber apelidos como Negão, Pelé e outros. Sua vontade é ficar branco para acabar com as gozações. Aí aparece Maria Mariô, uma boneca também negra, que não gostou nem um pouco da história. Juntos, descobrem o que é preconceito e como lidar com ele.

TEMA CENTRAL PRECONCEITO RACIAL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Odilon Moraes
Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-03094-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08730-2



FAMÍLIA *ONLINE*

Isabel Vieira

O que fazer quando a gente tem avós, tios e primos em países distantes? Sofia mora na Austrália e Olívia no Brasil, mas isso não impede que uma divida tudo com a outra. Pelo computador, elas são capazes até de ajudar os irmãos Teo e João, seus primos dos Estados Unidos, a desvendar um mistério...

TEMAS CENTRAIS FAMÍLIA; TECNOLOGIA DA COMUNICAÇÃO; MUDANÇAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Jefferson Costa
Nº de páginas 112
Formato 20 x 24 cm
ISBN 978-85-16-08550-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08791-3

▼ PROJETO DESAFIO

NOVELA INFANTIL

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 2016 – CATEGORIA CRIANÇA
CATÁLOGO DE BOLOGNA 2016 – CATEGORIA INFANTIL

O GUARDIÃO DA BOLA

Texto e ilustrações de Lúcia Hiratsuka

Zinho e seus amigos juntaram dinheiro, cada um dando um pouquinho, e conseguiram comprar uma bola de verdade. E quem ficaria com a bola? Zinho, que se achava meio azarado, foi o sorteado. Que demais levar a bola para casa! Mas ele ia ter que resolver um probleminha...

TEMAS CENTRAIS RESPONSABILIDADE; AMIZADE
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Nº de páginas 40
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-09644-1
ISBN (ePub) 978-85-16-10157-2

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE





FUGINDO DE CASA

Suzana Dias-Beck

O menino Celso e sua avó Carolina resolveram fugir de casa juntos, cansados de ser marginalizados pela família. Aí, é claro, está formada a confusão. Há também um velho índio que tornará essa história ainda mais interessante.

TEMA CENTRAL RELACIONAMENTO FAMILIAR ENTRE AVÓ E NETO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Fê
Nº de páginas 96
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03149-7



MIRINDA

Menalton Braff

Mirinda tinha algo de especial. Era o brilho de seus olhos. Ela nunca se conformava com a falta de explicações. Um dia, ela quis saber o que havia do outro lado do córrego e ninguém conseguiu dar uma resposta satisfatória. Mirinda pensou que só havia um jeito de descobrir: indo até lá! Mas como atravessar o córrego?

TEMAS CENTRAIS ENFRENTAR O DESCONHECIDO; AVENTURA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Semíramis Paterno
Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06702-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08736-4

▼ PROJETO BURITI

NOVELA INFANTIL

NOVA EDIÇÃO

O SEGREDO DA AMIZADE

Wagner Costa

Aquela rosa sem cor era como um raio de sol sem calor. Ela parecia não servir para nada, e ninguém gostava dela. Coitada da rosa sem cor! O vento ficava triste com a rosa solitária, coitadinha, e queria ajudar. Começou a soprar, levando-a a visitar os campos, as montanhas. Foram procurando bem, por toda parte, onde pudessem encontrar um amigo.

TEMAS CENTRAIS AMIZADE; DIFERENÇAS; TOLERÂNCIA; RESPEITO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Vanessa Prezoto
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10615-7





O MONSTRINHO MEDONHENTO

Mario Lago

O monstrinho Medonhento deveria ser muito mau e destruidor, porém é sensível e inteligente. Em uma história fantástica, transforma-se em um ser humano que vai difundir a consciência do respeito à natureza e aos outros seres humanos.

TEMA CENTRAL A POLUIÇÃO DAS GRANDES CIDADES
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Daniel Kondo
Nº de páginas 40
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04173-5

▼ PROJETO PRESENTE



O NARIZ DO GENERAL

Texto e ilustrações de May Shuravel

Por meio da troca de cartas entre uma autora e seu ilustrador, conheça a história da pacata cidade de Pedra Dura. Essa tranquilidade teve fim com a chegada da estátua do general Rolando Rodrigues Frasão Pereira de Albuquerque Madureira, que trouxe nova vida à cidade. E muitas coisas começaram a acontecer...

TEMAS CENTRAIS O PROCESSO DE CRIAÇÃO; O COTIDIANO DE UMA CIDADE DO INTERIOR
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03959-5

▼ PROJETO PRESENTE

NOVELA INFANTIL



O SEGREDO DA XÍCARA COR DE NUVEM

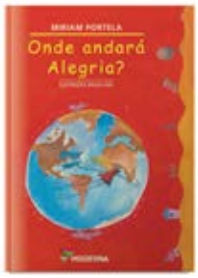
Sônia Barros

Uma princesa de porcelana vive em seu castelo-cristaleira, passando de geração a geração. História de Aninha, que um dia foi menina, neta de Ana, e hoje é avó da menina Marina. O segredo tão secreto, quando, enfim, revelado, mostra que pequenos instantes podem ser grandes, como uma xícara transbordante de afeto a ser compar-tilhado. Pois a vida só vale quando existe partilha.

TEMA CENTRAL FAMÍLIA
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Ana Terra
Nº de páginas 56
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06234-7

▼ PROJETO PRESENTE



ONDE ANDARÁ ALEGRIA?

Miriam Portela

Alegria tem de mudar-se, pois seu pai foi transferido para um país estrangeiro. *Onde andará Alegria?* é uma fábula sobre as pequenas coisas que deixamos de ver, sentir, celebrar e das quais só nos damos conta quando as perdemos.

TEMA CENTRAL FÁBULA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS PEQUENAS COISAS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Graça Lima
Nº de páginas 32
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-04003-8

▼ PROJETO PRESENTE

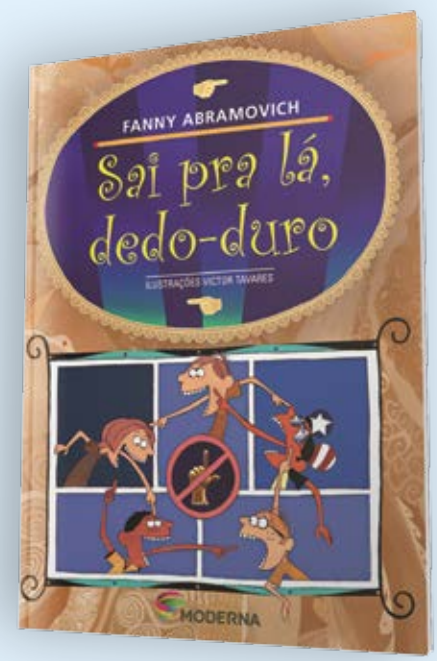
SAI PRA LÁ, DEDO-DURO

Fanny Abramovich

Contaram que Luís faz xixi na cama! E que Paulo apanhou de um molequinho e colou na prova de Geografia! Puxa vida, será que nessa turminha ninguém sabe guardar segredo? No meio de tantas fofocas e aventuras, Paulo acabou fazendo uma promessa ao pai.

TEMAS CENTRAIS LIBERDADE; GUARDAR SEGREDO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; SAÚDE; ORIENTAÇÃO SEXUAL

Ilustrações Victor Tavares
Nº de páginas 64
Formato 17 x 24 cm
ISBN 85-16-03200-0



NOVELA INFANTIL



NOVA EDIÇÃO

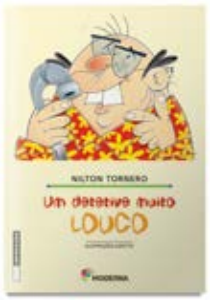
UM DONO PARA BUSCAPÉ

Giselda Laporta Nicolelis

Marcelo vive feliz com seu cãozinho vira-lata, Buscapé. Onde um vai, o outro vai também. Até que os pais de Marcelo resolvem mudar para um apartamento, onde cachorros são proibidos. O que fazer então? Buscapé, além de vira-lata, já é meio velho. Inconformado, Marcelo lança-se a um grande desafio: achar um novo dono para seu amigo, Buscapé!

TEMAS CENTRAIS RESPONSABILIDADE; AMIZADE; SOLIDARIEDADE; NECESSIDADES ESPECIAIS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Elisabeth Teixeira
Nº de páginas 96
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10608-9



UM DETETIVE MUITO LOUCO

Nilton Tornero

Havia pânico em Bauru: alguém estava atacando as meninas de cabelos longos e deixando-as carecas. Então, Maurício tem uma ideia: por que não chamar o miraculoso Luigi, o rei da dedução, o sábio das investigações, o príncipe das trapalhadas? Só ele poderia resolver o mistério...

TEMAS CENTRAIS MISTÉRIO; HUMOR
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Girotto
Nº de páginas 80
Formato 17 x 24 cm
ISBN 978-85-16-03993-5

▼ PROJETO PRESENTE



UMA COR SÓ MINHA
O DIÁRIO DE UM DALTÔNICO

Ricardo Chaves Prado

Por conta de um jogo de boliche e umas meias com os pares trocados, Francisco descobriu que era daltônico. Aprendeu que via as cores de um jeito diferente, só seu. E naquele ano foram muitas descobertas, que você poderá acompanhar neste "diário de um daltônico", contadas pelo próprio Francisco.

TEMAS CENTRAIS DESCOBERTAS DA ADOLESCÊNCIA; DALTONISMO
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Anna Anjos
Nº de páginas 56
Formato 22,5 x 22,5 cm
ISBN 978-85-16-06590-4

▼ PROJETO PRESENTE



VOVÔ GAGÁ

Márcia Abreu

Esta é a história de um velho que está se esquecendo de muitas coisas, mas que se lembra muito bem do passado e fala o tempo todo sobre o que fazia quando era criança. Quando ele e seu neto se veem sozinhos em casa, em um feriado, partem para uma aventura em direção ao lugar onde o avô passou a infância e de onde não se cansa de falar.

TEMAS CENTRAIS FAMÍLIA; VELHICE; ALZHEIMER
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Lalalimola
Nº de páginas 80
Formato 18 x 26 cm
ISBN 978-85-16-09848-3

“A formação de leitores supõe um trabalho pedagógico que não se restringe à capacidade de decifrar o texto e reproduzí-lo.”

Diante das rápidas alterações que vêm ocorrendo na sociedade globalizada, mais do que nunca se torna necessário educar para a autonomia. Presenciamos profundas modificações no mundo contemporâneo, seja nas posturas éticas, políticas e estéticas, seja no trabalho, com o surgimento de inúmeras profissões. Mesmo reconhecendo que sempre houve mudanças na história da humanidade, convém lembrar que nunca ocorreram com a rapidez de agora. Por esses motivos, a formação de leitores supõe um trabalho pedagógico que não se restringe à capacidade de decifrar o texto e reproduzi-lo, mas perceber nas entrelinhas o vínculo dos conteúdos com a realidade vivida e com os valores que embasam o projeto de um mundo melhor.

Neste catálogo você vai conhecer livros informativos que ajudarão a ampliar a competência leitora e o desenvolvimento intelectual e cultural de seus alunos, além de:

- **Estimular o prazer da leitura** e o interesse pelos conteúdos apresentados.
- **Oferecer subsídios para a contextualização desses conteúdos** no dia a dia dos leitores. Estimular o pensamento crítico.
- **Permitir que se encontrem nos livros elementos para a discussão de valores**, de modo a estimular o respeito mútuo e a responsabilidade, necessários à construção da personalidade moral.
- **Estender a discussão de valores para os temas que interessam à comunidade**, de maneira a concretizar a formação do cidadão.
- **Favorecer o diálogo** e o confronto de opiniões.
- **Exercitar a exposição de ideias** por meio do texto escrito.
- **Propor atividades interdisciplinares** que possibilitem a superação da divisão estanque das diversas áreas do saber.

Professor,

NAS GRADES DAS PÁGINAS 116 A 121 VOCÊ ENCONTRA INDICAÇÃO DE DATAS COMEMORATIVAS.

COLEÇÃO

Eu Quero Saber!

TEXTOS E ILUSTRAÇÕES **CÉLIA CATUNDA E KIKO MISTRORIGO**
Nº DE PÁGINAS **32**
FORMATO **20,5 x 27,5 cm**

Luna tem sempre muitas perguntas e está ansiosa para encontrar as respostas. Baseada na série de TV *O Show da Luna!*, a coleção **Eu quero saber!** traz temas científicos para serem abordados de forma intuitiva e divertida, com atividades intrigantes que levarão as crianças a investigar e fazer suas próprias perguntas.



LUNA EM... EU QUERO SABER!
ASTRONOMIA

Enquanto olhava o céu e admirava as estrelas, Luna se perguntou: Por que será que as estrelas piscam? E aqueles anéis de Saturno, será que dá pra andar neles? Já o Júpiter, seu irmão, quer saber se existem marcianos lá em Marte. No faz de conta e em divertidas experiências, nossos amigos descobrem tudo isso e muitas outras curiosidades espaciais!

TEMA CENTRAL FATOS E CURIOSIDADES SOBRE ASTRONOMIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-10576-1



LUNA EM... EU QUERO SABER!
COMO O MUNDO FUNCIONA

Luna, Júpiter e Cláudio estão colorindo quando notam algo bem estranho: a tinta amarela misturou com a azul e ficou verde! Por que será? Neste livro, nossos amigos fazem experiências para descobrir o que são pigmentos, como a flauta funciona, o que é o eco e até se transformam em balões de ar quente para descobrir como eles voam!

TEMA CENTRAL DIVERSOS FATOS E CURIOSIDADES SOBRE O MUNDO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-10469-6

▼ PROJETO BURITI



LUNA EM... EU QUERO SABER!
ANIMAIS

Luna, Júpiter e Cláudio querem saber: Como os pássaros fazem para voar? Para que serve a concha do caracol? Como as formigas conseguem carregar alimentos maiores que elas? Neste volume, nossos amigos descobrem fatos e curiosidades incríveis sobre diversos animais, como cães, aranhas, formigas, borboletas, pássaros e caracóis.

TEMA CENTRAL FATOS E CURIOSIDADES SOBRE OS ANIMAIS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-10270-8

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



LUNA EM... EU QUERO SABER!
NATUREZA

Você já se perguntou como é feito o chocolate? A Luna quer saber e vai entrar em um divertido faz de conta pra descobrir. Mas e a chuva? Como será que a água vira chuva? E dá pra saber a idade de uma árvore? Qual a diferença entre fruto e fruta? Neste livro, Luna e seus amigos têm muitas perguntas e vão usar muito a imaginação pra descobrir.

TEMA CENTRAL FATOS E CURIOSIDADES SOBRE ELEMENTOS DA NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-10372-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

SÉRIE
Crianças Poderosas

TEXTOS
RICARDO DREGUER

ILUSTRAÇÕES **ELISA SASSI**
FORMATO **20,5 x 26,5 cm**
Nº DE PÁGINAS **32**

Esta série permite ao professor trabalhar temas por meio da utilização prática de conhecimentos sobre os cinco sentidos, a adição/subtração, os seres vivos, a diversidade, o preconceito, o respeito às diferenças e o valor do trabalho em equipe, abordados nas áreas de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Arte. Todas as histórias incluem crianças com necessidades especiais. As aventuras vividas por elas e seus colegas envolvem situações-problema que precisam ser superadas por meio do trabalho em grupo.



DE ONDE VÊM ESSES ANIMAIS?
CONVIVENDO COM OS ANIMAIS E AS PLANTAS

Este livro retrata a história de Bruno, um menino que não ouve, mas fala com as mãos, o rosto e o corpo. Ele vai enfrentar um problema na cantina da escola com a ajuda dos colegas de classe. Juntos, vão aprender mais sobre a vida dos animais e plantas e a respeitar o ambiente em que vivem.

TEMAS CENTRAIS SERES VIVOS; PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; SAÚDE; MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-07064-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



QUEM GANHOU O JOGO?
EXPLORANDO A ADIÇÃO E A SUBTRAÇÃO

Lucas é um garoto de sete anos que adora esportes. Foi pilotando sua cadeira de rodas amarela que ele aprendeu a explorar o mundo. Na companhia de seus amigos Paulo e Priscila, Lucas se diverte juntando objetos e fazendo contas. Eles vão explorar a adição e a subtração enquanto aprendem mais sobre a importância do grupo jogando o minibasquete.

TEMAS CENTRAIS MATEMÁTICA; JOGO DE BASQUETE.
TEMAS TRANSVERSAIS SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

ISBN 978-85-16-06944-5

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



PERDIDOS NA MATA
EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS

Júlia é uma menina de sete anos que não enxerga, mas que utiliza o tato, o paladar e a audição para "ver". Gabriela, Danilo e Fábio são seus colegas de sala. Juntos vão vivenciar uma experiência repleta de aventura no meio da mata. Este livro propõe descobertas sobre os cincos sentidos e explora o respeito às diferenças e o trabalho em equipe.

TEMAS CENTRAIS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS; CORPO HUMANO E NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

ISBN 978-85-16-06943-8
ISBN Livro animado 978-85-16-07353-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

SÉRIE
Descobertas

TEXTOS E ILUSTRAÇÕES **RUTH WALTON**
FORMATO **24 x 24 cm**
Nº DE PÁGINAS **32**

A série **Descobertas** apresenta às crianças, algumas curiosidades que as farão descobrir o mundo que as cerca. Como funciona a gangorra de um parquinho? De onde vêm os alimentos que comemos? De que é feita a roupa que vestimos?



VAMOS BRINCAR NO PARQUE?

TEMAS CENTRAIS DEFINIÇÃO DE FORÇA; DEFINIÇÃO DE PESO; GRAVIDADE; ROTAÇÃO; TIPOS DE MOVIMENTO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-07500-2

PROJETO BURITI · PROJETO PRESENTE

QUE ROUPA LEGAL!

TEMAS CENTRAIS ROUPAS, ACESSÓRIOS, MATERIAIS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL, MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-07105-9

PROJETO PRESENTE

VAMOS FAZER UM BOLO?

TEMAS CENTRAIS ALIMENTOS; CULINÁRIA; ORIGEM DOS INGREDIENTES; RECEITAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-07107-3

PROJETO BURITI · PROJETO PRESENTE

SÉRIE
Emoções

TEXTOS
SUE GRAVES

ILUSTRAÇÕES **DESIDERIA GUICCIARDINI**
FORMATO **19,5 x 23,5 cm**
Nº DE PÁGINAS **24**

TEMAS CENTRAIS BRINCADEIRAS; COMPORTAMENTO; DIVERSIDADE; EMOÇÕES; REGRAS; SENTIMENTOS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

A série **Emoções** apresenta às crianças diferentes comportamentos e emoções. As crianças irão compreender a importância da vivência em grupo, para que possam, de maneira saudável, divertir-se e aprender juntas.



POR QUE NÃO POSSO?
UM LIVRO SOBRE REGRAS

ISBN 978-85-16-07109-7

PROJETO BURITI · PROJETO PRESENTE

NÃO É JUSTO!
UM LIVRO PARA APRENDER A COMPARTILHAR

ISBN 978-85-16-07442-5

PROJETO BURITI · PROJETO PRESENTE

NÃO ESTOU FELIZ!
UM LIVRO SOBRE A TRISTEZA

ISBN 978-85-16-07440-1

PROJETO BURITI · PROJETO PRESENTE

QUE SUSTO!
UM LIVRO SOBRE O MEDO

ISBN 978-85-16-07441-8

PROJETO BURITI · PROJETO PRESENTE

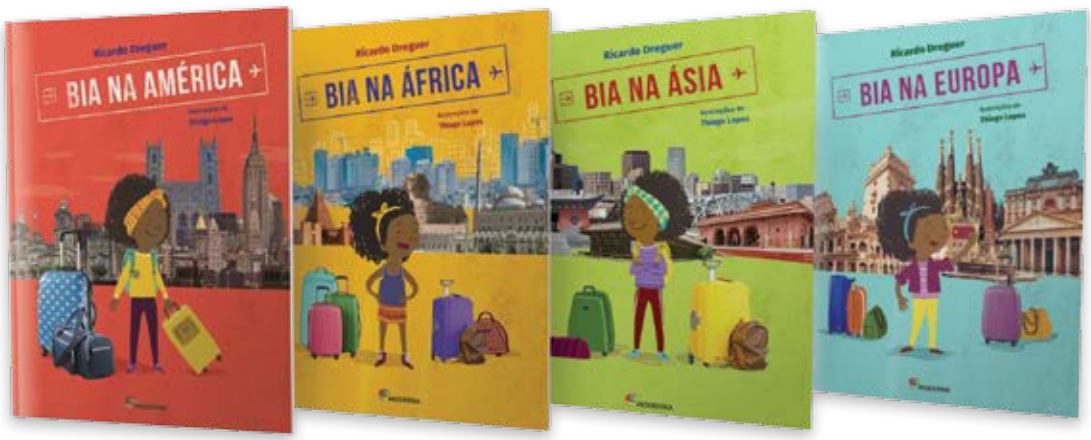
SÉRIE
Viagens da Bia

TEXTOS
RICARDO DREGUER

ILUSTRAÇÕES THIAGO LOPES
FORMATO 20 x 26 cm
Nº DE PÁGINAS 48

Bia é uma menina afrodescendente que viaja com sua mãe, diplomata, por vários continentes e registra suas descobertas por meio de:
- *Scrapbook*, um diário de viagem com montagens de fotografias, desenhos e pequenos textos.
- Receitas típicas de alguns países.
- Relatos de suas vivências antes, durante e depois das viagens.
- Mapas dos continentes visitados.

O professor poderá explorar com os alunos a diversidade cultural existente em cada continente e suas influências na cultura brasileira.



BIA NA AMÉRICA

• Um passeio pelo México: influências culturais dos astecas, maias e espanhóis. • Um passeio pelo Canadá: complexos subterrâneos e influência francesa. • Morando um ano nos Estados Unidos: semelhanças com o Brasil na alimentação e nas questões sociais, como a desigualdade e o preconceito racial. • Visita à Guatemala e ao Peru.

TEMA CENTRAL INFLUÊNCIAS CULTURAIS DOS PAÍSES DA AMÉRICA DO NORTE NO BRASIL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; CIDADANIA

ISBN 978-85-16-10365-1

NOVA EDIÇÃO

BIA NA ÁFRICA

• Um passeio pelo Egito: Pirâmides, múmias e a influência árabe. • Um passeio pelo Quênia: Das cidades à reserva de Masai Mara. • Morando um ano em Angola: Origens e costumes de nossos antepassados, que vieram escravizados para o Brasil. • Visita ao Sudão, Mali, Congo e Zimbábue.

TEMA CENTRAL INFLUÊNCIAS CULTURAIS AFRICANAS NO BRASIL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; CIDADANIA

ISBN 978-85-16-10271-5

NOVA EDIÇÃO

BIA NA ÁSIA

• Um passeio pela Índia: Costumes e rituais dos seguidores do hinduísmo. • Um passeio pela China: Costumes e rituais dos seguidores do budismo e a Muralha da China. • Morando um ano no Japão: Tradições que foram trazidas ao Brasil pelos imigrantes japoneses. • Visita ao Usbequistão, Coreia do Sul, Mongólia, Jordânia e Nepal.

TEMA CENTRAL INFLUÊNCIAS CULTURAIS ASIÁTICAS NO BRASIL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; CIDADANIA

ISBN 978-85-16-10367-5

NOVA EDIÇÃO

BIA NA EUROPA

• Um passeio por Portugal: Festas e brincadeiras parecidas com as nossas. • Um passeio pela Espanha: Visita a Madrid, Barcelona e sul da Espanha. • Morando um ano na Itália: Festas e tradições que foram trazidas ao Brasil pelos imigrantes italianos.

TEMA CENTRAL INFLUÊNCIAS CULTURAIS EUROPEIAS NO BRASIL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; CIDADANIA

ISBN 978-85-16-10368-2

SÉRIE
Antepassados

TEXTOS
RICARDO DREGUER

ILUSTRAÇÕES **BRUNA ASSIS BRASIL**
FORMATO **20,5 x 24 cm**
Nº DE PÁGINAS **52**

Todos nós – descendentes de indígenas, africanos ou europeus – temos um pouco de Kiese, Lucía e Pedro, personagens dos três livros desta série. Com a leitura, você conhecerá os motivos que levaram esses antepassados a viajar para terras distantes de onde nasceram, como foram suas viagens, os costumes que trouxeram para a nova terra e o que estranharam. E vai descobrir que as três histórias estão interligadas pelo parentesco desses personagens tão cativantes.



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2016
ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA INFORMATIVO
› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA 2016 – CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO

KIESE
HISTÓRIA DE UM AFRICANO NO BRASIL

Esta é a história de um menino que nasceu na África e veio para o Brasil, onde viveu várias aventuras. O leitor irá conhecer um pouco da sua terra natal, da sofrida viagem num navio negreiro, das tristezas e alegrias que teve e de seus sonhos de um mundo melhor.

TEMAS CENTRAIS ESCRAVIDÃO NO BRASIL; DIVERSIDADE DE CULTURAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-09670-0
ISBN (ePub) 978-85-16-10156-5

▼ PROJETO PRESENTE

FNLIJ CATÁLOGO DE BOLOGNA 2016
ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA INFORMATIVO



MAMMA MIA!
HISTÓRIA DE UMA IMIGRANTE ITALIANA

O livro conta a história de uma jovem e pobre italiana que, no final do século XIX, é obrigada a vir para o Brasil em busca de melhores condições de vida. Aqui chegando, depois de uma longa e sofrida viagem de navio, vai trabalhar nas fazendas de café, no interior de São Paulo, e enfrenta obstáculos e preconceitos na luta por seus direitos.

TEMAS CENTRAIS IMIGRAÇÃO; DIVERSIDADE DE CULTURAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-09978-7
ISBN (ePub) 978-85-16-09872-8

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



O HOMEM-PÁSSARO
HISTÓRIA DE UM MIGRANTE

Neste livro conheceremos a terra onde Pedro nasceu. Depois viajaremos com ele pelo sertão nordestino e para a cidade grande e veremos que nem sempre é fácil viver em uma terra diferente. Conhecer e respeitar a diversidade da cultura dos migrantes e dos imigrantes é o desafio que este livro propõe.

TEMAS CENTRAIS IMIGRAÇÃO; DIVERSIDADE DE CULTURAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-09344-0
ISBN (ePub) 978-85-16-09238-2

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

SÉRIE

Encontros Brasileiros

TEXTOS
RICARDO DREGUER

ILUSTRAÇÕES **ISABEL DE PAIVA**
FORMATO **20,5 x 24 cm**
Nº DE PÁGINAS **48**

Esta série, composta de três obras, envolve os encontros e desencontros de crianças que vivem em diferentes regiões do Brasil. Esses encontros permitem abordar as diferenças no modo de vida dos habitantes de cada região: tipos de alimentação, brincadeiras, expressões linguísticas, festas e tradições. Assim, os livros da coleção permitem trabalhar o tema das regiões brasileiras pelo viés da pluralidade cultural, dos problemas sociais e da variedade linguística, permitindo trabalhos nas áreas de Língua Portuguesa, História, Geografia, Ciências e Arte.

O SKATISTA E A RIBEIRINHA

ENCONTRO DA CIDADE COM A FLORESTA AMAZÔNICA

Paulo, um paulistano que adora a cidade grande, precisa se mudar para a Amazônia. Lá, ele encontra Flávia, uma ribeirinha que ama os rios e os peixes. Em meio a grandes aventuras, ele aprende a admirar as diferenças, as paisagens, as comidas e passa a admirar um povo que, apesar de viver no mesmo país em que ele, tem uma vida completamente diferente.

TEMA CENTRAL DIFERENÇAS CULTURAIS ENTRE SÃO PAULO E A FLORESTA AMAZÔNICA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-05087-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE





O CICLISTA E O PANTANEIRO

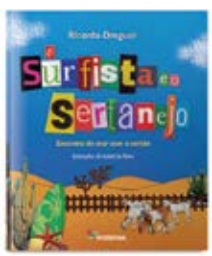
ENCONTRO DO VALE COM O PANTANAL

Fred, um menino de Pomerode, no vale do rio Itajaí, em Santa Catarina, tem que abandonar sua cidade e mudar-se para o Pantanal com sua família. Entre tuiuiús, jacarés e chalanas, Fred se apaixona pelo Pantanal e, junto com Pedro, um novo e grande amigo, vive muitas aventuras: andar a cavalo, cuidar dos bois, participar de uma comitiva...

TEMA CENTRAL DIFERENÇAS CULTURAIS ENTRE O VALE CATARINENSE E O PANTANAL
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-06413-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



O SURFISTA E O SERTANEJO

ENCONTRO DO MAR COM O SERTÃO

Neste livro, o carioca Beto precisa abandonar sua cidade e se mudar para o sertão pernambucano. Lá, ele encontra João, um sertanejo que tem um cabrito de estimação. Tudo é estranho no novo lar: a vegetação, a comida, os hábitos e até a linguagem, mas João torna-se seu companheiro de aventuras e também seu professor, iniciando-o no universo do sertão.

TEMA CENTRAL DIFERENÇAS CULTURAIS ENTRE O RIO DE JANEIRO E PERNAMBUCO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

ISBN 978-85-16-05086-3

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

SÉRIE
Infantis Marcos Ribeiro

TEXTOS
MARCOS RIBEIRO

ILUSTRAÇÕES ISABEL DE PAIVA
FORMATO 20,5 x 24 cm

A obra de Marcos Ribeiro oferece a oportunidade às famílias e aos professores de informar divertindo, utilizando o lúdico da comunicação. Essa forma, tão necessária ao desenvolvimento saudável de crianças e adolescentes, atende à curiosidade natural da garotada, ao mesmo tempo que fortalece os vínculos entre pais e filhos. Encarando os temas da sexualidade, da superação e das diferenças sem tabus, o autor transforma polêmicas em atos de cidadania.



MENINO BRINCA DE BONECA?

Este livro fala do papel do homem e da mulher em nossa sociedade. O autor apresenta obstáculos que permeiam uma educação mais igualitária entre meninos e meninas, questionando o machismo e a obrigação dos afazeres domésticos às mulheres.

TEMA CENTRAL EDUCAÇÃO IGUALITÁRIA ENTRE MENINOS E MENINAS
TEMAS TRANSVERSAIS ORIENTAÇÃO SEXUAL; SAÚDE E ÉTICA

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-07001-4

▼ PROJETO BURITI



QUEM DISSE QUE EU NÃO VOU CONSEGUIR?

Este livro é inspirador e mostra a força, a vontade e a esperança para superar os desafios da vida: um acontecimento triste, a morte de um ente querido, uma limitação física, o abandono. Como essas pessoas recuperaram o sorriso diante das dificuldades? Ter garra todo dia é um bom enredo para a vida real.

TEMA CENTRAL SUPERAÇÃO
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; SAÚDE E EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-10119-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



SOMOS IGUAIS MESMO SENDO DIFERENTES!

Este livro promove o respeito e fomenta a igualdade de direitos por meio do diálogo. Um livro que faz repensar valores e preconceitos. Destinado a pais e filhos, ensina a lidar com as diversidades diárias da vida.

TEMAS CENTRAIS DIVERSIDADE; IGUALDADE; RESPEITO ÀS DIFERENÇAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA; ORIENTAÇÃO SEXUAL

Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-07503-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08439-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



NOVO

FAZER O BEM, PRA QUEM?

O livro fala do amor ao próximo, de solidariedade, da capacidade de fazer o bem, sem olhar a quem e, neste caso, a conversa pode acontecer na escola. Lá, a matemática tem outro resultado: quem divide tem uma soma final maior, aprende com as atitudes e mostra que podemos ser solidários com quem precisa. A obra também traz casos reais de pessoas que fazem o bem.

TEMA CENTRAL SOLIDARIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-10814-4

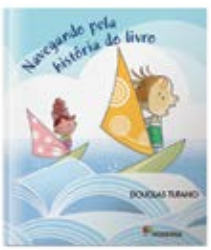
SÉRIE
Navegando

TEXTOS
DOUGLAS TUFANO

ILUSTRAÇÕES **GILMAR**
FORMATO **20,5 x 24 cm**

As maiores descobertas do mundo, no passado, aconteceram enquanto marinheiros se arriscavam “por mares nunca antes navegados”. E é navegando por assuntos curiosos e interessantes, nas páginas dos livros desta série, que queremos que as crianças façam suas descobertas mais importantes na escola.





NAVEGANDO PELA HISTÓRIA DO LIVRO

Os livros nos divertem, nos emocionam e nos fazem sonhar. Eles nos ensinam sobre diversos assuntos e permitem viajar por meio da imaginação. Mas, afinal, como surgiram os livros? E como surgiu o papel utilizado em sua fabricação? São muitas as questões, mas este livro propõe respostas a partir de fatos históricos.

TEMA CENTRAL COMO NASCEU O LIVRO
TEMA TRANSVERSAL PLURARIDADE CULTURAL

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-07119-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA 2015 CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO

NAVEGANDO PELA MITOLOGIA GREGA

Como será que os povos antigos explicavam os trovões? E os raios? Naquela época eles não contavam com a tecnologia para ajudá-los na solução desses enigmas do universo... A resposta? Mitologia. Este livro vai mostrar como a criação de mitos, deuses e monstros ajudou os povos da antiguidade a explicar o inexplicável.

TEMAS CENTRAIS MITOLOGIA; POVOS DA ANTIGUIDADE
TEMA TRANSVERSAL PLURARIDADE CULTURAL

Nº de páginas 72
ISBN 978-85-16-09536-9
ISBN (ePub) 978-85-16-09697-7

▼ PROJETO PRESENTE



NAVEGANDO PELA LÍNGUA PORTUGUESA

As línguas se transformam com o passar do tempo. O português que falamos e escrevemos hoje não é o mesmo de outras épocas. Navegando pela História e com muitas curiosidades, este livro mostra como surgiu a língua portuguesa e como ela foi se transformando por meio da valiosa contribuição dos índios, africanos e imigrantes.

TEMA CENTRAL COMO NASCEU A LÍNGUA PORTUGUESA
TEMA TRANSVERSAL PLURARIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-05469-4

▼ PROJETO BURITI



NAVEGANDO PELO DICIONÁRIO

As palavras estão por toda parte. Quando abrimos uma revista ou um livro, quando ligamos o computador, lá estão elas! Aprendendo o que as palavras querem dizer, podemos expressar melhor nossas ideias. E assim nos tornamos melhores leitores. Além de mostrar um pouco da história das palavras, este livro ensina a criança a usar um dicionário.

TEMA CENTRAL COMO USAR O DICIONÁRIO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURARIDADE CULTURAL

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-06031-2

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

COLEÇÃO
Viramundo

FORMATO **24 x 20,5 cm**

A partir do momento em que a criança domina a leitura, sua curiosidade pelas coisas e pelo mundo aumenta cada vez mais. Atenta a essa realidade, a coleção **Viramundo** oferece leituras agradáveis, úteis e inteligentes, que fazem pensar. São pequenos textos informativos, escritos com simplicidade e de forma atraente, que procuram transmitir às crianças conhecimentos que vão além dos livros didáticos. Mesmo quando os autores se utilizam de uma pequena história ou uma fábula, ela sempre é um pretexto para facilitar a compreensão do assunto de determinada área do conhecimento.

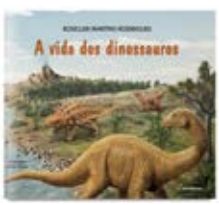
A SEMENTE DO NICOLAU
UM CONTO DE NATAL
Chico Alencar

Lulu e Bié conhecem o velho Nicolau, que representa a figura tradicional do Papai Noel. Ele conta sobre a importância da escrita, da leitura e da competência leitora como instrumento para a interpretação do mundo.

TEMA CENTRAL O ESPÍRITO DE NATAL
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURARIDADE CULTURAL

Ilustrações Chris Borges
Nº de páginas 40
ISBN 978-85-16-07682-5





A VIDA DOS DINOSSAUROS
Rosicler Martins Rodrigues

Os dinossauros sempre fascinaram crianças e adultos. Este livro começa mostrando o início da vida na Terra até o surgimento dos dinossauros e como teriam vivido e desaparecido. Nunca se saberá com certeza tudo sobre esses fantásticos animais; afinal, os mais antigos viveram há 250 milhões de anos. O livro aborda a importância dos fósseis e como as pesquisas podem recriar uma época.

TEMA CENTRAL O TEMPO DOS DINOSSAUROS E O SEU DESAPARECIMENTO
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Ilustrações Paulo Manzi
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-07444-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08705-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



ANTES QUE A TERRA FUJA
UMA HISTÓRIA PELA LIMPEZA DO MEIO AMBIENTE
Julieta de Godoy Ladeira

Neste livro, a Terra poluída e queimada não aguenta mais ser maltratada e quer fugir. Ela convida a Lua para ir junto. Em uma aventura repleta de poesia e fantasia, o leitor aprenderá sobre o meio em que vive, o ar que respira, sobre a Arca de Noé, os dinossauros e até sobre os astronautas.

TEMA CENTRAL PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA; SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Alexandre Rampazo
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07368-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08710-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2014
› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA 2014 CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO



AVENTURA DA IMAGEM

Lia Zatz e Diana Zatz Mussi

Será que já paramos para pensar na importância da imagem? Esta obra convida o leitor a refletir sobre o assunto por meio de diferentes imagens – de pinturas nas cavernas a fotos tiradas por satélites. Ele terá a oportunidade de conhecer um pouco da história visual da humanidade e perceberá a importância das imagens em casa, na rua, na escola etc.

TEMAS CENTRAIS IMAGENS; HISTÓRIA DA IMAGEM; MEIOS DE COMUNICAÇÃO; FOTOGRAFIA; ARTE
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Weberson Santiago
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-08043-3
ISBN (ePub) 978-85-16-09061-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



CHICO PAPELETA E A RECICLAGEM DE PAPEL

Nereide Schilaro Santa Rosa

Chico Papeleta, um menino de papel, conta a história do papel e suas aplicações em nosso cotidiano. Consciente do quanto a fabricação de papel pode ser prejudicial à natureza se não forem tomados alguns cuidados, ele nos dá uma aula de cidadania quando explica de que forma podemos contribuir para a reciclagem e, assim, ajudarmos a preservar a natureza.

TEMA CENTRAL RECICLAGEM DO PAPEL
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-07763-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08904-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



DO CAMPO À MESA
O CAMINHO DOS ALIMENTOS

Teddy Chu

Do plantio à colheita, da criação de animais à distribuição dos alimentos, este livro mostra que o alimento não cai do céu, custa dinheiro e depende do trabalho de muitas pessoas. E aproveita para passar algumas receitas, mostrando que aprender a cozinhar pode ser divertido.

TEMA CENTRAL COMO SÃO PRODUZIDOS E DISTRIBUÍDOS OS ALIMENTOS
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Amanda Grazini
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-07445-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08409-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 1991

AVENTURA DA ESCRITA
HISTÓRIA DO DESENHO QUE VIROU LETRA

Lia Zatz

Este livro apresenta a fascinante história da escrita, dos primeiros desenhos e pinturas das cavernas até os mais variados alfabetos de hoje. O livro trata também da história e diz que o importante é preservar o real sentido da festa natalina. Fala sobre a distribuição de presentes, o desequilíbrio entre o consumismo exagerado e as pessoas carentes.

TEMA CENTRAL HISTÓRIA DA INVENÇÃO DA ESCRITA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-07443-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08721-0

▼ PROJETO BURITI



E A VIDA CONTINUA...
A REPRODUÇÃO DOS ANIMAIS E DAS PLANTAS
Rosicler Martins Rodrigues

Este livro mostra como se cumpre o ritual da continuidade da vida na Terra. A autora explica como acontece a reprodução dos diferentes grupos de animais, dos seres humanos e também das plantas, mostrando que todos os seres vivos cumprem o seu ciclo de vida, desde o nascimento, a reprodução, até a morte.

TEMA CENTRAL REPRODUÇÃO DE ANIMAIS E PLANTAS
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ORIENTAÇÃO SEXUAL; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Paulo Manzi
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-08047-1

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



ÍNDIO VIVO
Julieta de Godoy Ladeira

Anuaí e Yalori já são aculturados, mas preservam os costumes do seu povo. Um dia vão conhecer a cidade grande e se perdem. Esses acontecimentos são entremeados com relatos da História do Brasil: o encontro dos índios com os portugueses, a imposição de costumes e crenças dos colonizadores, a escravidão, a dizimação e a luta dos índios por suas terras.

TEMA CENTRAL UMA HOMENAGEM AOS POVOS INDÍGENAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURARIDADE CULTURAL

Ilustrações Airon
Nº de páginas 72
ISBN 978-85-16-07370-1
ISBN (ePub) 978-85-16-08583-4

▼ PROJETO BURITI

› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA 2014 CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO



O QUE HÁ DE ÁFRICA EM NÓS
Wlamyra Albuquerque e Walter Fraga

O livro começa com uma pergunta: desde quando o mundo é mundo? Essa questão nos leva à África. Por meio de várias histórias ficcionais, as invenções dos primeiros humanos que ali habitavam, a colonização, a escravidão e as criações culturais de africanos em nosso país são alguns dos pontos de embarque rumo ao conhecimento sobre nossa história.

TEMAS CENTRAIS AFRICANOS; ESCRAVIDÃO; NEGROS NO BRASIL
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Pablo Mayer
Nº de páginas 80
ISBN 978-85-16-08476-9
ISBN (ePub) 978-85-16-08964-1



PASSARINHOS E GAVIÕES

UMA FÁBULA DA DEMOCRACIA

Chico Alencar

Um pardal descobre que, se comer ovos, pode se transformar em gavião e ser o rei da mata. Ele e seus aliados tornam-se ditadores. Os descontentes dão um jeito de mudar a situação. Esta fábula desenvolve temas como autoritarismo, censura, Constituição e democracia, fazendo com que o leitor compreenda para que servem as leis que regem uma sociedade.

TEMA CENTRAL LIÇÕES DE DEMOCRACIA PARA A VIDA EM SOCIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURARIDADE CULTURAL

Ilustrações Thiago Cruz
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07683-2

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



UM NATAL BEM DIFERENTE

Julieta de Godoy Ladeira

Este livro resgata o significado do verdadeiro espírito de Natal. Uma festa de todos – pobres e ricos. Com uma história recheada de muita ação e ternura, são abordados assuntos extremamente atuais, como o consumismo, as diferenças sociais e a importância da solidariedade na luta por um mundo melhor.

TEMA CENTRAL AS TRADIÇÕES DO NATAL E A SOLIDARIEDADE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURARIDADE CULTURAL

Ilustrações Fabiane Shizue
Nº de páginas 80
ISBN 978-85-16-07369-5
ISBN (ePub) 978-85-16-08815-6



TERRA À VISTA

DESCOBRIMENTO OU INVASÃO?

Benedito Prezia

Este livro baseia-se na carta de Pero Vaz de Caminha para o rei de Portugal, falando das novas terras, dos índios e seus costumes. Mostra como ocorreu o chamado "descobrimento", na realidade uma invasão, e o impacto na vida dos indígenas da época, ao longo dos séculos e 500 anos depois.

TEMAS CENTRAIS DESCOBRIMENTO OU "INVASÃO" DO BRASIL E OS INDÍGENAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Artur Fugita
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-07748-8

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



OS PERGUNTADORES DA GARRAFA

UMA AVENTURA PELOS CAMINHOS DA FILOSOFIA

Flávia Reis

Este é um livro de perguntas que levam o leitor a voar para um céu de curiosidades. A narrativa instigante permite que ele transite pelos portais do tempo, onde passado, presente e futuro se entrecruzam com personagens fantásticos, mitos e tecnologias. A curiosidade transformará aquele que tiver a mente livre sobre a natureza das coisas.

TEMA CENTRAL FILOSOFIA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURARIDADE CULTURAL

Ilustrações Fabiana Salomão
Nº de páginas 96
ISBN 978-85-16-08045-7
ISBN (ePub) 978-85-16-08914-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

BIBLIOTECA SAMUEL MURGEL BRANCO

ILUSTRAÇÕES **WEBERSON SANTIAGO**



AVENTURAS DE UMA GOTA D'ÁGUA

Em uma linguagem acessível, o livro explica todo o ciclo da água na natureza, desde a formação das nuvens até o surgimento dos rios. Mostra a importância da água na geração de eletricidade, na indústria e no nosso dia a dia, além de denunciar a poluição das águas por esgotos e navios petroleiros que provocam a morte de plantas e peixes.

TEMA CENTRAL CICLO DA ÁGUA NA NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA; SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-07000-7
ISBN Livro animado 978-85-16-07354-1

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



CURUPIRA E O EQUILÍBRIO DA NATUREZA

O livro mostra que a natureza não admite intervenções impróprias, nem mesmo do Curupira, o protetor dos animais no folclore indígena. Com o intuito de proteger os animais mais fracos e indefesos da floresta, Curupira institui o "Reino dos Vegetarianos". Imagine o que acontece! Preservar o equilíbrio da natureza é questão de sobrevivência e consciência.

TEMA CENTRAL EQUILÍBRIO DA NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA

Nº de páginas 16
ISBN 978-85-16-07186-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08715-9

▼ PROJETO BURITI



CAROLINA E O VENTO

De uma forma extremamente lúdica, junto com Carolina o leitor descobrirá para que serve o vento. Além de empinar papagaio com o avô, Carolina aprende, entre outras coisas, que o vento move moinhos, forma dunas de areia, carrega sementes para lugares distantes, gera eletricidade e cria furacões que causam muita destruição.

TEMA CENTRAL FORMAÇÃO E UTILIDADE DOS VENTOS
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07179-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



FLORINHA E A FOTOSSÍNTESE

O livro ensina, de maneira divertida, o processo da fotossíntese. Conversando com uma folhinha de primavera do seu jardim, Florinha descobre que ela fabrica o seu próprio alimento e para isso faz a fotossíntese. A folhinha conta-lhe que o Sol é a sua principal fonte de energia e que o verde é essencial para os seres vivos e para a saúde.

TEMA CENTRAL O PROCESSO DA FOTOSSÍNTESE
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; SAÚDE

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07180-6
ISBN (ePub) 978-85-16-08732-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

BIBLIOTECA SAMUEL MURGEL BRANCO

ILUSTRAÇÕES **WEBERSON SANTIAGO**



IARA E A POLUIÇÃO DAS ÁGUAS

Para mostrar como a poluição dos rios acontece e como ela pode ser evitada, o autor conta com a ajuda do Curupira, protetor das matas, e da Iara, protetora das águas. Eles se deparam com duas cidades: Fabrilândia e Jardinlândia. A primeira despeja os esgotos no rio, a segunda trata o esgoto e recicla o lixo, preservando a natureza.

TEMA CENTRAL POLUIÇÃO DOS RIOS
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; SAÚDE; ÉTICA

Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-07177-6

PROJETO BURITI | PROJETO PRESENTE



O SACI E A RECICLAGEM DO LIXO

Tendo como personagem principal o Saci-Pererê, este livro fala sobre os benefícios da reciclagem do lixo. Além de proporcionar economia, ela evita o acúmulo de detritos na cidade e no campo, impedindo a poluição do solo, do ar e dos rios e a transmissão de doenças por insetos e ratos.

TEMA CENTRAL RECICLAGEM DO LIXO
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA; SAÚDE

Nº de páginas 16
ISBN 978-85-16-07182-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08770-8

PROJETO BURITI | PROJETO PRESENTE



PASSEIO POR DENTRO DA TERRA

Neste livro, o leitor aprenderá que a Terra está em constante movimento, fazendo surgir montanhas, vales, mares, ilhas vulcânicas e até mesmo deslocando continentes. Vai conhecer ainda as riquezas que se escondem no solo e um pouco sobre a profissão de geólogo.

TEMA CENTRAL O INTERIOR DA TERRA, SEUS MOVIMENTOS E A FORMAÇÃO DO RELEVO
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-07181-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08781-4

PROJETO BURITI | PROJETO PRESENTE



VIAGEM AO MUNDO DOS MICRÓBIOS

Muitos micróbios causam doenças, mas alguns até nos ajudam e são indispensáveis para a nossa sobrevivência. Em uma viagem ao mundo dos micróbios, Carolina compreende o importante papel de cada um: dos produtores de remédios, dos decompositores, dos produtores de alimentos e dos fermentadores.

TEMA CENTRAL O PAPEL DOS MICRÓBIOS PARA OS SERES VIVOS
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; SAÚDE

Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-07178-3
ISBN (ePub) 978-85-16-08830-9

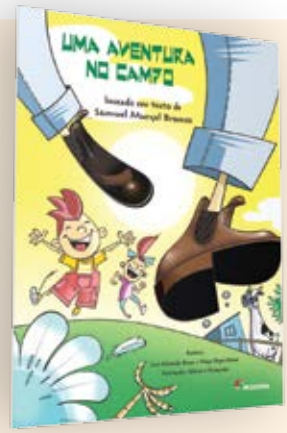
PROJETO BURITI | PROJETO PRESENTE

SÉRIE
HQ na Escola

ILUSTRAÇÕES **GILMAR E FERNANDES**
FORMATO **21 x 28 cm**

ROTEIRO
LUIZ EDUARDO RICON E MAYA REYES-RICON, BASEADO EM TEXTOS DE SAMUEL MURGEL BRANCO

A série **HQ na Escola** apresenta um novo conceito de leitura e aprendizagem: as histórias em quadrinhos informativas, hoje em dia um dos recursos de maior importância na educação, assim como entre os meios de comunicação. Temas como meio ambiente, biodiversidade, poluição ambiental e outros são transformados em aventuras que a criança vai ler com prazer e aprender sem perceber!



UMA AVENTURA NO CAMPO

Este livro apresenta a diversidade do ambiente do campo numa história que se passa num sítio. Em meio a aventuras e descobertas, as crianças aprenderão que quando o homem desfaz o equilíbrio natural existente entre os seres vivos, ele precisa procurar um novo equilíbrio, sem o qual o sítio não funcionaria e não forneceria produtos saudáveis e em grande quantidade.

TEMA CENTRAL: RELAÇÃO COM A NATUREZA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-06035-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



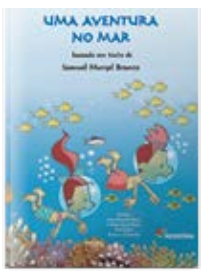
UMA AVENTURA AO REDOR DO SOL

Nesta HQ, inspirada em conteúdos desenvolvidos por Samuel Murgel Branco, acompanhamos Rique e Carol em uma viagem pelo Sistema Solar. Unindo mitologia, história, ciência e filosofia com conhecimentos astronômicos acumulados desde a Antiguidade até as descobertas mais recentes, o livro nos conduz em um divertido passeio poético pela nossa vizinhança espacial.

TEMAS CENTRAIS EXPLORAÇÃO DO SISTEMA SOLAR; ASTRONOMIA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-09682-3

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



UMA AVENTURA NO MAR

Esta HQ apresenta a enorme biodiversidade encontrada no ambiente marinho, a partir de uma viagem fantástica ao fundo do mar. Ainda que estejamos longe de entender muitos detalhes acerca desse ambiente, ao conhecer mais sobre os oceanos, podemos explorar seus recursos de forma racional e sustentável, preservando-os para as futuras gerações.

TEMA CENTRAL: BIODIVERSIDADE MARINHA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-06942-1

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



UMA AVENTURA AMAZÔNICA

Com uma biodiversidade única e considerada um importante patrimônio ecológico para o mundo, a Amazônia é alvo de interesses econômicos e culturais e sofre com a exploração de seus recursos naturais. Os personagens conhecerão particularidades dessa região de rios caudalosos, ao vivenciar uma aventura em meio à densa floresta que abriga mistérios e lendas.

TEMAS CENTRAIS RELAÇÃO COM A NATUREZA; FLORESTA AMAZÔNICA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-06753-3

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



© Gilmar e Fernandes



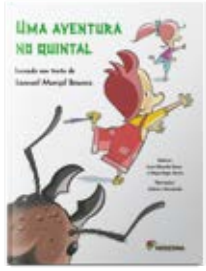
UMA AVENTURA NO AR

Vivemos no "fundo de um oceano de ar". O ar está à nossa volta, ao redor da Terra. Nesta HQ, vamos acompanhar as aventuras de Carol e Rique, que terão a oportunidade de explorar a atmosfera, de conhecer suas características e de entender suas relações com os diferentes seres vivos que habitam nosso planeta.

TEMAS CENTRAIS ATMOSFERA; MEIO AMBIENTE
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-08942-9
ISBN (ePub) 978-85-16-09190-3

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



UMA AVENTURA NO QUINTAL

Esta HQ mostra que quintais, canteiros ou praças podem esconder um mundo inesperado, habitado por muitos seres vivos. Temas como biodiversidade, cadeia alimentar, *habitat*, reprodução e equilíbrio são apresentados com linguagem simples e agradável, convidando a criança a ver a natureza com olhos curiosos e a entender a necessidade de proteger o ambiente do qual faz parte.

TEMA CENTRAL: RELAÇÃO COM A NATUREZA
TEMA TRANSVERSAL MEIO AMBIENTE

Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-06029-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



PET, O DRAGÃO E O MISTÉRIO DAS PEGADAS

Maya Reyes-Ricon e Luiz Eduardo Ricon

Fazendo uso da fantasia e da imaginação, a obra trata da problemática ambiental, mas sempre de forma lúdica, fazendo rir, encantando e entretendo. Ao mesmo tempo, a história consegue sensibilizar crianças e jovens quanto à importância da sustentabilidade para o enfrentamento dos desafios ambientais que afligem o Brasil e o mundo.

TEMAS CENTRAIS ECOLOGIA; VIDA SUSTENTÁVEL
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA

Ilustrações Artur Fujita
Nº de páginas 56
Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-09668-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



VIVENDO NUM AMBIENTE SEM POLUIÇÃO

Ana Cecilia P. Roselli Marques

Para muitos jovens, fumar é o passaporte para a maioridade; outros, entretanto, são francamente contra esse vício, que tanto mal faz à saúde de milhões de pessoas no mundo todo. Esta HQ tem a função de provocar um confronto de ideias para fazer aflorar as opiniões divergentes sobre o assunto. Cabe ao leitor formar sua opinião e tomar sua decisão.

TEMA CENTRAL POLUIÇÃO EM AMBIENTES FECHADOS
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA

Ilustrações Gilmar e Fernandes
Nº de páginas 32
Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-06047-3

COLEÇÃO

Saber em Cordel

TEXTOS
CÉSAR OBEID

FORMATO **24 x 20,5 cm**

Convencer a criança e o jovem a ler livros informativos nem sempre é uma tarefa muito fácil. Normalmente são textos densos, cansativos, que eles leem sem nenhum prazer. Foi pensando em deixar o dia a dia dos alunos mais leve que o poeta cordelista César Obeid resolveu começar a criar seus cordéis a partir de temas importantes de serem discutidos na escola. Um jeito inovador de aprender!



NOVA EDIÇÃO

AQUECIMENTO GLOBAL NÃO DÁ RIMA COM LEGAL

Neste livro você vai conhecer o tema do aquecimento global. Suas causas, consequências e soluções são contadas por meio de literatura de cordel. Nesta 2ª edição foram acrescentados conteúdo sobre o desmatamento da Floresta Amazônica, questões relacionadas às terras indígenas e aos saberes ancestrais da floresta, além de dados sobre bioconstrução e agricultura orgânica.

TEMAS CENTRAIS AQUECIMENTO GLOBAL; LITERATURA DE CORDEL; MEIO AMBIENTE; XILOGRAVURA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Luciano Tasso
Nº de Páginas 56
ISBN 978-85-16-10470-2

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2014-2015



CORDELÁFRICA

O livro propõe uma visita, por meio da literatura de cordel, às diversas culturas que atravessaram o Atlântico, vindas do continente africano, se fundiram por aqui e tomaram dimensões próprias. A consciência da enorme influência dessas culturas no cotidiano dos brasileiros ajudará na tentativa de acabar com os preconceitos que até hoje assombram a nossa sociedade.

TEMAS CENTRAIS CULTURA AFRICANA; INFLUÊNCIAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Flavio Morais
Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-09364-8
ISBN (ePub) 978-85-16-09239-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



RIMAS ANIMAIS

Este livro foi escrito para os curiosos que, como o autor, adoram animais. A ideia surgiu quando alguém lhe perguntou as diferenças entre o crocodilo e o jacaré. Para sanar a dúvida, resolveu estudar os bichos e se encantou com tantas curiosidades. Assim, começou a escrever sobre eles em cordel e logo o texto com os versos e as informações tomou forma.

TEMA CENTRAL CURIOSIDADES SOBRE OS ANIMAIS
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; ÉTICA

Ilustrações Andréia Vieira
Nº de páginas 48
ISBN 978-85-16-09364-8
ISBN (ePub) 978-85-16-06694-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



RIMAS JUNINAS

Por meio de estrofes da literatura de cordel, o autor descreve elementos das festas juninas e mostra as manifestações culturais das pessoas do campo: sua música, sua poesia, sua dança e sua culinária. Você também vai conhecer o trabalho da artista Ana Souza, que utilizou a técnica da cerâmica figurativa para compor as belas obras de arte que ilustram o livro.

TEMAS CENTRAIS DANÇAS FOLCLÓRICAS BRASILEIRAS; FESTA JUNINA; FESTAS E FOLGUEDOS FOLCLÓRICOS; LITERATURA DE CORDEL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Ana Souza
Nº de páginas 56
ISBN 978-85-16-08041-9

▼ PROJETO PRESENTE



RIMAS SABOROSAS

Este livro mostra, por meio de cordel, como pode ser divertido se alimentar bem. Traz curiosidades sobre os vegetais, informações nutricionais e receitas bem fáceis! As páginas foram ilustradas com a técnica da massinha de modelar. Uma ótima oportunidade para que os alunos coloquem a mão na massa, seja produzindo as receitas sugeridas, seja modelando os próprios vegetais.

TEMA CENTRAL ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL
TEMAS TRANSVERSAIS SAÚDE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Luna Vicente
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-05013-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

COLEÇÃO

Nossas Rimas

TEXTOS
CÉSAR OBEID

FORMATO **22,5 x 22,5 cm**

Esta nova coleção apresenta temas contemporâneos e curiosos para nosso pequeno leitor. Utilizando linguagem poética, com estrofes simples, de dois versos, a criança em fase de alfabetização ou recém-alfabetizada irá aprender sobre temas de seu cotidiano por meio de rimas, versos alegres e ilustrações que provocam a curiosidade.



SOU INDÍGENA E SOU CRIANÇA

Neste livro, o leitor vai conhecer a história de uma criança indígena brasileira que poderia pertencer a qualquer povo ou falar qualquer língua. Vai descobrir que ela faz muitas coisas que toda criança faz, mas com uma grande diferença: a criança indígena não perdeu o contato com a natureza, não tirou o pé da terra e sabe escutar os sinais da floresta.

TEMA CENTRAL CULTURA INDÍGENA
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Taísa Borges
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-09518-5
ISBN (ePub) 978-85-16-09587-1

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



MEU PLANETA RIMA COM ÁGUA

Hoje as crianças fazem coleta seletiva, colam cartazes nas escolas com atitudes ambientais corretas e até ensinam os pais a economizar água. Então, se a nova geração está muito mais consciente sobre a preservação ambiental, o que há de errado? Este livro é um convite poético que chama para a reflexão sobre a importância da água e de todos os recursos naturais.

TEMAS CENTRAIS POESIA; PRESERVAÇÃO AMBIENTAL; A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E DOS RECURSOS NATURAIS
TEMAS TRANSVERSAIS CIDADANIA; PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Ana Inés Castelli
Nº de páginas 32
ISBN 978-85-16-10369-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

A PARTIR DO 4º ANO

Avulso



MEU BAIRRO É ASSIM

É importante trabalhar os vínculos que as crianças têm com o entorno de sua casa ou da escola. O bairro tem elementos que podem levar a criança a refletir sobre os lugares que gosta, as características das ruas, as diferenças entre os bairros e muito mais. O livro é um convite poético para fixar na criança as lembranças gostosas da infância na família, no bairro, na cidade.

TEMAS CENTRAIS POESIA; COMUNIDADE
TEMAS TRANSVERSAIS CIDADANIA; PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Jana Glatt
Nº de páginas 24
ISBN 978-85-16-10370-5

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



BRINCANTES POEMAS

César Obeid

Este livro aborda, de maneira lúdica, diversos poemas com base em brincadeiras tradicionais, cooperativas e competitivas. Trabalhando com rimas e diferentes composições de versos, ele apresenta ao leitor mais informações sobre a brincadeira narrada, ensinando como brincar.

TEMA CENTRAL POEMAS SOBRE BRINCADEIRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 40
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-07118-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

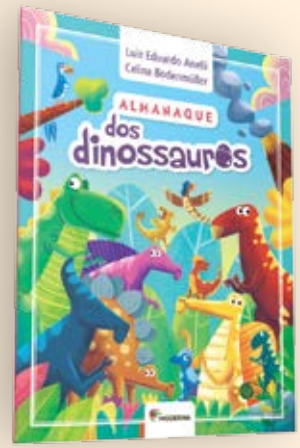
SÉRIE

Almanaques Infantis

FORMATO **21 x 28 cm**

Os almanaques para crianças possuem diversos tipos de textos – literário, científico, poemas, letras de música, fotos, ilustrações, etc. –, com histórias, dicas, informações, anedotas, receitas e adivinhas sobre temas pertinentes ao universo infantil, usando sempre uma linguagem dinâmica e de fácil entendimento.

MATERIAL DO PROFESSOR



NOVO

ALMANAQUE DOS DINOSSAUROS

Luiz Eduardo Anelli e Celina Bodenmüller

Dinossauros existiram aos milhões, e, dos bilhões de ossos que deixaram, somente uma pequena fração ficou guardada nas rochas. Entretanto, quantas coisas interessantes e incríveis eles nos ensinaram! Muitos outros esqueletos ainda serão descobertos por aí e qualquer pessoa que goste de aventura e de estudar pode ser um caçador de fósseis. Que tal começar por este almanaque?

TEMAS CENTRAIS PALEONTOLOGIA, DINOSSAUROS, FÓSSEIS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Julio Lacerda, Marcos de Mello, Pietro Antogniani e Thomas Hardtmann
Nº de páginas 88
ISBN 978-85-16-10736-9



ALMANAQUE BICHOS DO BRASIL

Rosane Pamplona

Em formato de almanaque, a autora traz interessantes curiosidades, histórias e informações sobre os bichos mais famosos da fauna brasileira de uma forma diferente e muito mais dinâmica. Com o livro, os leitores terão a oportunidade de mergulhar no universo do tatu, do jacaré, da onça, do jabuti e até do macaco!

TEMA CENTRAL ANIMAIS BRASILEIROS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURARIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Ilustrações Caio Cardoso, Tatiana Paiva e Thiago Cruz
Nº de páginas 80
ISBN 978-85-16-09534-5
ISBN (ePub) 978-85-16-09679-3

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



ALMANAQUE DOS ASTROS

Rosane Pamplona

Os astros sempre despertaram admiração e curiosidade. Todas as maravilhas e tragédias que aconteciam pareciam vir dos astros... Hoje sabemos que o universo é praticamente infinito e nós não passamos de grãos de areia perto dessa imensidão. Mas isso não nos impede de continuar tentando explorá-lo e entendê-lo.

TEMAS CENTRAIS A LUA; A TERRA; AS ESTRELAS; ASTRONOMIA; O CÉU E O UNIVERSO; O SOL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Caio Cardoso e Tatiana Paiva
Nº de páginas 72
ISBN 978-85-16-10484-9

▼ PROJETO BURITI

› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA 2014 CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO



ALMANAQUE PÉ DE PLANTA

Rosane Pamplona

Este livro em formato de almanaque apresenta, por meio de textos de diversos tipos – literário, científico, poemas e brincadeira –, histórias, dicas, informações, anedotas, adivinhas e tudo o que você gostaria de saber sobre plantas bem brasileiras, como café, mandioca, milho, guaraná e banana.

TEMAS CENTRAIS ALIMENTOS; BANANA; CAFÉ; GUARANÁ; MANDIOCA; MEIO AMBIENTE; MILHO; NATUREZA
TEMAS TRANSVERSAIS MEIO AMBIENTE; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Caio Cardoso, Tatiana Paiva e Thiago Cruz
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-08475-2
ISBN (ePub) 978-85-16-08918-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



DINHEIRO COMPRA TUDO?

EDUCAÇÃO FINANCEIRA PARA CRIANÇAS

Cássia D'Aquino

Onde é fabricado o dinheiro? As moedas têm sempre o mesmo formato? Qual é a maior cédula do mundo? Como economizar a mesada? As respostas para essas e outras perguntas estão reunidas neste livro. Além de aprender um montão de novidades, os alunos poderão rir com as anedotas, aprender a plantar dinheiro e fabricar as moedinhas mais saborosas do mundo!

TEMAS CENTRAIS EDUCAÇÃO FINANCEIRA; DINHEIRO; CONSUMISMO
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Caio Cardoso, Tatiana Paiva e Thiago Cruz
Nº de páginas 64
ISBN 978-85-16-10247-0

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

Avulsos



NOVO

CAMINHOS DE PEDRAS

A JORNADA DE UMA FAMÍLIA DE REFUGIADOS

Margriet Ruurs

O livro, que aborda a questão dos refugiados de forma tocante e poética, foi inspirado no impressionante trabalho artístico do sírio Nizar Ali Badr, que vive na pele os problemas da guerra em seu país. As obras de Nizar, compostas de pedras que formam maravilhosas e expressivas ilustrações, retratam a jornada de Rama e sua família rumo à liberdade na Europa.

TEMAS CENTRAIS REFUGIADOS, GUERRA SÍRIA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Nizar Ali Badr
Tradução Sonia Pinheiro
Nº de páginas 32
Formato 24 x 20,5 cm
ISBN 978-85-16-10813-7

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2014-2015



ALMANAQUE DOS CONTOS DE FADAS

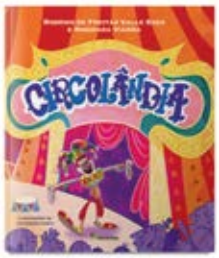
Alfredina Nery e Lourdes Atié

As autoras resolveram recuperar suas melhores lembranças sobre os contos de fadas e transformar o prazer desse mergulho em um almanaque. O resultado foi esta obra cheia de deliciosas descobertas! E quem acha que contos de fadas são só as histórias de antigamente que todo mundo conhece vai se surpreender com tantas novidades!

TEMAS CENTRAIS CONTOS DE FADAS; FANTASIA; FAZ DE CONTA; LITERATURA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Thiago Lopes
Nº de páginas 64
Formato 20,5 x 27,5 cm
ISBN 978-85-16-08044-0
ISBN (ePub) 978-85-16-08917-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



CIRCOLÂNDIA

Rodrigo de Freitas Valle Egea e Rosimara Vianna

O livro mostra, de maneira muito divertida, como, onde e quando o circo começou. Ele apresenta as origens e curiosidades dessa arte que há muitos e muitos anos invade o imaginário de crianças e adultos com apresentações pra lá de interessantes e cheias de magia. Vamos começar o espetáculo?

TEMAS CENTRAIS MUNDO DO CIRCO; CULTURA; ARTE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Jefferson Costa
Nº de páginas 48
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-09535-2
ISBN (ePub) 978-85-16-09680-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



DIÓGENES E O VAGA-LUME

UMA AVENTURA FILOSÓFICA

Carolina Michelini e Michele Iacocca

Diógenes e seu amigo, um vaga-lume falante, começam a explorar a biblioteca do avô e se interessam por filosofia. Durante várias noites, Diógenes aprende sobre os principais filósofos de todos os tempos, suas linhas de pensamento e passa a se questionar sobre diversos aspectos de sua vida, principalmente em relação ao convívio familiar.

TEMAS CENTRAIS FILOSOFIA; GRANDES FILÓSOFOS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Michele Iacocca
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10475-7



EU VI POR AÍ!

Eliana Pougy

A cultura que consumimos afirma que, para alcançar a felicidade, é preciso seguir determinadas regras de conduta muitas vezes atreladas a atitudes questionáveis, como o preconceito e o consumismo. O livro desconstrói esse significado e relaciona a felicidade a valores imprescindíveis ao bem-estar das crianças, tais como o carinho, a tranquilidade e o brincar pelo brincar.

TEMAS CENTRAIS PRECONCEITO; CONSUMISMO; VALORES
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Weberson Santiago
Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 23,5 cm
ISBN 978-85-16-06698-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

Avulsos



VOCÊ É O QUE VOCÊ COME?

O livro explora a incrível máquina que é o corpo humano e revela fatos interessantes sobre os alimentos e a alimentação. Os ácidos do estômago são fortes o suficiente para dissolver um prego? É verdade que 80% do sabor vem do cheiro? Os jovens vão descobrir as respostas para essas e outras perguntas e perceberão que aquilo que comemos pode influenciar (e muito!) em nossas vidas.

TEMAS CENTRAIS ALIMENTAÇÃO; ALIMENTOS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Tradução Lia Sanchez
Nº de páginas 96
Formato 21 x 27 cm
ISBN 978-85-16-10468-9

▼ PROJETO BURITI



GANHEI UM DINHEIRINHO
O QUE POSSO FAZER COM ELE?

Cássia D'Aquino

Ao preparar as crianças para lidar com dinheiro, estamos ensinando a elas não apenas a administração de finanças, mas, principalmente, educando-as a ser capazes de conter impulsos imediatistas, a lidar com a percepção de seus desejos e com os limites para a realização desses desejos. Assim, já adultas, serão capazes de assumir as rédeas de uma vida independente.

TEMA CENTRAL EDUCAÇÃO FINANCEIRA PARA CRIANÇAS
TEMA TRANSVERSAL ÉTICA

Ilustrações Orlando
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06701-4

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



ME BELISCA!
SETE HISTÓRIAS FILOSÓFICAS PARA CRIANÇAS

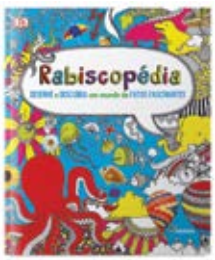
Samir Thomaz

Um dos baratos do conhecimento é que podemos compartilhar o que aprendemos com outras pessoas. A filosofia não existe para impor regras, mas para contribuir com esse movimento em direção ao conhecimento. O livro não pretende ensinar o que é filosofia, mas mostrar como ela está presente em cada brincadeira, em cada descoberta, em cada sentimento.

TEMAS CENTRAIS ESTÍMULO DO QUESTIONAMENTO CONSTANTE; FILOSOFIA; FILÓSOFOS
TEMAS TRANSVERSAIS CIDADANIA; PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Ilustrações Maira Chiodi
Nº de páginas 88
Formato 21 x 28 cm
ISBN 978-85-16-09823-0

▼ PROJETO PRESENTE



RABISCOPÉDIA

O livro, que possui espaços para que a criança desenhe, traz muitas curiosidades e um mundo de fatos fascinantes, com informações úteis e divertidas sobre os mais diferentes assuntos. Nele, o aluno poderá rabiscar, desenhar, colorir, inventar seus próprios cenários e viajar no mundo do conhecimento, fazendo parte dele!

TEMA CENTRAL CURIOSIDADES
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

Tradução Lia Sanchez
Ilustrações Emma Atkinson, Holly Blackman, Nicola Farrel, Evan Nave, Jay Wright
Nº de páginas 112
Formato 21,5 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-10474-0

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2011



VIRANDO GENTE GRANDE
RITUAIS INDÍGENAS DE PASSAGEM

Benedito Prezia

Este livro apresenta rituais de passagem de alguns povos indígenas brasileiros. O leitor entrará no dia a dia das aldeias, conhecerá seus costumes e saberá como os jovens se preparam para entrar na nova etapa da vida, assumindo responsabilidades. Uma encantadora viagem cultural.

TEMA CENTRAL RITUAIS E MITOS INDÍGENAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Maurício Negro
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-06695-6

▼ PROJETO BURITI

"A arte desenvolve a sensibilidade e abre as portas para a produção do imaginário, das emoções e da subjetividade."

Arte é uma área de conhecimento fundamental nas escolas e na formação de crianças e jovens. Ela expande o universo cultural dos alunos, abre espaço à participação social e favorece a aprendizagem em todas as disciplinas, além de desenvolver a sensibilidade e abrir as portas para a produção do imaginário, das emoções e da subjetividade.
Conhecer as manifestações culturais no Brasil e no mundo e valorizá-las pode ser o ponto de partida para a construção de uma identidade cidadã, que abre caminho para o aluno conhecer seu passado e vivenciar seu presente, projetando seu futuro de forma consciente.

Neste catálogo, você encontrará livros sobre arte repletos de reproduções, fotos, informações e textos de conteúdo acessível, que divulgam arte e cultura para o público infantojuvenil. Compreendemos que saber apreciar arte, saber refletir sobre arte e saber fazer arte faz parte do ensino e da aprendizagem na área.

Você, professor, tem um papel fundamental na disseminação da arte no mundo escolar ao incentivar seus alunos a observar, refletir e produzir arte.

Queremos ser seu parceiro no desenvolvimento da competência leitora da Arte.

ARTE PARA A VIDA!

Professor,
NAS GRADES DAS PÁGINAS 116 A 121 VOCÊ ENCONTRA INDICAÇÃO DE DATAS COMEMORATIVAS.

SÉRIE

Artistas Anônimos

TEXTOS
HILDEGARD FEIST

ILUSTRAÇÕES **LUCIANA HEES**
FORMATO **20,5 x 20,5 cm**
Nº DE PÁGINAS **32**

Existiram e ainda existem culturas em que o artista é visto como mais um integrante de uma prática coletiva e comum. Nessas culturas, a autoria das obras de arte nem sempre é conhecida ou reconhecida. Ao ler os livros da série **Artistas Anônimos**, o leitor é levado a refletir sobre os diversos significados que a arte, os artistas e as obras de arte podem ter. Além disso, é levado a compreender que esses significados se relacionam ao contexto cultural, social e econômico em que o artista está inserido.

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2011 CATEGORIA INFORMATIVO

ARTE INDÍGENA

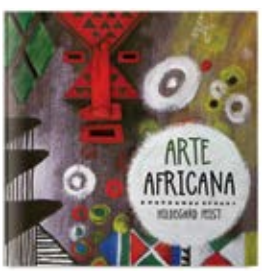
Este livro traz as expressões artísticas tradicionais de vários povos indígenas que vivem ou já viveram no Brasil. Selecionamos alguns exemplos que nos pareceram mais significativos da arte plumária, da pintura corporal, da cerâmica e de outras manifestações artísticas dos indígenas brasileiros.

TEMA CENTRAL ARTE DE ALGUMAS COMUNIDADES INDÍGENAS BRASILEIRAS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-06691-8

PROJETO PRESENTE





ARTE AFRICANA

Neste livro, apresentamos um pouco da arte africana. Não teríamos como mostrar a arte de tantos povos, com culturas, línguas, dialetos e religiões diferentes em um só livro. Por isso, selecionamos alguns exemplos de arte que nos pareceram mais interessantes, mais bonitos, mais significativos em materiais tão diversos como argila, metal e madeira.

TEMA CENTRAL ARTE AFRICANA DE ALGUNS PAÍSES DA ÁFRICA NEGRA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-06692-5

PROJETO PRESENTE



ARTE RUPESTRE

Neste livro, falamos daquelas imagens desenhadas, pintadas ou gravadas que os homens pré-históricos, na "infância da humanidade", deixaram na superfície de pedras naturais, muitas delas em cavernas. Muitos desenhos que eles fizeram sobreviveram ao tempo e hoje podemos admirá-los. Selecionamos alguns dos mais famosos ou mais impressionantes.

TEMA CENTRAL ARTE RUPESTRE NA EUROPA E NO BRASIL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

ISBN 978-85-16-06693-2

PROJETO PRESENTE

SÉRIE

Ritmos do Brasil

TEXTOS
CARLA GULLO, RITA GULLO
E CAMILO VANNUCHI

FORMATO **21 x 28 cm**
Nº DE PÁGINAS **64**

O ritmo é uma sucessão de sons que se repete.
É fácil perceber se uma música é uma valsa, um *rock* ou um baião.
Mas o que não é fácil é imaginar que um ritmo pode nascer
da mistura de outros. Confira todas as curiosidades dos nossos
ritmos com a série **Ritmos do Brasil**.

SAMBA E BOSSA NOVA

De onde veio o samba, esse ritmo tão brasileiro? E, depois dele, como se formou a bossa nova? De que maneira esses gêneros ganharam o mundo e se tornaram símbolos do nosso país? Quais os maiores sucessos? Todas as respostas para essas e outras perguntas estão neste livro, que traz a fascinante história desse momento tão importante da música brasileira.

TEMAS CENTRAIS SAMBA E BOSSA NOVA; RITMOS BRASILEIROS; ARTISTAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Carlos Araújo
ISBN 978-85-16-16-09152-1
ISBN (ePub) 978-85-16-09706-6

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA 2015
ACERVO BÁSICO, 2016 – CATEGORIA INFORMATIVO



CHORO E MÚSICA CAIPIRA

O livro apresenta a história de dois importantes ritmos brasileiros: o choro e a música caipira. O leitor vai conhecer as origens, os principais nomes e canções e as mais interessantes curiosidades sobre esses dois ritmos tão brasileiros e de raízes culturais tão fortes.

TEMAS CENTRAIS CHORO E MÚSICA CAIPIRA; RITMOS BRASILEIROS; ARTISTAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Thiago Lopes
ISBN 978-85-16-09639-7

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE



JOVEM GUARDA E TROPICÁLIA

A jovem guarda e a tropicália foram dois movimentos que revolucionaram a música brasileira. O primeiro trouxe o *rock'n'roll* e a guitarra elétrica para dentro do país do samba e do pandeiro. O segundo juntou a guitarra com o violão e mostrou que tudo pode ser misturado no rico caldeirão de ritmos do Brasil.

TEMAS CENTRAIS TROPICALISMO; JOVEM GUARDA; RITMOS BRASILEIROS; ARTISTAS
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Thiago Lopes
ISBN 978-85-16-10467-2

▼ PROJETO BURITI

COLEÇÃO

Mestres das Artes no Brasil

TEMA CENTRAL VIDA E OBRA DOS ARTISTAS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

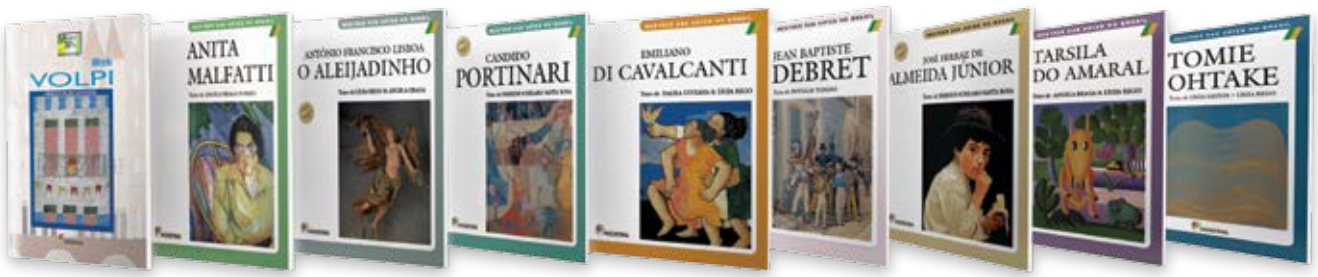
MATERIAL DO PROFESSOR

FORMATO **20,5 x 24 cm**
Nº DE PÁGINAS **32**

A coleção **Mestres das Artes no Brasil** constitui um valioso instrumento para viabilizar ao professor um modo todo especial de apresentar aos alunos os artistas brasileiros ou que produziram seu trabalho no Brasil e sobre o Brasil. Cada livro expõe e acompanha a vida do artista, desde suas primeiras manifestações artísticas – geralmente ocorridas na infância – até suas derradeiras concepções. Paralelamente, o leitor conviverá com as emoções, os reflexos sociais, culturais e históricos do artista, enquanto se encantará com a fartura e qualidade das reproduções de suas obras, merecedoras do maior destaque.

ACOMPANHA CADA LIVRO 1 PÔSTER COM 2 REPRODUÇÕES DE OBRAS DE ARTE





ALFREDO VOLPI
Nereide Schilaro Santa Rosa

ISBN 85-16-02723-6

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 1999
CATEGORIA INFORMATIVO

CANDIDO PORTINARI
Nereide Schilaro Santa Rosa

ISBN 85-16-02266-8

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 1999
CATEGORIA INFORMATIVO

JOSÉ FERRAZ DE ALMEIDA JÚNIOR
Nereide Schilaro Santa Rosa

ISBN 85-16-02408-3

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2002

ANITA MALFATTI
Angela Braga-Torres

ISBN 85-16-03085-7

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2004

EMILIANO DI CAVALCANTI
Dalila Luciana e Lígia Rego

ISBN 85-16-03710-0

PROJETO BURITI

TARSILA DO AMARAL
Angela Braga e Lígia Rego

ISBN 85-16-02205-6

PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 1999
CATEGORIA INFORMATIVO

ANTÔNIO FRANCISCO LISBOA – O ALEIJADINHO
Lígia Rego e Angela Braga

ISBN 85-16-02313-3

PROJETO BURITI

JEAN BAPTISTE DEBRET
Douglas Tufano

ISBN 85-16-02618-3

PROJETO BURITI PROJETO PRESENTE

TOMIE OHTAKE
Lígia Rego e Lígia Santos

ISBN 85-16-03086-5

PROJETO PRESENTE

COLEÇÃO

Mestres da Música no Brasil

TEMA CENTRAL VIDA E OBRA DOS COMPOSITORES
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE

MATERIAL DO PROFESSOR

FORMATO **20,5 x 24 cm**
Nº DE PÁGINAS **32**

Por meio da biografia de grandes compositores que inovaram a linguagem musical brasileira e lutaram pela construção de uma identidade artística nacional, contamos um pouco da história do Brasil e da música brasileira. As biografias apresentadas são recheadas de fatos históricos e costumes de época. Nelas, a regressão no tempo sempre se reporta a uma reflexão sobre o presente. Neste sentido, os livros da coleção **Mestres da Música no Brasil** envolvem o aluno, pois ele pode estabelecer vínculos com suas experiências. As imagens que ilustram os livros são de diferentes naturezas: pinturas, desenhos, partituras e muitas fotos dos compositores, de sua família e dos lugares onde viveram. Essa variedade faz deste conjunto um grande registro, não só escrito, mas também visual.



› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2003

ADONIRAN BARBOSA
André Diniz e Juliana Lins

ISBN 85-16-03657-X
PROJETO PRESENTE

ARY BARROSO
Luís Pimentel

ISBN 85-16-05742-8

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2004

CARTOLA
Monica Ramalho

Nº de páginas 40
ISBN 85-16-04083-6

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2003

CHICO BUARQUE
Angela Braga-Torres

ISBN 85-16-03268-X
PROJETO BURITI

› **FNLIJ** ACERVO BÁSICO 2001

CHIQUINHA GONZAGA
Edinha Diniz

IISBN 85-16-02754-6
PROJETO BURITI
PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 2003
CATEGORIA INFORMATIVO

GILBERTO GIL
Mabel Velloso

ISBN 85-16-03270-1
PROJETO BURITI

HEITOR VILLA-LOBOS
Loly Amaro de Souza

ISBN 85-16-02755-4

LUIZ GONZAGA
Luís Pimentel

ISBN 85-16-05467-0

NOEL ROSA
André Diniz e Juliana Lins

ISBN 85-16-06032-9

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 2003
CATEGORIA INFORMATIVO

PIXINGUINHA
André Diniz e Juliana Lins

ISBN 85-16-03273-6
PROJETO PRESENTE

SÉRIE
da Érica

TEXTO E ILUSTRAÇÕES **JAMES MAYHEW**
TRADUÇÃO **RENATA SIQUEIRA TUFANO**

Nº DE PÁGINAS **32**
FORMATO **25 x 21,5 cm**

TEMA CENTRAL MUSEUS E OBRAS DE ARTE
TEMAS TRANSVERSAIS ÉTICA; PLURALIDADE CULTURAL

Érica é uma menina de 6 anos que adora ir com sua avó ao Museu de Arte. Em cada visita, Érica se envolve em aventuras que dão vida às personagens das obras de arte. O mundo dos renascentistas, dos impressionistas e dos pós-impressionistas é fantasticamente apresentado às crianças em uma linguagem clara e com muitas ilustrações divertidas.

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL 2002 CATEGORIA INFORMATIVO



ÉRICA E OS GIRASSÓIS

Érica tenta pegar algumas sementes de girassol do quadro de Van Gogh, mas o vaso cai e as flores ficam esparramadas pelo chão. Uma garota, Mimi, de uma pintura próxima, tenta ajudar, mas seu cachorrinho resolve aprontar... que confusão!

ISBN 978-85-16-02840-2

▼ PROJETO PRESENTE

ÉRICA E OS IMPRESSIONISTAS

É aniversário da Vovó. Érica queria presenteá-la com um lindo buquê de flores. Mas tem de ser flores colhidas nos quadros de Monet, de Renoir ou de Degas?

ISBN 978-85-16-02841-0

▼ PROJETO PRESENTE





ÉRICA E A MONA LISA

Qual é o segredo do sorriso de Mona Lisa? Para descobrir esse mistério, Érica entra no quadro de Leonardo Da Vinci. Mas Mona Lisa não está feliz, e Érica faz de tudo para tentar alegrá-la... Será que vai dar certo?

ISBN 978-85-16-02839-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE

Avulsos

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2016 – CATEGORIA INFORMATIVO
› **PRÊMIO JABUTI** VENCEDOR 2016 CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO



SETE JANELINHAS
MEUS PRIMEIROS SETE QUADROS

Carla Caruso e May Shuravel

O livro apresenta sete pinturas de artistas brasileiros e traz para os leitores iniciantes uma primeira experiência de apreciação da arte. As pinturas são apresentadas primeiro a partir de uma janela com um detalhe da obra, depois um poema conduz o olhar do leitor para o quadro inteiro e, por fim, uma pequena biografia do artista e algumas informações sobre a obra.

TEMAS CENTRAIS LITERATURA; PINTURA; ILUSTRAÇÃO; CRIAÇÃO LITERÁRIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações May Shuravel
Nº de páginas 40
Formato 22,5 x 22,5 cm
ISBN 978-85-16-09875-9

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



VAMOS AO MUSEU?

Nereide Schilaro Santa Rosa e Neusa Schilaro Scaléa

O livro tem como objetivo guiar o leitor em uma aventura pelo fascinante mundo dos museus e fazer com que ele perceba que não é apenas um lugar com coisas "velhas", mas sim um local que vai sempre se renovando para contar a história da humanidade. A obra visa também ensinar o aluno a visitar museus e aproveitar cada momento da experiência.

TEMAS CENTRAIS COLEÇÕES; MUSEUS DE ARTE; MUSEUS DE CIÊNCIAS; MUSEUS DE HISTÓRIA; ORIGEM DOS MUSEUS
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 64
Formato 22 x 25,5 cm
ISBN 978-85-16-08941-2
ISBN (ePub) 978-85-16-09188-0

▼ PROJETO PRESENTE

Avulsos

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2005



A ORQUESTRA TIM-TIM POR TIM-TIM

ACOMPANHA CD

Liane Hentschke, Susana Ester Kruger, Luciana Del Ben e Elisa da Silva e Cunha

O livro apresenta os instrumentos das famílias das cordas, madeiras, metais e percussão e o papel do maestro e dos instrumentistas. Com ele, as crianças terão a oportunidade de conhecer o som dos instrumentos e descobrir que as orquestras podem tocar diferentes tipos de música.

TEMAS CENTRAIS MÚSICA DE ORQUESTRA; INSTRUMENTOS MUSICAIS
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Avelino Guedes
Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-04607-9

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO PRESENTE

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2002 CATEGORIA INFORMATIVO



BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS

Nereide Schilaro Santa Rosa

Os brinquedos e brincadeiras populares sempre divertiram as crianças nas aldeias, ruas, quintais, parques, enriquecendo nossas raízes e servindo de inspiração para artistas plásticos. Descubra a cultura de nossa gente por meio do olhar de nossos artistas. Conheça a beleza de nossa arte a partir de nossas raízes.

TEMA CENTRAL CULTURA POPULAR ILUSTRADA COM OBRAS DE ARTE
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; MEIO AMBIENTE; ÉTICA

Nº de páginas 32
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 85-16-02829-1

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



PARA OLHAR E OLHAR DE NOVO

Eliana Pougy

Neste livro, o leitor é apresentado a diferentes elementos da linguagem visual – a linha, a forma, a cor, a textura e o movimento – para poder, então, apreciar imagens de artistas brasileiros e estrangeiros. No momento seguinte, ele é convidado a produzir arte a partir de diversos materiais e técnicas.

TEMAS CENTRAIS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL; PRODUÇÃO DE ARTE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Rogério Borges
Nº de páginas 56
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-04606-0

▼ PROJETO DESAFIO ▼ PROJETO PRESENTE



NOVO

EGITO, GRÉCIA E ROMA

UM ALMANAQUE DE HISTÓRIA DA ARTE

Douglas Tufano

Neste almanaque vamos conhecer a arte feita por alguns povos antigos e descobriremos como trabalhavam os artistas, como faziam para pintar, desenhar, esculpir etc. Iremos até o Egito, terra das pirâmides e das múmias, passaremos pela Grécia, com suas estátuas e templos maravilhosos, e chegaremos a Roma e ao riquíssimo mundo criado pelos romanos.

TEMAS CENTRAIS EGITO; GRÉCIA; ROMA; HISTÓRIA DA ARTE
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Marcos de Mello
Nº de páginas 56
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10599-0

› **FNLIJ** CATÁLOGO DE BOLOGNA, 2015
› **PRÊMIO JABUTI** FINALISTA 2016 CATEGORIA DIDÁTICO E PARADIDÁTICO



SOLTANDO O SOM

Carolina Michelini e Michele Iacocca

Embora o estudo da música exija disciplina e dedicação, pode ser também um caminho de prazer, descobertas e muita criatividade! Estimulando o intelecto e a sensibilidade, a música pode apontar para muitos novos caminhos e despertar bons sentimentos, nos tornando seres melhores!

TEMA CENTRAL A DESCOBERTA E O APRENDIZADO DA MÚSICA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Ilustrações Michele Iacocca
Nº de páginas 48
Formato 20,5 x 24 cm
ISBN 978-85-16-10141-1

▼ PROJETO BURITI ▼ PROJETO DESAFIO

Obras de referência para o professor

Estas obras vêm preencher uma lacuna no mercado editorial ao apresentar a temática educacional de maneira atualizada e abrangente, de modo a facilitar o trabalho do professor em sala de aula. Os diversos temas, enfocados de maneira atraente e acessível, permitem ao leitor uma compreensão contextualizada das questões que mobilizaram os educadores ao longo dos tempos e que ainda hoje os desafiam.



› **PNBE** SELECIONADO EM 2013

A DIFERENÇA NA LITERATURA INFANTIL:
NARRATIVAS E LEITURAS

Rosa Hessel Silveira, Edgar Roberto Kirchof, Gládis Kaercher, Iara Tatiana Bonin Liebgott, Maria Isabel H. Dalla Zen, Carolina Hessel Silveira, Daniela Ripoll, Letícia Fonseca Richthofen de Freitas

Este livro apresenta uma análise das formas como a diferença – etnia, gênero, "deficiência" etc. – vem sendo tematizada e representada nos livros de literatura infantil disponíveis para crianças dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Traz também estudos sobre as formas como grupos de alunos de diferentes contextos socioculturais relacionaram o significado de alguns desses livros com suas experiências anteriores e como discutiram e produziram textos com recursos variados a partir deles, em situações dirigidas de interação.

TEMAS CENTRAIS TEORIA LITERÁRIA; LITERATURA INFANTIL
TEMA TRANSVERSAL PLURARIDALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 296
ISBN 978-85-16-08233-8



FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

Maria Lúcia de Arruda Aranha

Com a seleção das principais teorias pedagógicas, desde as tradicionais até as mais contemporâneas, este livro oferece a oportunidade de se analisar como aqueles conceitos têm sido aplicados de modo variado nas diversas tendências.

TEMA CENTRAL FILOSOFIA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 328
ISBN 85-16-05139-0
ISBN (ePub) 978-85-16-07652-8



HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO E DA PEDAGOGIA
GERAL E BRASIL

Maria Lúcia de Arruda Aranha

Neste livro, a experiência educacional brasileira é analisada concomitantemente com a geral, de modo a dar destaque às conexões e discrepâncias entre elas. Os temas são discutidos a partir de seus aspectos sociais, políticos e econômicos, o que facilita a compreensão e permite maior reflexão sobre os temas.

TEMA CENTRAL EDUCAÇÃO E PEDAGOGIA
TEMAS TRANSVERSAIS PLURALIDADE CULTURAL; ÉTICA

Nº de páginas 384
ISBN 85-16-05020-3
ISBN (ePub) 978-85-16-07664-1



LITERATURA INFANTIL

Nelly Novaes Coelho

Amplo painel das possíveis abordagens, leituras ou análises da literatura infantil e juvenil, este volume se organiza em torno da necessidade de conhecimento, reflexão e crítica dos principais problemas suscitados hoje por essa importante produção literária. Compreendida em suas relações com a cultura de cada época, a literatura infantil e juvenil é aqui analisada em processo evolutivo: em que consiste sua natureza específica? Qual sua intencionalidade? Que valores transmite? Qual a situação dessa criação literária no Brasil atual?

TEMAS CENTRAIS TEORIA LITERÁRIA; LITERATURA INFANTIL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 288
Formato 16,5 x 23,5 cm
ISBN 85-16-02631-0

› **FNLIJ** ALTAMENTE RECOMENDÁVEL, 2013



UMA REDE DE CASAS ENCANTADAS

Ana Maria Machado

"Quando aprendi a ler, quem passou a morar nos livros fui eu. Conheci personagens de contos populares do mundo inteiro, em coleções que me fizeram percorrer da China à Irlanda, da Rússia à Grécia. Me mudei para o Sítio do Picapau Amarelo, era lá que eu vivia. Com a mesma facilidade pude morar no Mississípi com Tom e Huck, fiz parte dos Capitães da Areia com Pedro Bala pelas ladeiras da Bahia e a partir dessas vivências fui cada vez mais lendo livros de gente grande."

TEMAS CENTRAIS LEITORES, LEITURA; LITERATURA INFANTIL
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 80
Formato 13,8 x 22,5 cm
ISBN 978-85-16-08246-8
ISBN (ePub) 978-85-16-08187-4

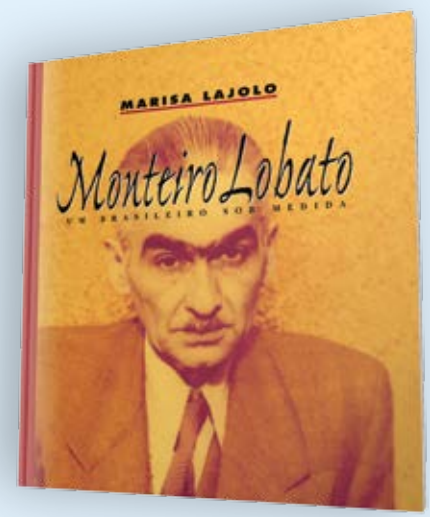
MONTEIRO LOBATO, UM BRASILEIRO SOB MEDIDA

Marisa Lajolo

Neste livro, Marisa Lajolo põe sua vasta experiência como uma das mais respeitadas teóricas de literatura a serviço não só da obra de Monteiro Lobato, mas também do homem. Trata-se de uma obra imperdível, que traz, além de importante bibliografia lobatiana, um refinado encarte com reproduções de capas de livros do escritor, editor, da São Paulo de sua época e até uma aquarela (inédita) de sua própria autoria.

TEMA CENTRAL BIOGRAFIA
TEMA TRANSVERSAL PLURALIDADE CULTURAL

Nº de páginas 100
Formato 20 x 20 cm
ISBN 978-85-16-02587-X



MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
JANEIRO	1	Dia da Confraternização Universal	Não é justo! - Um livro para aprender a compartilhar
			Caminho de pedras: a jornada de uma família de refugiados **NOVO**
			Não estou feliz! - Um livro sobre a tristeza
			Por que não posso? - Um livro sobre regras
			Que susto! - Um livro sobre o medo
			Somos iguais mesmo sendo diferentes!
	6	Dia de Reis	A estrela do viaduto
	7	Dia da Liberdade de Culto	Onde tem bruxa tem fada....
	15	Dia mundial do compositor	Choro e música caipira
			Adoniran Barbosa
			Gilberto Gil
			Noel Rosa
			Pixinguinha
			Luiz Gonzaga
			Ary Barroso
			Cartola
			Chioco Buarque
			Chiquinha Gonzaga
			Jovem Guarda e Tropicália
			Samba e bossa nova
			Soltando o som
	30	Dia nacional das histórias em quadrinhos	Pet, o dragão e o mistério das pegadas
			Uma aventura no mar
			Uma aventura amazônica
			Uma aventura no campo
			Uma aventura no quintal
			Vivendo num ambiente sem poluição
			Uma aventura no ar
			Uma aventura ao redor do Sol
FEVEREIRO		Carnaval	Sonho de Carnaval
MARÇO	14	Dia Nacional da Poesia	Abobrinha quando cresce...
			Arara, tucano, bordados no pano
			Brincantes poemas
			Cavalgando o arco-íris
			Classificados poéticos
			CordelÁfrica
			Entre ecos e outros trecos
			Felpo Filva
			Mais respeito, eu sou criança!
			Mamãe, melancia, tecido e poesia
			Esses bichos maluquinhos! **NOVO**
			Marilu
			Namorinho de portão
			O poeta e o cavaleiro
			Onça, veado, poesia e bordado
			Poço dos Desejos
			Rimas Juninas

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
MARÇO	14	Dia Nacional da Poesia	Saladinha de queixas
			Segredinhos de amor
			Sou indígena e sou criança
			Meu planeta rima com água
			Meu bairro é assim
	15	Dia do Circo	Circolândia
			O circo da Lua
			Palhaçaria
			Tartufo
	15	Dia mundial do consumidor	Lolo Barnabé
	20	Dia Internacional do Contador de Histórias	A caixa maluca **NOVA EDIÇÃO**
			A minhoca da sorte
			A Nau Catarineta
			A onça e o saci
			A rainha da neve
			A velhinha maluquete
			As cores de Laurinha
			Até passarinho passa
			Aventuras na laboroteca
			Balas, bombons, caramelos
			Cadê o super-herói?
			Cavalgando o arco-íris
			Chapeuzinho e o Lobo Mau
			Cidinha e a pulga da Cidinha
			Cocô de passarinho
			Coisa boa
			Contos de Andersen
			Contos de Grimm
			Contos de irmãos - Histórias de coragem, aventura e astúcia
			Contos de Perrault
			De onde tudo surgiu e como tudo começou
			Dedo mindinho
			Era uma vez...três!
			Esta casa é minha!
			Eu tropeço e não desisto
			Felpo Filva
			Fim de semana
			De onde vêm esses animais?
			Fábulas palpitadas - Recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira
			Fiz o que pude
			Liberdade para todos
			Listas fabulosas
			Mais respeito, eu sou criança!
			Malasaventuras - Safadezas do Malasartes
			Marilu
			O caso do bolinho **NOVA EDIÇÃO**
			O coelho teimoso

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
MARÇO	20	Dia Internacional do Contador de Histórias	O elefantinho malcriado
			O fantástico mistério de Feiurinha
			O Gato de Botas
			O grande rabanete **NOVA EDIÇÃO**
			O Patinho Feio
			O pequeno bicho-papão
			O pequeno dragão
			O pequeno fantasma
			O pequeno lobisomem
			O pequeno monstro
			Pescador de naufrágios
			O pescador e a Mãe-D'água
			O primeiro amor de Laurinha
			O segredo da oncinha
			O segredo da xícara cor de nuvem
			O valente calça molhada
			O velho do Mar
			O vestido luminoso da princesa
			Odisseu e a vingança do deus do mar
			Para ler, ver e ouvir - História indianas Pantchatantra
			Pedro Malasartes em quadrinhos
			Por enquanto eu sou pequeno
	20	Dia Internacional do Contador de Histórias	Pra cima e pra baixo todo santo ajuda!
			Rumboldo
			Simbad, o marujo
			Tartufo
			Um avô e seu neto
			Um pra lá, outro pra cá
			Uma ideia solta no ar
	21	Dia mundial da infância	A menina que queria ser anjo
			Drufs
			Era uma vez um menino travesso
			Faca afiada
			Falando pelos cotovelos
			Ratinho manhoso **NOVA EDIÇÃO**
			Fim de semana
			Nós
			O bico
			O guardião da bola
			O que é que tem naquela mata?
			O que é que tem no seu caminho?
			O que é que tem no seu quintal?
			Peter Pan
			Ritinha Danadinha
			Sopa de letrinhas
	21	Dia internacional conta a discriminação racial	Bia na África **NOVA EDIÇÃO**
			Bia na América
MARÇO	21	Dia internacional conta a discriminação racial	Bia na Ásia **NOVA EDIÇÃO**
			Bia na Europa **NOVA EDIÇÃO**
			Felicidade não tem cor
			Kiese - História de um africano no Brasil
			Somos iguais mesmo sendo diferentes!
	22	Dia mundial da água	Camarões x Tartarugas - a grande copa do mar
			Luna em...Eu quero saber! Natureza
			Meu planeta rima com água
ABRIL	1	Dia da mentira	A mentira cabeluda
			O poeta e o cavaleiro
			Uma palavra só
	2	Dia internacional do livro infantil	A estrela curiosa
			A Iara e outros contos do folclore brasileiro
			A rainha da neve
			Ai...né e depois?
			Almanaque dos contos de fadas
			Contos de Andersen
			Contos de Grimm
			Contos de Perrault
			Lendas do sol nascente
			O Gato de Botas
			O Negrinho do pastoreio e outros contos do folclore brasileiro
			O Patinho Feio
			O selvagem
			Quando eu crescer
			Quem ri por último rima melhor: brincadeiras com provérbios
			Robin Hood - A lenda da liberdade
			Um, dois, três, agora é a sua vez!
			Zig Zag
	7	Dia mundial da saúde	Dias difíceis
			Danico Pé de Vento
			Das Dores & Já Passou
			De cara com o espelho **NOVA EDIÇÃO**
	7	Dia mundial da saúde	Do campo à mesa - O caminho dos alimentos
			Quem disse que eu não vou conseguir?
	8	Dia mundial da astronomia	Aventuras na laboroteca
			Uma aventura ao redor do Sol
			Luna em...Eu quero saber! Astronomia
			Almanaque dos astros
	15	Dia mundial do desenhista	Rabiscopédia
	18	Dia do livro	Almanaque dos contos de fadas
			Almanaque pé de planta
			Eu tropeço e não desisto
			Odisseu e a vingança do deus do mar
			Navegando pela história do livro
			O sanduíche da Maricota **NOVA EDIÇÃO**
			O vestido luminoso da princesa

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
ABRIL	18	Dia do livro	Quem sou eu?
			Um caso para Mister X
			Um detetive muito louco
	19	Dia do índio	Almanaque pé de planta
			Fugindo de casa
			Histórias da Terra e do Céu - Lendas indígenas do Brasil
			Índio vivo
			A flecha traiçoeira **NOVO**
			Kuery
			No meio da bicharada - Histórias de bichos do Brasil
			O que é, o que é? - O Pajé e as crianças numa aldeia Guarani
			Sou indígena e sou criança
			Terra à vista - Descobrimento ou invasão?
			Virando gente grande - Rituais indígenas de passagem
	22	Dia do planeta Terra	Passeio por dentro da Terra
			Pet, o dragão e o mistério das pegadas
			Uma aventura no ar
	22	Descobrimento do Brasil	Terra à vista - Descobrimento ou invasão?
			Meu planeta rima com água
	23	Dia mundial do livro	Tanto-faz-como-tanto-fez
	28	Dia da educação	Os problemas da família Gorgonzola
			Problemas boborildos
			Tanto-faz-como-tanto-fez
MAIO	2º dom	Dia das mães	Ratinho manhoso **NOVA EDIÇÃO**
			O Pintinho do Vizinho
	1	Dia do trabalho	A casinha do tatu
			A hora do desconto - Fábulas recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira
			Lolo Barnabé
			O bolo de Natal
			O caso do bolinho **NOVA EDIÇÃO**
			O grande rabanete **NOVA EDIÇÃO**
	5	Dia da comunidade	Um gol de placa
			Meu bairro é assim
	5	Dia nacional das comunicações	Aventura da imagem
	6	Dia nacional de matemática	Quem ganhou o jogo?
	8	Dia do artista plástico	Egito, Grécia e Roma: um almanaque de história da arte
			Sete janelinhas - meus primeiros sete quadros
			Vamos ao museu?
	8	Dia do pintor	Sete janelinhas - meus primeiros sete quadros
	13	Dia da abolição da escravatura	Um ano novo danado de bom!
			Kiese - História de um africano no Brasil
	18	Dia Internacional dos museus	Alfredo Volpi
			Anita Malfatti
			Antônio Francisco Lisboa - O Aleijadinho
			Candido Portinari
			E. Di Cavalcanti

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
MAIO			Érica e a Mona Lisa
			Érica e os girassóis
			Érica e os impressionistas
			Jean Baptiste Debret
			José Ferraz de Almeida Júnior
			Tarsila do Amaral
			Tomie Ohtake
			Vamos ao museu?
	19	Dia do Físico	Vamos brincar no parque?
		Mês da reflexão sobre o problema do racismo	Pandolfo Pereba
			Pequeno pode tudo
		Mês das mães	Barulhinhos no silêncio
JUNHO	5	Dia mundial do meio ambiente	A cidade muda
			A hora do desconto
			A Iara e outros contos do folclore brasileiro
			A Mãe de Ouro e outros contos do folclore brasileiro
			Antes que a Terra fuja - uma história pela limpeza do meio ambiente
			Aquecimento global não dá rima com legal **NOVA EDIÇÃO**
			Arara, tucano, bordados no pano
			Araújo & Ophélia
			Asas brancas
			Aventuras de uma gota d'agua
			Bicho que te quero livre
			Camarões x Tartarugas - a grande copa do mar
			Carolina
			Chico Papeleta e a reciclagem de papel
			Coisa boa
			Com vontade de voar
			Curupira e o equilíbrio da natureza
			Fábulas palpitadas - Recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira
			Fiz o que pude **NOVA EDIÇÃO**
			Guerra no rio **NOVA EDIÇÃO**
			Iara e a poluição das águas
			Liberdade para todos
			Luna em...Eu quero saber! Natureza
			Mamão, melancia, tecido e poesia
			Menino de Belém
			Meu planeta rima com água
			O monstrinho Medonhento
			O Negrinho do pastoreio e outros contos do folclore brasileiro
			O saci e a reciclagem do lixo
			O selvagem
			O último broto
			Onça, veado, poesia e bordado
			Pequeno pode tudo
			Perdidos na mata

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
JUNHO	5	Dia mundial do meio ambiente	Pet, o dragão e o mistério das pegadas
			Que roupa legal!
			Sou indígena e sou criança
			Tatu na casca
			Um peixinho do outro mundo
			Uma aventura amazônica
			Uma aventura no ar
			Uma aventura no campo
			Uma aventura no mar
			Uma aventura no quintal
			Vamos fazer um bolo?
	7	Dia da liberdade de imprensa	Onde tem bruxa tem fada....
	10	Dia da Língua Portuguesa	Navegando pela Língua Portuguesa
			Navegando pelo dicionário
	21	Dia internacional da música	A orquestra tim-tim por tim-tim
			Choro e música caipira
			Jovem Guarda e Tropicália
			Samba e bossa nova
			Soltando o som
	24	Dia de São João	Rimas Juninas
	25	Dia do imigrante	Caminho de pedras: a jornada de uma família de refugiados **NOVO**
			Mamma mia! História de uma imigrante italiana
			Um avô e seu neto
JULHO	2	Dia do bombeiro	O valente calça molhada
	14	Dia mundial do livre pensamento	Me belisca!
			O poeta e o cavaleiro
			Pandolfo Pereba
			Por que não posso? - Um livro sobre regras
			Tanto-faz-como-tanto-fez
	20	Dia da amizade	A bruxinha invejosa
			A cidade muda
			A mentira cabeluda
			Amarílis
			Antes que a Terra fuja - uma história pela limpeza do meio ambiente
			Arroz e feijão em qualquer estação
			As aventuras de Ana Clara
			Asas do Joel
			Até passarinho passa
			Carolina
			Cidinha e a pulga da Cidinha
			Ritinha Danadinha
			No país das bexigas
			Nós
			O dinossauro que fazia au-au
			O guardião da bola
			O mistério da fábrica de livros
			O nariz do general

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
JULHO	20	Dia da amizade	O segredo da amizade
			Onde andará Alegria?
			Os três mosqueteiros
			Segredos
			Um amor de confusão
			Um gol de placa
			Um pra lá, outro pra cá
			Umbigo indiscreto
	20	Dia mundial do refugiado	Caminho de pedras: a jornada de uma família de refugiados **NOVO**
	26	Dia dos avós	Diógenes e o vaga-lume: uma aventura filosófica
			Dedo mindinho
			Fugindo de casa
			Vovô Gagá
AGOSTO	2º dom	Dia dos pais	Meu pai e eu
			Meus dois pais **NOVO**
			Pai cabide
			Papai é meu!
	5	Dia nacional da saúde	Menino brinca de boneca?
			Quem disse que eu não vou conseguir?
			Uma cor só minha - O diário de um daltônico
			Viagem ao mundo dos micróbios
			Vivendo num ambiente sem poluição
	12	Dia nacional das artes	Aventura da imagem
			Egito, Grécia e Roma: um almanaque de história da arte
			Sete janelinhas - meus primeiros sete quadros
			Vamos ao museu?
	22	Dia do folclore	A Iara e outros contos do folclore brasileiro
			A Mãe de Ouro e outros contos do folclore brasileiro
			CordelÁfrica
			Cultura da terra
			Duas histórias muito engraçadas
			Falando pelos cotovelos
			Malasaventuras - Safadezas do Malasartes
			Mitos e lendas brasileiros - em prosa e verso
			Como surgiu o joão de barro
			O Negrinho do pastoreio e outros contos do folclore brasileiro
			O pescador e a Mãe-D'água
			Papagaio come milho, periquito leva a fama!
			Pedro Malasartes em quadrinhos
			Rimas Juninas
			Tampinha
			Iara e a poluição das águas
			Curupira e o equilíbrio da natureza
			O saci e a reciclagem do lixo
			Tatu na casca
			Uni Duni Tê
			Você que diz que sabe muito, borboleta sabe mais!

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
AGOSTO	22	Dia do folclore	Você me chamou de feio, sou feio mas sou dengoso!
			Vou-me embora desta terra, é mentira não vou não!
	24	Dia dos artistas	Choro e música caipira
			Fazedor de tatuagem
			Samba e bossa nova
			Sete janelinhas - meus primeiros sete quadros
			Soltando o som
SETEMBRO		Mês da reflexão sobre os problemas do excepcional	Alguém muito especial
			Amarílis
			Asas do Joel
			Maria Noite, Maria Dia
			Quem disse que eu não vou conseguir?
	21	Dia da árvore	Almanaque pé de planta
			Pet, o dragão e o mistério das pegadas
			Tampinha
		Mês da reflexão sobre o problema do idoso	A Banguelinha
			Vovô Gagá
OUTUBRO	4	Dia mundial dos animais	A Banguelinha
			A hora do desconto - Fábulas recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira
			A lagartixa que virou jacaré
			A pequena bruxa
			Almanaque dos bichos do Brasil
			Arara, tucano, bordados no pano
			Bicho que te quero livre
			Curupira e o equilíbrio da natureza
			De onde tudo surgiu e como tudo começou
			De onde vêm esses animais?
			Esses bichos maluquinhos **NOVO**
			Era uma vez um caracol furado...
			Luna em...Eu quero saber! Animais
			Era uma vez um gato xadrez...
			Fábulas palpitadas - Recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira
			Fala, bicho!
			Felpo Filva
			Meu pai e eu
			Mordidas que podem ser beijos
			O cachorro do menino
			O coelho teimoso
			O selvagem
			Onça, veado, poesia e bordado
			Rimas animais
			Sai pra lá, dedo-duro
			Um dono para Buscapé
	5	Dia da ave	Almanaque bichos do Brasil
			Até passarinho passa
			Com vontade de voar

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
OUTUBRO		Dia da ave	Fiz o que pude **NOVA EDIÇÃO**
			Liberdade para todos
			Pequeno pode tudo
	5	Dia nacional da cultura	Samba e bossa nova
			Como surgiu o joão de barro
			Jovem Guarda e Tropicália
			Choro e música caipira
			Soltando o som
	12	Dia das crianças	A caixa maluca **NOVA EDIÇÃO**
			A menor fazedora de mágicas do mundo
			A novela da panela
			A onça e o saci
			Adivinhe se puder
			Aí...Né e E depois?
			Almanaque dos contos de fadas
			Ana levada da breca
			As aventuras de Ana Clara
			As confusões de Aninha
			As cores de Laurinha
			Cavalgando o arco-íris
			Circolândia
			Diga um verso bem bonito!
			Enrosca ou desenrosca?
			Entre ecos e outros trecos
			Era uma vez uma bruxa
			Era uma vez...três!
			Fantasma só faz buuu!
			Mais respeito, eu sou criança!
			O caso do bolinho **NOVA EDIÇÃO**
			O chute que a bola levou
			O fantástico mistério de Feiurinha
			O pequeno bicho-papão
			O pequeno dragão
			O pequeno fantasma
			O pequeno lobisomem
			O pequeno monstro
			O primeiro amor de Laurinha
			O sanduíche da Maricota **NOVA EDIÇÃO**
			O tubo de cola
			Os bigodes do palhaço
			Papai Noel esteve aqui
			Por enquanto eu sou pequeno
			Quando eu crescer
			Salada, saladinha
			Se essa rua fosse minha
			Sou indígena e sou criança
			Um, dois, três, agora é a sua vez!
			Uma ideia solta no ar

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
OUTUBRO	13	Dia nacional do dinheiro	Ganhei um dinheirinho: o que eu posso fazer com ele
			Dinheiro compra tudo? Educação financeira para crianças
	15	Dia dos professores	Cacoete
	16	Dia mundial da alimentação	Rimas saborosas
			Do campo à mesa - O caminho dos alimentos
			Você é o que você come
	25	Dia da democracia	Passarinhos e gaviões: uma fábula da democracia
			Mirinda
			Onde tem bruxa tem fada....
	31	Halloween (dia das bruxas)	A bruxa Zelda e os 80 docinhos
			A bruxinha invejosa
			A novela da panela
			Bruxinha Zuzu
			Bruxinha Zuzu e o gato Miú
			Era uma vez um caracol furado...
			Era uma vez um gato xadrez...
			Era uma vez um menino travesso...
			O feitiço do sapo
			Rosaflor e a Moura Torta
			Trudi e Kiki
			Sorumbática
NOVEMBRO	5	Dia nacional da cultura	O homem-pássaro - História de um migrante
			Jovem Guarda e Tropicália
			Samba e bossa nova
		Dia da ciência	Aventuras na laboroteca
			O sábio ao contrário
			Uma aventura ao redor do sol
	14	Dia da alfabetização	Abobrinha quando cresce...
			Alfabetário **NOVA EDIÇÃO**
			Assim assado
			De letra em letra
			Foi assim...
			Formiga amiga
			Luas
			Meu material escolar
			Nada neste bolso, tudo neste outro
			Não confunda
			O guarda-chuva do guarda
			O pato pacato
			Travadinhas
			Uma palavra só
			Você troca?
			Zig Zag
	15	Dia internacional da Filosofia	Diógenes e o vaga-lume: uma aventura filosófica
			Me belisca! Sete história filosóficas para crianças
			Os perguntadores da garrafa: uma aventura pelos caminhos da Filosofia
			Ponto de vista

MÊS	DIA	DATA COMEMORATIVA	SUGESTÃO DE LEITURA
NOVEMBRO	20	Dia nacional da consciência negra	O que há de África em nós
			CordelÁfrica
			Kiese - História de um africano no Brasil
	22	Dia do músico	Choro e música caipira
			Jovem Guarda e Tropicália
			O segredo do violinista
			Samba e bossa nova
			Soltando o som
	27	Dia da infância	A menina que queria ser anjo
			Abaixo o bicho-papão
			Anjinho
			Fim de semana
			O jacaré com dor de dente
			Quem sou eu?
			Três noites de medo
		Mês da reflexão sobre os direitos humanos	A estrela do viaduto
			A força da vida
			Fazer o bem, pra quem? **NOVO**
			Amarelinho
			É proibido miar
			Kiese - História de um africano no Brasil
			O chute que a bola levou
			Somos iguais mesmo sendo diferentes!
DEZEMBRO	8	Dia da família	A menina dos sonhos de renda
			As confusões de Aninha
			As mães e os pais da gente
			Drufs
			Eu vi por aí!
			Histórias de dar água na boca
			Os problemas da família Gorgonzola
			Pai cabide
			Papai é meu!
			Quando meu irmãozinho nasceu
			Somos iguais mesmo sendo diferentes!
			Um amor de confusão
	25	Natal	A estrela do viaduto
			A semente do Nicolau - um conto de Natal
			A vida de Jesus
			Histórias da Bíblia
			Menino de Belém
			Meu encontro com Papai Noel
			Numa véspera de Natal
			Papai Noel esteve aqui
			Parábolas da Bíblia
			Um Natal bem diferente
			Velhinho entalado na chaminé
	29	Dia internacional da biodiversidade (ONU)	A menina dos sonhos de renda
			Luna em...Eu quero saber! Natureza

ÍNDICE POR TÍTULO

Abaixo o bicho-papão 14

A Banguelinha 65

A Bela Adormecida 70

A bruxa Zelda e os 80 docinhos 29

A bruxinha invejosa 36

A caixa maluca **NOVA EDIÇÃO** 57

A casinha do tatu **NOVA EDIÇÃO** 57

A cidade muda 77

A cigarra e a formiga 70

A diferença na literatura infantil: narrativas e leituras ... 114

Adivinhe se puder 23

Adoniran Barbosa 111

A estrela curiosa 14

A festa no céu 70

A flecha traiçoeira **NOVO** 36

A força da vida **NOVA EDIÇÃO** 77

A formiguinha e a neve 70

A galinha ruiva 70

A história da Baratinha 70

A hora do desconto – Fábulas recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira 40

A Iara e outros contos do folclore brasileiro 20

Aí, Né... e E Depois? 77

A lagartixa que virou jacaré **NOVA EDIÇÃO** 60

Alfabetário **NOVA EDIÇÃO** 55

Alfredo Volpi 110

Alguém muito especial **NOVA EDIÇÃO** 78

Almanaque bichos do Brasil 104

Almanaque dos astros 104

Almanaque dos contos de fadas 105

Almanaque dos dinossauros **NOVO** 104

Almanaque pé de planta 104

Amarelinho 78

Amarílis 29

A mãe de ouro e outros contos do folclore brasileiro 20

A menina dos sonhos de renda 73

A menina que queria ser anjo 14

A menor fazedora de mágicas do mundo 36

A mentira cabeluda 37

A minhoca da sorte 46

Ana levada da breca 60

A Nau Catarineta 48

Anita Malfatti 110

Anjinho 26

A novela da panela 65

Antes que a Terra fuja – Uma história pela limpeza do meio ambiente 94

Antônio Francisco Lisboa – O Aleijadinho 110

A Onça e o Saci 37

A orquestra tim-tim por tim-tim 113

A pequena bruxa 34

Aquecimento global não dá rima com legal **NOVA EDIÇÃO** 102

A Rainha da Neve 18

Arara, tucano, bordados no pano 51

Araújo & Ophélia 67

Arroz e Feijão em qualquer estação 60

Arte africana 108

Arte indígena 108

Arte rupestre 108

Ary Barroso 111

Asas brancas 78

Asas do Joel 16

As confusões de Aninha 60

As cores de Laurinha 42

A semente do Nicolau – Um conto de Natal 94

As mães e os pais da gente 78

Assim assado 23

Até passarinho passa 76

A velhinha maluquete 46

Aventura da escrita – História do desenho que virou letra 95

Aventura da imagem 95

Aventuras de uma gota d'água 98

Aventuras na Laboroteca 79

A vida de Jesus 19

A vida dos dinossauros 94

Balas, bombons, caramelos 46

Barulhinhos do silêncio 61

Bia na África **NOVA EDIÇÃO** 89

Bia na América 89

Bia na Ásia **NOVA EDIÇÃO** 89

Bia na Europa **NOVA EDIÇÃO** 89

Bicho que te quero livre 56

Brincantes poemas 103

Brinquedos e Brincadeiras 113

Bruxinha Zuzu 22

Bruxinha Zuzu e gato Miú 22

Cacoete 26

Cadê o super-herói? 16

Camarões x Tartarugas – A grande copa do mar 16

Caminho de pedras: a jornada de uma família de refugiados **NOVO** 105

Candido Portinari 110

Carolina 14

Carolina e o vento 98

Cartola 111

Cavalgando o arco-íris 40

Chapeuzinho e o Lobo Mau 44

Chapeuzinho Vermelho 71

Chico Buarque 111

Chico Papeleta e a reciclagem de papel 95

Chiquinha Gonzaga 111

Choro e música caipira 109

Cidinha e a pulga da Cidinha 37

Circolândia 105

Classificados poéticos 72

ÍNDICE POR TÍTULO

Cocô de passarinho 26

Coisa boa 56

Como surgiu o João-de-Barro **NOVO** 69

Com vontade de voar 61

Contos de Andersen 18

Contos de Grimm 18

Contos de irmãos – Histórias de coragem, aventura e astúcia 74

Contos de Perrault 18

CordelÁfrica 102

Cultura da terra 67

Curupira e o equilíbrio da natureza 98

Danico Pé de Vento 79

Das Dores & Já Passou 79

De cara com o espelho **NOVA EDIÇÃO** 74

Dedo mindinho 46

De letra em letra 52

De onde tudo surgiu e como tudo começou 74

De onde vêm esses animais? Convivendo com os animais e as plantas 87

Dias difíceis 80

Diga um verso bem bonito! 52

Dinheiro compra tudo? 104

Diógenes e o vaga-lume 105

Do campo à mesa – O caminho dos alimentos 95

Duas histórias muito engraçadas 68

Drufs 23

E a vida continua... A reprodução dos animais e das plantas 96

Egito, Grécia e Roma: um almanaque de história da arte **NOVO** 113

Emiliano Di Cavalcanti 110

Enrosca ou desenrosca? 52

Entre ecos e outros trecos 72

É proibido miar 42

Era uma vez... três! 52

Era uma vez um caracol furado 50

Era uma vez um gato xadrez 50

Era uma vez um menino travesso 50

Era uma vez uma bruxa **NOVA EDIÇÃO** 54

Érica e a Mona Lisa 112

Érica e os girassóis 112

Érica e os impressionistas 112

Esta casa é minha! 47

Esses bichos maluquinhos! **NOVO** 40

Eulálio, o espantalho 57

Eu tropeço e não desisto 57

Eu vi por aí! 105

Fábulas palpitadas Recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira 40

Faca afiada 76

Fala, bicho! 75

Falando pelos cotovelos 64

Família online 80

Fantasma só faz buuu! 80

Fazedor de Tatuagem 67

Felicidade não tem cor 80

Felpo Filva 29

Filosofia da educação 114

Fim de semana 45

Fiz o que pude **NOVA EDIÇÃO** 61

Florinha e a fotossíntese 98

Foi assim... 76

Formiga amiga 52

Fugindo de casa 81

Ganhei um dinheirinho O que posso fazer com ele? 106

Gilberto Gil 111

Guerra no rio **NOVA EDIÇÃO** 61

Heitor Villa-Lobos 111

História da Educação e da Pedagogia 114

Histórias da Bíblia 19

Histórias da Terra e do Céu – Lendas indígenas do Brasil 69

Histórias de dar água na boca – Lembranças gastronômicas, histórias e receitas 75

Iara e a poluição das águas 99

Índio vivo 96

Jean Baptiste Debret 110

Jovem Guarda e Tropicália 109

José Ferraz de Almeida Júnior 110

Kiese – História de um africano no Brasil 90

Kuery 69

Lendas do sol nascente 20

Liberdade para todos 61

Listas fabulosas 24

Literatura Infantil 115

Lolo Barnabé 30

Luas 24

Luiz Gonzaga 111

Luna em... Eu quero saber! Animais 86

Luna em... Eu quero saber! Astronomia 86

Luna em... Eu quero saber! Como o mundo funciona 86

Luna em... Eu quero saber! Natureza 86

Mais respeito, eu sou criança! 41

Malasaventuras – Safadezas do Malasartes 41

Mamão, melancia, tecido e poesia 51

Mamma mia! História de uma imigrante italiana 90

Maria Noite, Maria Dia 62

Marilu 26

Me belisca! 106

Menino brinca de boneca? 92

Menino de Belém 76

Meu bairro é assim 103

ÍNDICE POR TÍTULO

Meus dois pais **NOVO** ... 17

Meu encontro com Papai Noel ... 15

Meu material escolar ... 55

Meu pai e eu ... 54

Meu planeta rima com água ... 103

Mirinda ... 81

Mitos e lendas brasileiros em prosa e verso ... 68

Monteiro Lobato, um brasileiro sob medida ... 115

Mordidas que podem ser beijos ... 16

Namorinho de portão ... 72

Não confunda ... 24

Não é justo! Um livro para aprender a compartilhar ... 88

Não estou feliz! – Um livro sobre a tristeza ... 88

Navegando pela história do livro ... 93

Navegando pela Língua Portuguesa ... 93

Navegando pela mitologia grega ... 93

Navegando pelo dicionário ... 93

Noel Rosa ... 111

No meio da bicharada – Histórias de bichos do Brasil ... 69

No país das bexigas ... 58

Nós ... 27

Numa véspera de Natal ... 62

O bem com o bem se paga ... 70

O bico ... 53

O bolo de Natal ... 55

O burro e o sal ... 71

O cachorro do menino ... 73

O caso do bolinho **NOVA EDIÇÃO** ... 55

O ciclista e o pantaneiro – Encontro do Vale com o Pantanal ... 91

O circo da Lua ... 27

O coelho teimoso ... 58

O chute que a bola levou ... 67

O dinossauro que fazia au-au ... 42

Odisseu e a vingança do deus do mar ... 49

O elefantinho malcriado ... 47

O fantástico mistério de Feiurinha ... 42

O feitiço do sapo ... 30

O gato de botas ... 44

O grande rabanete **NOVA EDIÇÃO** ... 59

O guarda-chuva do guarda ... 52

O guardião da bola ... 81

O homem-pássaro – História de um migrante ... 90

O jacaré com dor de dente ... 15

O livro das casas ... 67

O Lobo e os sete cabritinhos ... 71

O macaco e a velha ... 71

O menino que trocou a sombra ... 15

O mistério da fábrica de livros ... 43

O monstrinho Medonhento ... 82

O nariz do general ... 82

Onça, veado, poesia e bordado ... 51

Onde andará Alegria? ... 83

Onde tem bruxa tem fada... ... 76

O negrinho do pastoreio e outros contos do folclore brasileiro ... 20

O Patinho Feio ... 44

O Patinho Feio ... 71

O pato pacato ... 52

O pequeno bicho-papão ... 34

O pequeno dragão ... 34

O pequeno fantasma ... 35

O pequeno lobisomem ... 35

O pequeno monstro ... 35

O pescador e a Mãe-D'água ... 48

O Pintinho do Vizinho ... 41

O poeta e o cavaleiro ... 43

O primeiro amor de Laurinha ... 43

O que é, o que é? – O pajé e as crianças numa aldeia guarani ... 69

O que é que tem naquela mata? ... 50

O que é que tem no seu caminho? ... 50

O que é que tem no seu quintal? ... 50

O que há de África em nós ... 96

O sábio ao contrário ... 67

O saci e a reciclagem do lixo ... 99

O sanduíche da Maricota **NOVA EDIÇÃO** ... 56

O segredo da amizade **NOVA EDIÇÃO** ... 82

O segredo da oncinha ... 47

O segredo da xícara cor de nuvem ... 83

O segredo do violinista ... 32

O selvagem ... 15

O skatista e a ribeirinha – Encontro da cidade com a Floresta Amazônica ... 91

Os Argonautas ... 49

Os bigodes do palhaço ... 62

Os músicos de Brêmen ... 71

O soldadinho de chumbo ... 71

Os perguntadores da garrafa Uma aventura pelos caminhos da Filosofia ... 97

Os problemas da família Gorgonzola ... 28

Os três mosqueteiros ... 44

Os três porquinhos ... 71

O surfista e o sertanejo – Encontro do mar com o sertão 91

O tubo de cola ... 59

O valente de calça molhada ... 38

O Velho do Mar ... 49

O vestido luminoso da princesa ... 62

Pai cabide ... 53

Palhaçaria ... 59

Pandolfo Bereba ... 30

Papagaio come milho, periquito leva a fama! ... 66

Papai é meu! ... 53

Papai Noel esteve aqui ... 62

Parábolas da Bíblia ... 19

Para ler, ver e ouvir – Histórias indianas do Pantchatantra ... 75

Para olhar e olhar de novo 113
Passarinhos e gaviões – Uma fábula da democracia 97
Passeio por dentro da Terra 97
Pedro Malasartes em quadrinhos 68
Pequeno pode tudo 39
Perdidos na mata – Explorando os cinco sentidos 87
Pescador de naufrágios 49
Peter Pan 44
Pet, o dragão e o mistério das pegadas 101
Pixinguinha 111
Poço dos Desejos 72
Ponto de vista 56
Por enquanto eu sou pequeno 39
Por que não posso? Um livro sobre regras 88
Pra cima e pra baixo todo santo ajuda! 68
Problemas boboriIdos 28

Quando eu crescer... 45
Quando meu irmãozinho nasceu 16
Quem disse que eu não vou conseguir? 92
Quem ganhou o jogo? – Explorando a adição e a subtração 87
Quem ri por último rima melhor: Brincadeiras com provérbios 64
Quem sou eu? 45
Que roupa legal! 88
Que susto! – Um livro sobre o medo 88

Rabiscopédia 106
Ratinho manhoso **NOVA EDIÇÃO** 58
Rimas animais 102
Rimas juninas 102
Rimas saborosas 102
Ritinha danadinha 38
Robin Hood – A lenda da liberdade 44
Rosaflor e a Moura Torta 44
Rumboldo 31

Sai pra lá, dedo-duro 83
Salada, saladinha 52
Saladinha de queixas **NOVA EDIÇÃO** 63
Samba e bossa nova 109
Se essa rua fosse minha 56
Segredinhos de amor 72
Segredos 53
Sete janelinhas – Meus primeiros sete quadros 112
Simbad, o marujo 48
Soltando o som 113
Somos iguais mesmo sendo diferentes! 92
Sonho de Carnaval 43
Sopa de letrinhas **NOVA EDIÇÃO** 64
Sorumbática 27
Sou indígena e sou criança 103

Tampinha 65
Tanto-faz-como-tanto-fez 63
Tarsila do Amaral 110
Tartufo 31
Tatu na casca 68
Terra à vista – Descobrimento ou invasão? 97
Tomie Ohtake 110
Travadinhas 25
Três histórias pantaneiras 73
Três noites de medo 63
Trudi e Kiki 27

Uma aventura amazônica 100
Uma aventura ao redor do Sol 100
Uma aventura no ar 101
Uma aventura no campo 101
Uma aventura no mar 100
Uma aventura no quintal 101
Uma cor só minha – O diário de um daltônico 84
Uma ideia solta no ar 41
Uma rede de casas encantadas 115
Um amor de confusão 59
Um ano novo danado de bom! 65
Uma palavra só 65
Um avô e seu neto 63
Umbigo indiscreto 31
Um caso para Mister X 75
Um detetive muito louco 84
Um, dois, três, agora é sua vez! 45
Um dono para Buscapé **NOVA EDIÇÃO** 84
Um gol de placa 38
Um Natal bem diferente 97
Um peixinho do outro mundo 63
Um pra lá, outro pra cá 47
Uni Duni Tê 65

Vamos ao museu? 112
Vamos brincar no parque? 88
Vamos fazer um bolo? 88
Velhinho entalado na chaminé 38
Viagem ao mundo dos micróbios 99
Virando gente grande – Rituais indígenas de passagem 106
Vivendo num ambiente sem poluição 101
Você diz que sabe muito, borboleta sabe mais! 66
Você é o que você come? 106
Você me chamou de feio, sou feio mas sou dengoso! 66
Você troca? 25
Vou-me embora desta terra, é mentira eu não vou não! 66
Vovô Gagá 84

Zig Zag 25

ÍNDICE POR AUTOR

Alfredina Nery / Lourdes Atié

Almanaque dos contos de fadas....105

Ana Carolina Carvalho

Contos de irmãos – Histórias de coragem, aventura e astúcia....74

Ana Cecília Petta Roselli Marques

Vivendo num ambiente sem poluição....101

Ana Maria Machado

A minhoca da sorte....46
A Nau Catarineta....48
A velhinha maluquete....46
Balas, bombons, caramelos....46
Dedo mindinho....46
Esta casa é minha!....47
Fim de semana....45
O elefantinho malcriado....47
O pescador e a Mãe-D'água....48
O segredo da oncinha....47
O Velho do Mar....49
Odisseu e a vingança do deus do mar....49
Os Argonautas....49
Pescador de naufrágios....49
Quando eu crescer....45
Quem sou eu?....45
Simbad, o marujo....48
Um, dois, três, agora é sua vez!....45
Um pra lá, outro pra cá....47
Uma rede de casas encantadas....115

André Diniz / Juliana Lins

Adoniran Barbosa....111
Noel Rosa....111
Pixinguinha....111

Angela Braga / Lígia Rego

Antônio Francisco Lisboa – O Aleijadinho....110
Tarsila do Amaral....110

Angela Braga-Torres

Anita Malfatti....110
Chico Buarque....111

Angela-Lago

A Banguelinha....65
A novela da panela....65
Tampinha....65
Um ano novo danado de bom!....65
Uma palavra só....65
Uni Duni Tê....65

Anna Flora / Hamilton Varela

Aventuras na Laboroteca....79

Aurélio de Oliveira

O Lobo e os sete cabritinhos....71

Avelino Guedes

O sanduíche da Maricota **NOVA EDIÇÃO**....56

Bartolomeu Campos de Queirós

Até passarinho passa....76
De letra em letra....52
Faca afiada....76
Foi assim... 76
Formiga amiga....52
Menino de Belém....76
O guarda-chuva do guarda....52
O pato pacato....52
Onde tem bruxa tem fada... 76

Bel Azevedo

Pra cima e pra baixo todo santo ajuda! 68

Benedito Prezia

Terra à vista – Descobrimento ou invasão? 97
Virando gente grande – Rituais indígenas de passagem....106

Bia Villela

Era uma vez um caracol furado....50
Era uma vez um gato xadrez....50
Era uma vez um menino travesso....50
O que é que tem naquela mata? 50
O que é que tem no seu caminho? 50
O que é que tem no seu quintal? 50

Camilo Vannuchi / Carla Gullo / Rita Gullo

Choro e música caipira....109
Jovem Guarda e Tropicália....109
Samba e bossa nova....109

Carla Caruso / May Shuravel

Sete janelinhas – Meus primeiros sete quadros....112

Carla Gullo / Rita Gullo / Camilo Vannuchi

Choro e música caipira....109
Jovem Guarda e Tropicália....109
Samba e bossa nova....109

Carlos Brito

Meu pai e eu....54

Carolina Michelini / Michele Iacocca

Diógenes e o vaga-lume numa aventura filosófica....105
Soltando o som....113

Carlos Queiroz Telles

Asas brancas....78

Cássia D'Aquino

Dinheiro compra tudo? Educação financeira para crianças....104
Ganhei um dinheirinho – O que posso fazer com ele?....106

Célia Catunda / Kiko Mistrorigo

Luna em... Eu quero saber! Animais....86
Luna em... Eu quero saber! Astronomia....86
Luna em... Eu quero saber! Como o mundo funciona....86
Luna em... Eu quero saber! Natureza....86

Celina Bodenmüller e Luiz Eduardo Anelli

Almanaque dos dinossauros **NOVO**....104

César Obeid

Aquecimento global não dá rima com legal **NOVA EDIÇÃO**....102
Brincantes poemas....103
CordelÁfrica....102
Meu bairro é assim....103
Meu planeta rima com água....103
No país das bexigas....58
O cachorro do menino....73
Para ler, ver e ouvir – Histórias indianas do Pantchatantra....75
Rimas animais....102
Rimas juninas....102
Rimas saborosas....102
Sou indígena e sou criança....103

Chico Alencar

A semente do Nicolau – Um conto de Natal....94

ÍNDICE POR AUTOR

Passarinhos e gaviões – Uma fábula da democracia 97

Cláudia F. Pacce

Com vontade de voar 61

Cristina Porto

Arroz e Feijão em qualquer estação 60

A festa no céu 70

O soldadinho de chumbo 71

Dalila Luciana / Lígia Rego

Emiliano Di Cavalcanti 110

Daniel Medina / Renata Bueno

Quem ri por último rima melhor: Brincadeiras com provérbios 64

Diana Zatz Mussi / Lia Zatz

Aventura da imagem 95

Douglas Tufano

Como surgiu o João-de-Barro **NOVO** 69

Egito, Grécia e Roma – Um Almanaque da História da Arte **NOVO** 113

Histórias da Terra e do Céu – Lendas indígenas do Brasil 69

Jean Baptiste Debret 110

Navegando pela história do livro 93

Navegando pela Língua Portuguesa 93

Navegando pela mitologia grega 93

Navegando pelo dicionário 93

Dulce Rangel

Um amor de confusão 59

Edgard Romanelli

O bem com o bem se paga 70

O burro e o sal 71

Os músicos de Brêmen 71

Edinha Diniz

Chiquinha Gonzaga 111

Eduardo Amos

A cidade muda 77

Se essa rua fosse minha 56

Eliana Pougy

Eu vi por aí! 105

Para olhar e olhar de novo 113

Elias José

Bicho que te quero livre 56

Namorinho de portão 72

Segredinhos de amor 72

Elisabeth Maggio

Maria Noite, Maria Dia 62

Elza Fiúza

A Bela Adormecida 70

A galinha ruiva 70

O bolo de Natal 55

Elza Sallut

A casinha do tatu **NOVA EDIÇÃO** 57

O coelho teimoso 58

Eva Furnari

A bruxa Zelda e os 80 docinhos 29

Adivinhe se puder 23

Amarílis 29

Anjinho 26

Assim assado 23

Bruxinha Zuzu 22

Bruxinha Zuzu e gato Miú 22

Cacoete 26

Cocô de passarinho 26

Drufs 23

Felpo Filva 29

Listas fabulosas 24

Lolo Barnabé 30

Luas 24

Marilu 26

Não confunda 24

Nós 27

O circo da Lua 27

O feitiço do sapo 30

O segredo do violinista 32

Os problemas da família Gorgonzola 28

Pandolfo Bereba 30

Problemas boborildos 28

Rumboldo 31

Sorumbática 27

Tartufo 31

Travadinhas 25

Trudi e Kiki 27

Umbigo indiscreto 31

Você troca? 25

Zig Zag 25

Fábio Sombra

Arara, tucano, bordados no pano 51

Mamão, melancia, tecido e poesia 51

Onça, veado, poesia e bordado 51

Três histórias pantaneiras 73

Fanny Abramovich

Dias difíceis 80

Sai pra lá, dedo-duro 83

Fernando Vilela / Stela Barbieri

Pedro Malasartes em quadrinhos 68

Flávia Muniz

A caixa maluca **NOVA EDIÇÃO** 58

Fantasma só faz buuu! 80

O tubo de cola 59

Flávia Reis

Os perguntadores da garrafa – Uma aventura pelos caminhos da Filosofia 97

Ganymédes José

Amarelinho 78

Guerra no rio **NOVA EDIÇÃO** 61

Giselda Laporta Nicolelis

A força da vida **NOVA EDIÇÃO** 77

Eu tropeço e não desisto 57

Um dono para Buscapé **NOVA EDIÇÃO** 84

Graça Abreu / Lia Zatz

De onde tudo surgiu e como tudo começou 74

Hamilton Varela / Anna Flara

Aventuras na Laboroteca 79

Hilldegard Feist

Arte africana 108

Arte indígena 108

Arte rupestre 108

Ilan Brenman

O bico 53

Pai cabide 53

Papai é meu! ... 53
Segredos ... 53

Isabel Vieira

Danico Pé de Vento ... 79
Família online ... 80

Ivan Angelo

O vestido luminoso da princesa ... 62

Izomar Camargo Guilherme

A lagartixa que virou jacaré **NOVA EDIÇÃO** ... 60
Um peixinho do outro mundo ... 63

James Mayhew

Érica e a Mona Lisa ... 112
Érica e os girassóis ... 112
Érica e os impressionistas ... 112

João de Barro (Braguinha)

A cigarra e a formiga ... 70
A formiguinha e a neve ... 70
A história da Baratinha ... 70
Chapeuzinho Vermelho ... 71
O macaco e a velha ... 71

Joel Rufino dos Santos

Duas histórias muito engraçadas ... 68

José De Nicola

Alfabetário **NOVA EDIÇÃO** ... 55
Entre ecos e outros trecos ... 72

Juliana Lins / André Diniz

Adoniran Barbosa ... 111
Noel Rosa ... 111
Pixinguinha ... 111

Julieta de Godoy Ladeira

Antes que a Terra fuja – Uma história pela limpeza do meio ambiente ... 94
Índio vivo ... 96
Um Natal bem diferente ... 97

Júlio Emílio Braz

Felicidade não tem cor ... 80
Kuery ... 69
Numa véspera de Natal ... 62

Kiko Mistrorigo / Célia Catunda

Luna em... Eu quero saber! Animais ... 86
Luna em... Eu quero saber! Astronomia ... 86
Luna em... Eu quero saber! Como o mundo funciona .. 86
Luna em... Eu quero saber! Natureza ... 86

Laís Carr Ribeiro

O Patinho Feio ... 71
Os três porquinhos ... 71
Papai Noel esteve aqui **NOVA EDIÇÃO** ... 62

Leonor Corrêa

De cara com o espelho **NOVA EDIÇÃO** ... 74

Lia Zatz

Aventura da escrita – História do desenho que virou letra ... 95
Era uma vez uma bruxa **NOVA EDIÇÃO** ... 54

Lia Zatz / Diana Zatz Mussi

Aventura da imagem ... 95

Lia Zatz / Graça Abreu

De onde tudo surgiu e como tudo começou ... 74

Liane Hentschke, Suzana Ester Kruger, Luciana Del Ben e Elisa da Silva e Cunha

A orquestra tim-tim por tim-tim ... 113

Lígia Rego / Angela Braga

Antônio Francisco Lisboa – O Aleijadinho ... 110
Tarsila do Amaral ... 110

Lígia Rego / Lígia Santos

Tomie Ohtake ... 110

Loly Amaro de Souza

Heitor Villa-Lobos ... 111

Lourdes Atié / Alfredina Nery

Almanaque dos contos de fadas ... 105

Lúcia Hiratsuka

O guardião da bola ... 81

Lúcia Pimentel Góes

Falando pelos cotovelos **NOVA EDIÇÃO** ... 64

Lucília Junqueira de Almeida Prado

Fiz o que pude **NOVA EDIÇÃO** ... 61

Luís Donisete Benzi Grupioni

O que é, o que é? – O pajé e as crianças numa aldeia guarani ... 69

Luís Pimentel

Ary Barroso ... 111
Luiz Gonzaga ... 111

Luiz Eduardo Anelli e Celina Bodenmülter

Almanaque dos dinossauros **NOVO** ... 104

Luiz Eduardo Ricon / Maya Reyes-Ricon

Pet, o dragão e o mistério das pegadas ... 101

Mabel Velloso

Gilberto Gil ... 111

Magriet Ruurs

Caminho de pedras: a jornada de uma família de refugiados **NOVO** ... 105

Márcia Abreu

Vovô gagá ... 84

Marcos Ribeiro

Mamãe, como eu nasci? ... 92
Menino brinca de boneca? ... 92
Quem disse que eu não vou conseguir ... 92
Somos iguais mesmo sendo diferentes! ... 92

Maria Amália Camargo

Tanto-faz-como-tanto-fez ... 63

Maria de Lourdes Krieger

Ana levada da breca ... 60

Maria Lúcia de Arruda Aranha

Filosofia da Educação ... 114
História da Educação e da Pedagogia ... 114

Maria José Nóbrega / Rosane Pamplona

Diga um verso bem bonito! ... 52
Enrosca ou desenrosca? ... 52
Era uma vez... três! ... 52
Salada, saladinha ... 52

Marília Lovatel

A menina dos sonhos de renda ... 73

Mário Lago

O monstrinho Medonhento ... 82

Marisa Lajolo

Monteiro Lobato, um brasileiro sob medida ... 115

May Shuravel

O nariz do general ... 82

ÍNDICE POR AUTOR

May Shuravel / Carla Caruso

Sete janelinhas - Meus primeiros sete quadros 112

Maya Reyes-Ricon / Luiz Eduardo Ricon

Pet, o dragão e o mistério das pegadas 101

Menalton Braff

Mirinda 81

Michele Lacocca / Carolina Michelini

Diógenes e o Vaga-lume - Uma aventura filosófica ... 105

Soltando o som 113

Miriam Portela

Alguém muito especial **NOVA EDIÇÃO** 78

Onde andará Alegria? 83

Monica Ramalho

Cartola 111

Nelly Novaes Coelho

Literatura Infantil 115

Nereide Schilaro Santa Rosa

Alfredo Volpi 110

Brinquedos e Brincadeiras 113

Candido Portinari 110

Chico Papeleta e a reciclagem de papel 95

José Ferraz de Almeida Júnior 110

Nereide Schilaro Santa Rosa / Neusa Schilaro Scaléa

Vamos ao museu? 112

Nilton Tornero

Um detetive muito louco 84

Pedro Bandeira

A bruxinha invejosa 36

A flecha traiçoeira **NOVO** 36

A hora do desconto – Fábulas recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira 40

A menor fazedora de mágicas do mundo 36

A mentira cabeluda 37

A Onça e o Saci 37

As cores de Laurinha 42

Cavalgando o arco-íris 40

Chapeuzinho e o Lobo Mau 44

Cidinha e a pulga da Cidinha 37

É proibido miar 42

Esses bichos maluquinhos! **NOVO** 40

Fábulas palpitadas – Recontadas em versos e comentadas por Pedro Bandeira 40

Mais respeito, eu sou criança! 41

Malasaventuras – Safadezas do Malasartes 41

O dinossauro que fazia au-au 42

O fantástico mistério de Feiurinha 42

O Gato de Botas 44

O mistério da fábrica de livros 43

O Patinho Feio 44

O Pintinho do Vizinho 41

O poeta e o cavaleiro 43

O primeiro amor de Laurinha 43

O valente de calça molhada 38

Os três mosqueteiros 44

Pequeno pode tudo 39

Peter Pan 44

Por enquanto eu sou pequeno 39

Ritinha danadinha 38

Robin Hood – A lenda da liberdade 44

Rosaflor e a Moura Torta 44

Sonho de Carnaval 43

Um gol de placa 38

Uma ideia solta no ar 41

Velhinho entalado na chaminé 38

Pedro Bandeira / Carlos Edgard Herrero

A pequena bruxa 34

O pequeno bicho-papão 34

O pequeno dragão 34

O pequeno fantasma 35

O pequeno lobisomem 35

O pequeno monstro 35

Renata Bueno / Daniel Medina

Quem ri por último rima melhor 64

Ricardo Azevedo

Araújo & Ophélia 67

Cultura da terra 67

Fazedor de Tatuagem 67

Meu material escolar 55

O chute que a bola levou 67

O livro das casas 67

O sábio ao contrário 67

Papagaio come milho, periquito leva a fama! 66

Você diz que sabe muito, borboleta sabe mais! 66

Você me chamou de feio, sou feio mas sou dengoso! 66

Vou-me embora desta terra, é mentira eu não vou não! 66

Ricardo Dreguer

Bia na África **NOVA EDIÇÃO** 89

Bia na América 89

Bia na Ásia **NOVA EDIÇÃO** 89

Bia na Europa **NOVA EDIÇÃO** 89

De onde vêm esses animais? – Convivendo com os animais e as plantas 87

Kiese – História de um africano no Brasil 90

Mamma mia! História de uma imigrante italiana 90

O ciclista e o pantaneiro – Encontro do Vale com o Pantanal 91

O homem-pássaro – História de um migrante 90

O skatista e a ribeirinha – Encontro da cidade com a Floresta Amazônica 91

O surfista e o sertanejo – Encontro do mar com o sertão 91

Perdidos na mata – Explorando os cinco sentidos 87

Quem ganhou o jogo? – Explorando a adição e a subtração 87

Ricardo Chaves Prado

No meio da bicharada – Histórias de bichos do Brasil 69

Uma cor só minha – O diário de um daltônico 84

Rita Gullo / Carla Gullo / Camila Vannuchi

Choro e música caipira 109

Jovem guarda e tropicália 109

Samba e Bossa Nova 109

Rodrigo de Freitas Valle Egea / Rosimara Vianna

Circolândia 105

Rosa Hessel Silveira e outros

A diferença na literatura infantil 114

Rosana Rios

Três noites de medo 63

Rosane Pamplona

Almanaque bichos do Brasil 104

Almanaque dos astros 104

Almanaque pé de planta 104

Diga um verso bem bonito! 52

Enrosca ou desenrosca? 52

Era uma vez... três! 52

Histórias de dar água na boca – Lembranças gastronômicas, histórias e receitas 75

Salada, saladinha 52

Roseana Murray

Classificados poéticos 72

Poço dos Desejos 72

Um avô e seu neto 63

Rosicler Martins Rodrigues

A vida dos dinossauros 94

E a vida continua... A reprodução dos animais e das plantas 96

Rosimara Vianna / Rodrigo de Freitas

Valle Egea

Circolândia 105

Ruth Walton

Que roupa legal! 88

Vamos brincar no parque? 88

Vamos fazer um bolo? 88

Samir Thomaz

Me belisca! 106

Samuel Murgel Branco

Aventuras de uma gota d'água 98

Carolina e o vento 98

Curupira e o equilíbrio da natureza 98

Florinha e a fotossíntese 98

Iara e a poluição das águas 99

O saci e a reciclagem do lixo 99

Passeio por dentro da Terra 99

Uma aventura amazônica 100

Uma aventura ao redor do Sol 100

Uma aventura no ar 101

Uma aventura no campo 100

Uma aventura no mar 100

Uma aventura no quintal 101

Viagem ao mundo dos micróbios 99

Silvana Tavano

Fala, bicho! 75

Sônia Barros

Coisa boa 56

O segredo da xícara cor de nuvem 82

Sonia Salerno Forjaz

Barulhinhos do silêncio 61

Um caso para Mister X 75

Ponto de vista 56

Stela Barbieri / Fernando Vilela

Pedro Malasartes em quadrinhos 68

Stella Carr

As confusões de Aninha 60

Suzana Dias-Beck

Fugindo de casa 81

Sue Graves

Não é justo! – Um livro para aprender a compartilhar 88

Não estou feliz! – Um livro sobre a tristeza 88

Por que não posso? Um livro sobre regras 88

Que susto! – Um livro sobre o medo 88

Tatiana Belinky

O caso do bolinho **NOVA EDIÇÃO** 55

O grande rabanete **NOVA EDIÇÃO** 59

Ratinho manhoso **NOVA EDIÇÃO** 58

Saladinha de queixas **NOVA EDIÇÃO** 63

Tatu na casca 68

Teddy Chu

Do campo à mesa – O caminho dos alimentos 95

Teresa Noronha

Sopa de letrinhas **NOVA EDIÇÃO** 64

Thales Guaracy

Liberdade para todos 61

Valdeck de Garanhuns

Mitos e lendas brasileiros em prosa e verso 68

Wagner Costa

Aí, Né... e E Depois? 77

As mães e os pais da gente 78

Das Dores & Já Passou 79

Eulálio, o espantalho 57

O segredo da amizade **NOVA EDIÇÃO** 82

Os bigodes do palhaço 52

Palhaçaria 59

Walcyr Carrasco

A estrela curiosa 14

A Iara e outros contos do folclore brasileiro 20

A mãe de ouro e outros contos do folclore brasileiro 20

A menina que queria ser anjo 14

A Rainha da Neve 18

A vida de Jesus 19

Abaixo o bicho-papão 14

Asas do Joel 16

Cadê o super-herói? 16

Camarões x Tartarugas – A grande copa do mar 16

Carolina 14

Contos de Andersen 18

Contos de Grimm 18

Contos de Perrault 18

Histórias da Bíblia 19

Lendas do sol nascente 20

Meu encontro com Papai Noel 15

Meus dois pais **NOVO** 17

Mordidas que podem ser beijos 16

O jacaré com dor de dente 15

O menino que trocou a sombra 15

O negrinho do pastoreio e outros contos do folclore brasileiro 20

O selvagem 15

Parábolas da Bíblia 19

Quando meu irmãozinho nasceu 16

Wlamyra Albuquerque e Walter Fraga

O que há de África em nós 96

CRIAMOS
leitores,
FORMAMOS
cidadãos



0800 17 2002

modernaliteratura.com.br facebook.com/editoramoderna